الجمهورية

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

القاهرة: ٢٤ ش زكريا أحمد ت: ٧٥١٥١١
إسكندرية: ٣ ش سعد زغلول ت: ٨٠٩٨٢٣
تلكس محلى ٩٢٩٧٦ حرارى القاهرة – ٥٤٥٩٦ عربى إسكندرية
العنوان التلغرافى: الجمهورية – القاهرة
الرقم البريدى: ١١٥١١

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحانى
إسكندرية: ٥ أحمد عبد السلام
تليفون إسكندرية ٣٢٠٧٣

١٢ صفحة
٥ قروش

الأحد ١٥ من شعبان ١٤٠٥ هـ – ٥ من مايو (أيار) ١٩٨٥ م – ٢٧ من برمودة ١٧٠١ ق
TELEX 92475 — TAHRIR — U.N.
(AL-GOMHOURIA) 5 MAY, 1985 — العدد ١١٤٥٠ – السنة ٣٢

الهيئة البرلمانية برئاسة مبارك تناقش الخطة والميزانية اليوم

٥٤٣٠ مليون جنيه للاستثمارات

الميزانية تؤكد التحسن الاقتصادى

٢٦٠ ألف فرصة عمل جديدة

٢٥ مليون جنيه لتدريب العاملين

خفض الفوائد على القروض

يرأس الرئيس حسنى مبارك صباح اليوم اجتماع الهيئة البرلمانية للحزب الوطنى لمناقشة مشروعى الموازنة العامة الجديدة وخطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية لعام ٨٥–١٩٨٦.

يشهد الاجتماع كمال حسن على رئيس الوزراء ود. رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب ود. صبحى عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى امين عام الحزب الوطنى ونواب رئيس الوزراء والوزراء.

احالت الحكومة امس الى مجلس الشعب مشروعات القوانين الخاصة بالموازنة ومشروع قانون السنة الرابعة للخطة والمنتظر ان تشهد لجنتا الخطة والموازنة بمجلسى الشعب والشورى الاسبوع القادم اجتماعات متواصلة لدراسة الموازنة والخطة يحضرها وزراء المالية والتخطيط والانتاج والخدمات.

علمت الجمهورية ان حجم الاستثمارات فى مشروع الموازنة ٥٤٣٠ مليون جنيه بزيادة ١٢٪ عن موازنة ٨٤–٨٥.

ويبلغ حجم الاجور فى الموازنة ٣٦٥٠ مليون جنيه بزيادة ١٢٪ ويبلغ حجم تثبيت اعتمادات الدعم ٢٠٠٠ مليون جنيه وحجم الايرادات السيادية ١٢٫٥ مليار جنيه بزيادة ١٥٪ وحجم فائض شركات القطاع العام ٨٠٠ مليون جنيه مقابل ٦٠٠ مليون فى الموازنة السابقة واجمالى العجز فى الموازنة ٤٩٠٠ مليون جنيه مقابل ٥٤٠٠ مليون فى الموازنة السابقة، وحجم فرص العمل الجديدة ٢٦٠ الف فرصة.

ويبلغ حجم استثمارات قطاع الزراعة واستصلاح الاراضى ٤٤٦ مليون جنيه والرى والصرف ٥١١ مليونا والصناعة ١٧١٧ مليونا والبترول ٣٣٢ والكهرباء ٦٠٩ والمقاولات ١٨١ والاسكان ٩٤٦ والمرافق ٦٤١ والتعليم ١٦٨٠ و ٢٠٢ ملايين للمبانى التعليمية والصحة ٧٢٨ مليون واستثمارات القطاع العام ٩١٩ مليونا والخاص ١٨٠٠ مليون.

وتركز الموازنة على رفع حجم الصادرات بمعدل ٨٫٨٪ وتم تخصيص ٢٥ مليون جنيه لبرامج التدريب، وسيقوم بنك الاستثمار القومى بتمويل مشروعات يبلغ حجم استثماراتها ٣٫٥ مليار جنيه وسيتم خفض الفوائد على مشروعات القطاع الخاص بحيث يحصل على قروض بفائدة ما بين ٦٫٤٪ خاصة مشروعات الاسكان والمرافق والامن الغذائى والتصنيع الزراعى واستصلاح الاراضى.

وتهدف الخطة الجديدة الى زيادة الناتج المحلى الاجمالى من ٢٤٫٦ الى ٢٦٫٤ مليار جنيه.

دارت فى مجلس الشعب امس مناقشات واسعة حول النهوض بالدعوة الاسلامية وتطبيق الشريعة الاسلامية اعطيت الفرصة لاصحاب الاتجاهات المتعددة وممثلى الاحزاب

قال ممتاز نصار زعيم المعارضة .. ان محكمة النقض اقرت بوجود قوانين قائمة تتفق مع احكام الشريعة الاسلامية

اكد توفيق عبده اسماعيل وزير مجلسى الشعب والشورى على احترام الحكومة للدستور وعدم مخالفة نصوص القوانين لاحكام الشريعة ..

التفاصيل ص٣

المنحة مع المعاش السبت القادم

انتهت هيئة التأمين والمعاشات وهيئة التأمينات الاجتماعية من اعداد كشوف صرف المنحة مع المعاش تمهيدا لارسالها الى البنوك ومناطق ومكاتب التأمينات قبل نهاية هذا الاسبوع لصرف المنحة مع المعاش اعتبارا من السبت القادم

يستفيد من المنحة ٤٫٥ مليون صاحب معاش ومستحق منهم اصحاب المعاشات الاستثنائية واصحاب الاعمال والعاملين بالخارج

● لاول مرة :

محكمة القيم تسمح للمدعى الاشتراكى ببيع عقارات احد الملاك

كتب – حمدى حنضل :

قضت محكمة القيم برئاسة المستشار راغب عبد الظاهر .. لاول مرة .. بالسماح للمدعى الاشتراكى ببيع بعض عقارات احد الخاضعين للحراسة قبل مصادرة امواله لرد اموال الضحايا.

البقية ص ٢

النتائج الاولية الخواجة فى المقدمة

كتب – فرج عبد العزيز

تدل النتائج الاولية لانتخابات نقابة المحامين عن تقدم احمد الخواجة بالنسبة للمرشحين لمنصب النقيب

فقد صرح محمد رشاد نبيه عضو لجنة الاشراف على الانتخابات انه تم الانتهاء من فرز اصوات ٢٠ لجنة وهى لجان الوجه البحرى والاسكندرية والجيزة وقد حصل فيها احمد الخواجة على ٤٢٤١ صوتا واحمد شنن ٥٠٧ اصوات ود. الرجال ٥٤١ صوتا كمال خالد ٣٦٤ صوتا ماهر محمد على ٢٣٥ صوتا توفيق حشيش ٨٦ صوتا سعد الامير ١٤ صوتا كمال الشيخ ١٢ صوتا

ومازالت لجان فرز الاصوات تواصل عملها فى محافظات الوجه القبلى والقاهرة

امتحانات الابتدائية : العربى .. صعب فى الفيوم

الإمتحانات ص٦
اسئلة الثانوية العامة ص١٠

أحكام هامة للمحكمة الدستورية العليا

حول « فوائد التأخير » وقانون الأحوال الشخصية

كتب – حمدى حنضل :

اصدرت المحكمة الدستورية العليا برئاسة المستشار محمد على بليغ امس حكمين هامين يقضى احدهما برفض الطعن المقدم من جامعة الازهر فى دستورية المادة ٢٢٦ من القانون المدنى الخاصة (بفوائد التأخير) لصدورها قبل تعديل المادة الثانية من الدستور التى نصت على ان (الشريعة الاسلامية هى المصدر الرئيسى للتشريع)

ويقضى الحكم الثانى بعدم دستورية قانون الاحوال الشخصية الجديدة بجميع مواده والصادر بقرار بقانون رقم ٤٤ لسنة ١٩٧٩ لمخالفته شروط المادة ١٤٧ من الدستور المتعلقة باصدار قرارات بقوانين فى غيبة مجلس الشعب

وتنص المادة ٤٩ من الدستور على ان احكام المحكمة فى الدعاوى

البقية ص ١١

الجمهورية تقول : مصر الانتماء .. والطهارة

ص٦

أطول يوم فى التاريخ .. وأوهام « أخبار اليوم »

نشرت اخبار اليوم – امس وبالحرف الواحد

ولو كانت « أخبار اليوم » سيئة القصد – كما تتهمها « الجمهورية » – لقلنا أن الزميلة لم تنشر خبر زيارة قبر السادات فى طبعتها الأخيرة الا بعد أن قرأت مقال « أخبار اليوم » التى تبدأ طبعتها الأولى فى السادسة مساء الجمعة من كل أسبوع . وليس صعبا على أحد الحصول على نسخة من « أخبار اليوم » – أو من أية زميلة أخرى – فور دوران المطبعة ! وهكذا أسقط فى يد المسئول عن « الجمهورية » – بعد قراءة مقال « أخبار اليوم » وانزعج جدا من فقرة « التجاهل » ولم يجد أمامه الا ان ينشر خبر زيارة القبر فى صفحة داخلية مما تبقى من نسخ الطبعة الثالثة !

ولو كانت اخبار اليوم سيئة القصد – كما تتهمنا – الجمهورية – لقلنا ان الزميلة لم تنشر خبر زيارة قبر السادات فى طبعتها الاخيرة الا بعد ان قرأت مقال – اخبار اليوم – التى تبدأ طبعتها الاولى فى السادسة مساء الجمعة من كل اسبوع وليس صعبا على احد الحصول على نسخة من اخبار اليوم – او من اية زميلة اخرى – فور دوران المطبعة ! وهكذا اسقط فى يد المسئول عن – الجمهورية بعد قراءة مقال – اخبار اليوم – وانزعج جدا من فقرة التجاهل ، ولم يجد امامه الا ان ينشر خبر زيارة القبر فى صفحة داخلية مما تبقى من نسخ الطبعة الثالثة

وليس – للجمهورية – تعليق الا التذكير بان العدد الاسبوعى – للجمهورية – يصدر فى طبعته الاولى مساء الاربعاء وتستمر طباعته حتى الطبعة الثالثة فى الساعات الاولى من الخميس ، بينما تصدر الطبعة الاولى من اخبار اليوم – كما ذكرت – فى السادسة مساء الجمعة

وهذا يعنى – اذا كانت (اخبار اليوم) صادقة – ان طباعة العدد الاسبوعى – للجمهورية – قد استمرت يومين كاملين انتظارا لصدور – اخبار اليوم – ان هذا بالقطع – ضرب من الاوهام يضاف الى ما سبق من عدم الدقة وسوء القصد !!

قضية الحزب الناصرى احالتها للمحكمة الدستورية

كتب – يوسف عبد الرحمن :

اوقفت المحكمة الادارية العليا دعوى طلب تأسيس (الحزب الناصرى) وامرت باحالتها الى المحكمة الدستورية العليا .. للفصل فى مدى دستورية البندين ثانيا وسابعا من المادة الرابعة بقانون الاحزاب السياسية رقم ٤٠ لسنة ١٩٧٧ .

البقية ص ١١

جامعة القاهرة توضح الحقائق حول عقود بناء قصر العينى

تلقت – الجمهورية – البيان التالى من جامعة القاهرة حول موضوع عقود اعادة بناء قصر العينى :

اثارت احدى الجرائد (الوفد) فى الاسابيع الاخيرة الشكوك حول العقود الخاصة باعادة بناء القصر العينى .

لذلك ، ومنعا لكل لبس ، تضع امام الرأى العام ، الحقائق التالية

أ – طرحت عملية اعادة بناء

البقية ص ١١

* تشاهد اليوم فى التليفزيون *

القناة الاولى :

- ٧٫٣٠م مباراة الاهلى والاسماعيلى فى الدورى العام
- ١٠٫٢٧ حفل منوعات يتضمن اغنيات ورقصات

القناة الثانية :

- ١٠٫٢٢ السهرة مع احدى حلقات (سفينة الحب)

(التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص٢)

الرعب يسيطر على بيروت

٦٦ قتيلا وجريحا .. بمدافع الميليشيات

بيروت – وكالات الانباء :

خيمت حالة من الرعب على سكان العاصمة اللبنانية بشطريها ، رغم توقف اعمال القصف المتبادل فجر امس بعد قتال عنيف لمدة ٣ ايام ، بين ميليشيات الكتائب والجيش اللبنانى من ناحية ، وميليشيات الشيعة والدروز من ناحية اخرى ، عبر الخط الفاصل بين شطرى بيروت

ويخشى اللبنانيون المقيمون فى جانبى بيروت ، ان تقوم ميليشيات الجانب الاخر بغزو مفاجىء فى اى لحظة ، وهو ما دفع عددا كبيرا منهم الى مغادرة منازلهم فى انتظار استقرار وقف اطلاق النار

ففى بيروت الشرقية ، يشعر المسيحيون بان هجوم الميليشيات الاسلامية لم ينته بعد ، وان انتقامهم لضحايا القصف الكتائبى فى صيدا ، لن يكتمل الا باقتحام بيروت الشرقية

وقد تدافع عدد كبير من المسيحيين على سفارات وقنصليات الدول الغربية ، بحثا عن تأشيرة دخول ، استعدادا للرحيل فى حالة وقوع المحظور الذى يخشاه الجميع

وفى بيروت الغربية ، تسيطر نفس مشاعر الرعب على المسلمين ، وهم لا ينسون تصريح سمير جعجع قائد الميليشيات الكتائبية منذ ايام ، بان ما اخذ بالقوة سيسترد بالقوة فى اشارة لقيام ميليشيات الشيعة والدروز منذ اكثر من عام بتحرير بيروت الغربية من سيطرة ميليشيات الكتائب والجيش اللبنانى الموالى لها

البقية ص ١١

● المجلس القومى للخدمات :

نقل الوزارات والخدمات خارج القاهرة

ناقش المجلس القومى للخدمات والتنمية الاجتماعية برئاسة الدكتور عبد القادر حاتم المشرف العام على المجالس القومية المتخصصة .. مشكلة النمو السكانى السريع فى القاهرة الكبرى .

واقر المجلس فى الاجتماع الذى شهده المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير سياسة معالجة هذه المشكلة وتتضمن البدء فى التخطيط لانشاء مقر ادارى مركزى تنتقل اليه على المدى الطويل الوزارات واجهزة الخدمات والوحدات التى يمتد نشاطها الرئيسى ليشمل اقاليم اخرى غير القاهرة .. وتبقى القاهرة عاصمة سياسية للبلاد تضم اجهزة رئاسة الجمهورية ووزارات السيادة والمؤسسات الدستورية والسفارات ومقار البعثات الدبلوماسية .. والاجهزة المحلية التى تخدم القاهرة الكبرى فقط

كانت (الجمهورية) قد بدأت سلسلة من التحقيقات لتفريغ وسط القاهرة .

مصر انقذت بحارا صينيا

انقذ مركز البحث والانقاذ المصرى مواطنا صينيا .. يدعى (لى يوشين) من الموت

تم نقله من على ظهر مركب انجليزى تدعى (تافارا) وهو فى حالة هياج شديد .. الى الغردقة بناء على تعليمات الفريق محمد ابراهيم العرابى رئيس هيئة اركان حرب القوات المسلحة .. ثم نقلته طائرات المركز الى مستشفى المعادى ..

وكان المركز قد تلقى اشارة من حرس السواحل الامريكى بنيويورك عن وجود شخص مصاب فى حالة هياج شديد .. كانت الاشارة موجهة الى مركز البحث والانقاذ بجدة .. ولم يلتقطها سوى مركز القاهرة .. الذى قام بقيادة العميد حسين فهمى بالاتصال بقائد المركب حتى تم نقل المصاب

البابا ونانسى يبحثان مشكلة المخدرات

الفاتيكان – وكالات الانباء :

عقد البابا يوحنا الثانى امس اجتماعا منفردا بالقصر البابوى مع نانسى ريجان قرينة الرئيس الامريكى لمدة ٢٥ دقيقة ثم انضم اليهما اعضاء الوفد المرافق لقرينة الرئيس الامريكى

بحث البابا ونانسى مشكلة انتشار ادمان المخدرات والتى على جهود قرينة ريجان والوفد المرافق

مرض غامض

لندن – ى.ب :

ارتفع عدد ضحايا المرض الغامض الذى يشبه الانفلونزا فى بريطانيا الى ٢٨ شخصا فى ١٨ يوما بمقاطعة ستافورد شير

قالت المصادر الصحية فى بريطانيا ان الضحايا من كبار السن وان المرض وهو غير معد يتحول الى التهاب قاتل بالرئة ما لم يعالج بالمضادات الحيوية

بيع اللحوم اليوم بمناسبة نصف شعبان

قرر السماح ببيع اللحوم اليوم بمناسبة الاحتفال بليلة النصف من شعبان

تفاصيل الرياضة ص١٢

الجو اليوم

القاهرة	٣٤
الاسكندرية	٢٩
اسوان	٤٣

النشرة الجوية ص ٢
مواقيت الصلاة ص ٢

كل سنة وانت طيب



زكريا عبد العاطى منى رشيد

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : سهير جليلة ومحمد توفيق عويضة عضوى مجلس الشعب وكمال عبد الخالق خليل عضو مجلس الشورى وحسنين سيد عيد وكيل وزارة العدل وحسام الدين مصطفى المخرج السينمائى وعبد الفتاح البارودى صحفى ومحمد عبد المنعم غالى مدير المكتبات بالتليفزيون ومنى رشيد مرشدة سياحية ومحمد عبد العال مدير ادارة مطوبس التعليمية وشوكت على صالح مدرس رياضيات بموريتانيا وزكريا عبد العاطى مدير مجمع استهلاكى وحسام المكاوى مدرس بكرداسة وربيع محمد نجيب امين مخازن بالاهرام الاستهلاكية ونجاح طاهر بزار مدرس بابشواى ومحمد اسماعيل السقا مدرس بمعهد شربين الدينى وجمال ابراهيم غندر بمجلس مدينة دمياط وحسن سعد العمرى بشركة ابديال والمحاسبة حنان حسنى سعد الله بالمعهد الفنى التجارى بشبرا .

لمواليد اليوم

(من زاد علمه ... قلت اخطاؤه)

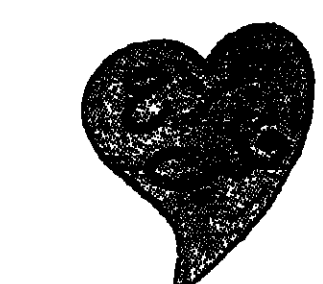
(انت والنجوم ص٢)

دبلوماسى سورى يحاول الانتحار

اثينا – ا.ف.ب :

تم نقل سكرتير السفارة السورية باثينا احمد درويش (٣٧ سنة) الى المستشفى مصابا بجروح فى العنق اثر محاولته الانتحار ..

قالت مصادر البوليس اليونانى ان محاولة الانتحار جاءت لاسباب شخصية ونفسية وان حالة الدبلوماسى السورى مرضية



بقلم :

مامون الشناوى

أنت محتاج الى غسيل مخ

للطلب ك.س.ح – بالقهر :

ظل الحب بينكما يتصاعد الى ان اصبحت تحبها اكثر من نفسك وكنت واثقا من ان اخلاصها لك لا يقل باى حال عن اخلاصك لها .

وفوجئت ذات يوم بصديق ينصحك بالابتعاد عنها ويؤكد لك ان قلبها قطاع عام وليس لك وحدك !

واستبعدت كلامه وظننت انه يحاول ان يفرق بينكما لغرض فى نفسه ..

ولكنك فوجئت بصديق اخر يؤكد لك علاقته بها فلما رفضت اقواله طلب منك ان تسالها وتحداك ان تنكر علاقتها به .

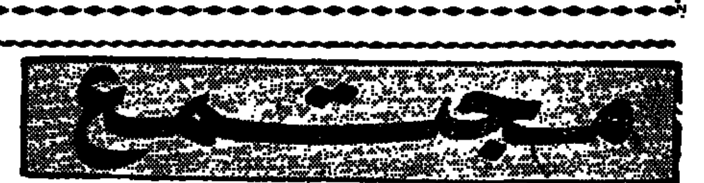
وظللت مترددا فى سؤالها خوفا من ان تجرح مشـــاعرها او تخدش حياءها بسؤالك ثم واتتك الشجاعة لتسالها فاعترفـــت بعلاقاتها وقالت انها لم تشا ان تكشف لك عن حقيقتها امام حبك الجارف !!

وكان اعترافها لك اخر ما سمعته منها فقد تجنبت الاتصال بها او رؤيتها ولكن شوقك اليها يزيد يوما بعد يوم .. وتسالنى : كيف تنساها ؟

واسالك انا اذا لم يكن اعترافها لك يمحو من راسك خيالهـا وذكرياتك معها فانت فى حاجة الى غسيل مخ !!

من أفـــواه المجـــانين

الملايين الشـــهيرة باسم (الارانب) التى لاتشترك فى انعاش اقتصـــادنا اشد خطرا علينـــا من الفقــر !



شكر وتقـــدير



يتقدم بالشكر والتقدير السيد – رياض حلمى سعد الى السيدة – رئيسة مستشفى شجرة الدر الحاجة امال عبد الرحمن والدكتور – نبيل لاشـــين الاســـتاذ بقصـــر العينى قسم انف واذن وحنجـــرة والسيد دكتور التخدير والســـادة الزملاء بالمستشفى وذلك على حسن رعايتهم واشرافهم الطبى للانســـة خطيبتى .

اهالى القزازة مركز المنزلة يشكرون السادة مامور مركز شربين والرائـــد عبد الرافع احمد عبد العـــزيز رئيس المباحث والملازم اول مصـــطفى قبال لضبطهم المواشى المسروقة وردها اليهم عبدالعال رجب – عمدة القزازة

تداء للسيد رئيس الوزراء

تم شراء ٦ قراريط من هيئة الاملاك الاميـــرية بتاريخ ١–١–١٩٨٥ لاقامة مدرســـة ابتدائية بمنية عطية بدمنهور والان لم تـــسلم الارض .

مسجد الخولى

تم افتتاح مسجد فى عزبة الخولى ببلتان بطوخ قليوبية .. ساهم فى انشـــائه اهل الخير بدولة الكويت واهالى العزبة .. أشرف على اقامة المسجد الشيخ رجب عبـــد الكريم الخولى رئيس لجنة الزكاة

تهنئة قلبية

محمد علم الدين – مدرب نماذج الطيران بالمعادى – يهنىء العروسين الاستاذ حسن رفعت والسيـــدة – عائشة عبد العزيز بعقد قرانهما

محمد يس همام

احتفل الاســـتاذ يس همام حمادى مدير مكتب وزير الطيران المـدنى بعيدالميلاد الثالث لنجله محمـــد ، الف مبروك وعقبال ١٠٠ سنة

نقابة المعلمين

تعلن عن تنظيم رحلة للحج وتقدم جوازات السفر للنقابةالعامة بالجزيرة مع اربع صور وايصال ايداع بمبلغ ١٨٥٥ ج بحساب النقابة رقم ٥٥٥٩٧ ببنك مصر الرئيسى واخر موعدالسبت ١١–٥–١٩٨٥

الف مبروك



فى حفل عائلى بهيج ضم الاهـــل والاصدقاء احتفل الحاج – محمـــد شرباصى التاجر ببورســـعيد بخطوبة نجله سعد ، على الانسة فريد حسن السقا

اجمل التهانى للعروسين

عباس شرباصى



تم عقد قران ملازم أول سيد فتحى بمرور الجيزة على سارة عبد النبى .. مع تمنيات مجدى وجمال الكاوى

جمال الكاوى الصحفى

مع الناس

٣٠ عاما خبرة للعمال الكتابيين غير المؤهلين

بوزارة الشـــئون الاجتماعية .. ودرجاتهم مجمـــدة

نحن العمال الكتابيين غيـــر المؤهلين بديوان وزارة الشـــئون الاجتمـــاعية نلتمس من المسئولين دراسة حالتنا وتقدير خبراتنـــا الطويلة فى العمل الكتابى .. فقد حددت مطالب التـــاهيل بيطاقات وصف وظائف المجموعة المكتبيـــة بديوان عام الوزارة اشتراطالحصول على مؤهل متوسط مناسب او مؤهل اقل من المتوسط مع قضاء فتـرة خبرة تتفاوت عند الترقية من وظيفة الى اخرى ..

وبما ان بعضنا بهذه المجموعـــة غير حاصلين على مؤهلات دراسية ، ونقوم بالاعمال الكتابية منذ التعيين ونتيجة لخبراتنا فى الاعمال المكتبية تم نقلنا بموازنة الوزارة الكتابية تم نقلنا بموازنة الوزارة .. وتمت ترقياتنا مع زملائنا بالمجموعـــة المكتبية الى الدرجات الاعلى .

وبصدور القانون ٤٧ لسنة ١٩٧٨ وما تضمنه بالنسبة للمعايير اللازمة لترتيب الوظائف للعاملين المدنيين بالدولة والاحكام التى تقضيهـــا تنفيذه تم استبقاؤنا بوظائفنـــا ودرجاتنا الحالية بمجموعة الوظائف المكتبية لصالح العمل واحتياجاته الفعلية لنا وخبراتنا الطويلة بهذه الاعمال المكتبية والتى تزيـــد عن ثلاثين عاما ..

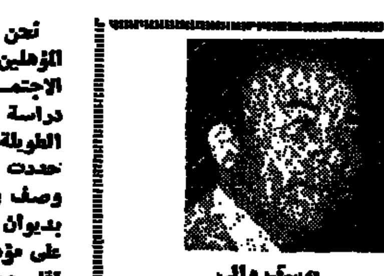
تظلمنا مرارا بشان تجميدنـــا فى درجاتنا الحالية .. وبعـــرض الموضوع على لجنـــة شئون العاملين بالوزارة بجلســـة ١٣ فبراير ١٩٨٢ والمعتمد محضرهـــا من الدكتورة الوزيرة والتى رات فيه التوصـــية باتاحة الفرصة لهذه الفئة فـــى الترقية حتى الدرجة الثانيةبمجموعة الوظائف المكتبية فى النسبـــة المخصصة للترقية بالاختيار تقديرا لمدة الخدمة الطويلـــة والخبرات التى اكتسبوها فى العمل .

لكن بعدها صدرت عدة قرارات ترقية للعاملين واخرها القرار رقم ٥٤ فى ٧ فبراير ١٩٨٥ التى تخطتنا فى الترقية حيث صرنا مجمدين فى درجاتنا الحالية .

عنهـــم

محمد كمال بيومى البدرى

ديوان وزارة الشئون



يوسف والى

مجـــازاة مهندس الجمعية الزراعية بمركز الحـــامول

ردا على مانشره – مع الناس – تحت عنوان (نداء للســـيد وزير الزراعة) بخصوص شـــكوى المواطن عبد السلام عبد الخالق السيد بمركز الحامول بكفر الشيخ قال المهندس فتحى عبد الفتاح ، مدير العلاقات بوزارة الزراعة انه تم فحص الشكوى على الطبيعة ، وتبين انه تم صرف الاســـمدة لاربع حالات منهم صاحب هـــذه الشكوى .. كما تم مجـــازاة مهندس الجمعية المسئول واتخاذ اللازم نحو المزارعين الازمة ..

الناس .. والتليفـــونات

تلقينا من المهندس وجدى عبد الحميد رئيس الهيئة العـــامة للاتصالات السلكية واللا سلكية ، عدة ردود على رســـائل القـــراء التى نشرناها ..

بخصوص رسالة المواطن محمد الصيفى وتعطل تليفونه رقم ٣٢٤٠ زقازيق وسوء معاملة العاملين له قال المهندس وجدى انه تم اعادة الحرارة فى نفس يوم (النشر) وتم مجازاة المسئول عن ســـوء المعاملة ..

■ محمد احمد عبد القادر .. بمنشية السادات بالمعادى لعدم تركيب تليفون كان قد صدر لـه اخطار هندسة فى ١٩ مايو ٨٤ الا ان الكابينة التى تغذى عنوانه لا يوجد بها خطوط حاليـــا .. ويجرى تزويد المنطقـــة بمشروع شبكة ارضية من المنتظر الانتهـاء منها فى اكتوبر القادم ..

■ عبد العزيز احمد عبد العزيز ٨ شارع الديساوى بالمعادى .. لعدم تركيب التليفون .. قـــال المهندس وجدى ان التركيب سيتم بعد الانتهاء من مشروع الشـــبكة الارضية بالمنطقـــة فى اغسطس القادم ..

■ وردا على المهندس جبر محمـــد حسنين بقراقص دمنهور .. قال رئيس الهيئـــة ان عنوان تركيب التليفون يبعد عن نطاق دمنهـــور مسافة ٧٥٠ مترا تحتاج الى مد خط هوائى وتم تقدير المقايســـة بمبلغ ٤٨٧ جنيها تمطالبة سيادته بها كما تقضى التعليمات .. ولم يطالب بسداد ٥٢٠ جنيهـــا كمصـــاريف تـركيب لان تلـــك المصاريف .. يتم سدادهـــا عند التعاقد ..

تليفونات عطلانة

ومن رسائل وتلغرافات القراء التى تلقاها (مع الناس) :

■ دياب عطا الحلمية الجديدة .. القاهرة .. تليفونه رقم ٩٣١٠١٠ عطلان منذ شهر .. تكرر العطل عدة مرات .. وقال العمال ان الخط محجوز فى الارضـــية .. ويسال اذا كان هنـــاك عطل يستعصى على الهيئة علاجه ؟!

■ فاروق جـــابر القاضى – وادى القمر – المكس – الاسكندرية . تليفونه ٢٨٢٥٦ عطلان منذ ٤شهور

■ عبد الوهـــاب عز الدين سنترال الاوبرا .. تليفونـــه ٩٢٤٢٧٣ عطلان منذ فبراير الماضى .

■ تليفون رقم ٨٤٥٠١٩ رقم واحد ش طلحة مصر القديمة عطلان منذ عامين

■ رجب البرنس تاجر موبيليـــا بالجودرية الكبيرة درب ســـعاد الدرب الاحمر .. اقسم العمال بعدم اصلاح تليفونهرقم ٩٠٦٠١١ وعطلان منذ ستة شهور

■ تليفون ٩٦٠٢٥٧ سنترال سيدى جابر الاســـكندرية عطلان منذ اغسطس ٨٤ ويســـال ممدوح عطيه عكاشه .. هل يحصل على اجازه بدون مرتب ليتفرغ للمرور على المكاتب لاصلاحه ؟! ..

■ على حسن عبد الرازق تليفونه ٨٧٨١٦٧ سنترال مصر الجديدة جسر السويس عطلان منذ شهرين

■ محمود فرج ٤ ش الغوث مدينة الاوقاف تليفونه ٨١٢٧١٣ عطلان منذ شهر ونصف

■ يعقـــوب القليوبى .. تليفونه ٦٨٦٣٠ سنترال جليم الاسكندرية نشرت شكواه من قبل وجـــاء العمال للاصلاح بعد عطل خمسة شهور .. تم الاصلاح وتعطل فى اليوم التالى ..

■ محمد عبد الخالق ابراهيم .. ٨ ش د. عبد العزيز حلمى .. تليفونه ٨٦٢٠٦٢ عطلان منـــذ شهر ..

■ فؤاد عبد اللطيف .. تليفونـــه الجـــديد رقم ٦٢١٦٩١ سنترال المنيل لا يتصـــــل باى تليفون يتبع سنترال المعادى الجديد ، عنوانه ٨ ش محمـــد صـــدقى شافعى المنيل ..

■ رمضان الدخـــاخنى مراســـل الجمهورية بشبرا خيت بحيـــرة لا يمكنه الاتصال بالجريدة عـــن طريق خط الاوتو بســـنترال شبراخيت .. دائما يقولون عطلان

١٠ افـــراد .. فى مترين ونصف !

اعيش واسرتى المكـــونة من ٩ افراد فى حجرة مترين ونصف فى مترين ونصف منذ انهيار منزل فى ١٦ ديسمبر ٨٢ وكشـــف الحصر برقم ٤٣٩ فى ١٠ ينـــــاير ٨٣ بمحافظة القـــاهرة .. وحتى الان لم يهتم بنا احد .. انى الجـــأ الى محافظ القاهرة .. حيث ان جميع اولادى بمراحل التعليــــم المختلفة والحجرة لا تتسع للنـــوم لا للمذاكرة ..

نبيل محمود عمر
١٢ ميدان الشيخ سعيد
حوش جلال السبتية

عيادة الجمهورية

✽ اجـابات خاصـة ✽

للدكتور حامد الدفراوى ، استاذ طب وجراحة العيـــون بطب القاهرة :

●● الطلب ابراهيم عبده الشعرى – مصر القديمة :
●● فهمى محمـــود عيد – صفط اللبن امبابة :
●● س. ا. عبد الحميد – الساحل :
●● محمـــود محمـــد محمـــد يوسف – الشهرية – مركز شربين – دقهلية

لا يمكن النصيحة المناسبة لكم بدون فحصكم اتصلوا بمستشفى المنيل الجامعى صباح احد ايـــام السبت او الاربعاء للكشف والعلاج مجانا ..

●● احمد ابراهيم عفيفى : طالما لا يوجد اعراض اخرى غير ما ذكرت .. فلا خطورة هناك ..

●● الاخت ص. م. ا. – السنبلاوين :

ما هو وجه الاختـــلاف ؟! ان اسباب الاختلاف متعددة فمنهـــا اتســـاع فتحـــة العين او لون السواد او وضع العين اى المقلة فى الفتحة ما بين الجفون (حول او جحوظ) .. حدى وجـــه الاختلاف تحدد لك العلاج

أنت والنجوم

● الثور : تهاونا بالحفـــاظ على متاعنا وربما فقدنا بعضه .
● الجوزاء : باجتهاده يتم لـه ما يريد حيث يحسن اشياء كثيرة
● السرطان : حريص على الزملاء ويثنى عليه منهم .
● الاسد : لا تتعب نفســـك ستاتيك الخيرات مـــن حيث لا تعلم .
● العذراء : لولا ان دخلت جنتك قلت ماشاء الله .
● الميزان : تبتعد عن المكـــان الذى انت فيه وتبتعد عن الاهل .
● العقرب : يزيد من خيـــره ويصير اليه مال ويميل للعزلة .
● القـــوس : يختلط ببعض الاجانب وتتيسر بعض اموره .
● الجدى : ذكاؤه وقاد ولكـن يصيبه بعض المكروه .
● الدلو : تنبه لخط ســـيرك ولا تاخذ براى الاخرين .
● الحوت : لاتياس فمن ســـار على الدرب وصل .
● الحمل : تنال مركزا تتراس به على نظراء له وتصـــبح مـــن الرؤساء .

الجمهورية
التوزيع :
شركة التوزيع المتحدة
ت ٧٤٣٦٨٨
الاشتراكات :
٢٠ جنيها مصريا

الخـطة السرية

ازدادت الامور توترا ، واشتد الحصار .

يتوقع البعض ان تقع حرب اخرى محدودة ، بينمـــا يرى البعض الاخر ان الحرب المباشرة بعيدة ، وان كان الاســـتنزاف الدائم مستمرا

يقـــول اخرون ان التاريخ سوف يعيد نفســـه ، وفى ذات النقطة ، عندما قـــامت منذ سنوات طويلة ثورة ضد نظام حكم فاسد فى (كوبا) .. ويومها كانت كل القوى الوطنيـــة فـى صفوف الثورة والحكم ، وكان من الممكن ان يسود وفاق فـى البحر الـــكاريبى اذا تلهمت (واشنطن) ابعاد الموقف

.. ولكن ماحدث هـــو العكس تماما ، اذ ناصبت الحكـــومة الامريكية ثورة كوبا العداء وظلت تحاصرها وتهاجمها وترفض كـل محاولة للحوار معها .. وهكـــذا ذهبت كوبا بعيدا واصـــبحت دولة شيوعية تقع علـى ابواب امريكا

نفس الشىء يحـــدث اليوم فى (نيكاراجوا) التى تقـــع ايضا على ابواب امريكا

تقول صحيفة (نيويورك تايمز) الامريكية ان هناك (وثيقةسرية للغاية تدعو لزيد من الـــدعم الامريكى للقوات المناهضة لثورة نيكاراجوا من حدودها الشمالية مع جارتها

وتشير الوثيقة الامريكيـــة السرية الى ان استخدام القـوة ضد نيكاراجوا امر وارد

ويقول المسئولون فى نيكاراجوا انها الحرب التى اعلنتهـــا او سوف تعلنها ، امريكـا العظمى ضدنا .

ويقولون (ايضا) ان كـــوبا مازالت فى مكانها رغم الحصار والتهديد ! .

محمد العزبى

كاريكاتير

–جالى سؤال ماهو العذاب الأليم قلت مكريفونات القاهره بعد نص الليل ..!!

طوغان

٣٦٥٠ طنا من الذرة الصفراء لتغطيـة احتيـاجات مصـانع الأعــلاف بالشـــرقية

تعقيبـــا على ما نشرناه تحت عنوان (فى محافظة الشرقية .. مزارع الدواجن مهددة بالتوقف ، لنقص الذرة الصفراء) .. قـــال ســـعيد مرعى مدير العـــلاقات بمحافظة الشرقية ان مديريـــة الزراعة افادت بالاتى :

■ ان بعض مصانع الاعلاف قد توقفت عن التشغيل لفترات متقطعة خلال النصف الاول من شهر مارس نتيجة لعدم توفر ارصدة من الذرة الصفراء مما ادى الى تاخير تسليم حصص الاعـــلاف لمربى الدواجن فى مواعيدها

■ تم تدبير الذرة الصـــفراء اللازمة لتشغيل المصـــانع بطاقتها الكاملة ويتم حاليـــا تسليم جميع المربين كـــافة مستحقاتهم .

■ لا يوجد بمحافظة الشرقيـــة سوى مصنع الشركة الريفيـــة للدواجن ببلبيس ويسير العمل فيه اعتبارا من ٢٥ مـــارس الماضى بطريقة طبيعية .

■ لا توجد اى شكوى حاليا من المربين وقد وردت للمحافظة كميـــات من الذرة الصفراء لتغطية الاحتياجات وقدرهـــا ٣٦٥٠ طنـــا حتى ٧ ابريـــل الماضى .



افقيـــا :

١ – فيلسوف وريـــاضى وفلكى يونانى شهير – ذوو القربى – للنداء
٢ – مـــؤلف مسرحيـــة قطـــط وفئران (معكوسة)
٣ – رمـــوز رافى – صـــوف الجمل – ســـير اللجـــام – من الانبياء
٤ – لاعب تنس عالمى (معكوسة) – اختلط
٥ – ممثلـــة امريكية
٦ – زجـــاجة (معكوســـة) – عنهم
٧ – لاعـــب كـــرة بالزمـــالك (معكوســـة) –
٨ – من الامراض – لجا عندما
٩ – فيلـــم لحسين صـــدقى وليلى مـــراد – معبـــود – مـن الحواس
١٠ – حيوان لا يعترف بتحديد النسل – من اوزان اللاكمة
١١ – فاز (معكوسة) – سهل
١٢ – نادى مجرى شهير (معكوسة) – اديبة امريكية راحلة (معكوسة)
١٣ – قرأ – حرفان متتاليـان – يسام – متشابهان
١٤ – اشتعال – للنداء – مدينة بتونس
١٥ – سر – من مـــسارك حرب فلسطين .

راسيا :

١ – فاكهة – اغنية لعبد الحليم حافظ
٢ – يسهل – مدينة فرنسيـــة – قارب بخارى
٣ – متشابهان – من اسفار العهد القديم
٤ – ممثلةمصرية راحلة (معكوسة) – بلد افريقى – للنفى
٥ – اغنية لشادية – الحـــزن (معكوسة)
٦ – بورما (مبعثرة) – قاتلـــوا – ثلثا عدد
٧ – اعاد – تهبط – هوادة
٨ – انصتوا – متشابهان – نصف ادور – للاستفهام
٩ – تميل (معكوسة) – مرة بعد مرة – متشابهان
١٠ – حروف متشابهـــة – عيد خمسينى
١١ – يهودية (معكوسة) – شتيم رقصة الريفية
١٢ – متشابهان – التقية الدقيق – فيلم لعمر الشريف
١٣ – احد شعراء المعلقـــات – نصف زلزل
١٤ – من الطيور – حـــروف متشابهة – عملة هندية (معكوسة)
١٥ – الذريعة – حقير – قـــسى القوس

مسابقة اليوم

حـــل مسابقة أمـــس

الجـو اليـــوم فى مصــر والعـــالم

يمتد الارتفـــاع فى درجـــات الحرارة ليشمل باقى انحاء البلاد بحيث تصبح درجات الحـــرارة حول معـــدلها المناخى بالنسبة لهذا الوقت فيصبـــح الطقس مائلا للحرارة نهارا باردا ليـــلا على كافة الانحاء كمـــا تظهـــر السحب المتوسطة والعالية على شمال البلاد والرياح اغلبهاجنوبية شرقية معتدلة تنشط احيـــانا غرب البلاد مثيرة للاتربة والرمال درجات الحرارة

يصبح الطقس حارا

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣٤	١٦
اسكندرية	٢١	١٧
مطروح	٣٦	١٥
بورسعيد	٢٥	١٥
الاسماعيلية	٣٤	١٦
السويس	٣٤	١٤
المنيا	٣٥	١٥
اسيوط	٣٥	١٥
الاقصر	٣٨	١٩

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٣ر٢٤	٥ر٩	١١ر٥٢
عصر	مغرب	عشاء
٣ر٢٩	٦ر٣٥	٨ر –

اسوان	٢٧	١٩
الغردقة	٣١	٢٠
سيوة	٢٨	١٥
الوادى	٢٨	١٥
الوادى	٢٨	١٦
العريش	٢٤	١٤
نخل	٣٢	١٤
الطور	٣٢	١٥
سانت كاترين	١٩	٩
شرم الشيخ	٣٣	١٧
رفح	٢٥	١٥

العواصم العربية

الخرطوم	٤١	٢٨
مكة	٣٢	١٧
بغداد	٢٨	١٤
عمان	٢٣	١٢
الدار البيضاء	٢٢	١٢

عواصم العالم

نيويورك	١٢	٦
بون	١٢	٦
لندن	١١	٦
اثينا	٢٢	١٦

حالة البحر

المتوسط :
الرياح سطحية شمالية شرقيـــة الى جنوبية شرقية من ١٢ : ١٨ عقدة .
البحر معتدل
الموج من ١ : ٢ متر
الاحمر :
الرياح جنوبية شرقية من ٨ : ١٥ عقدة .
البحر معتدل
الموج من ١ : ٢ متر

مناقشات واسعة فى مجلس الشعب حول تطبيق الشريعة الاسلامية والنهوض بالدعوة

ممتاز نصار : قوانين قائمة تتفق مع أحكام الشريعة

عطية صقر : الانفتاح والديمقراطية فى اطار الاسلام

ناقش مجلس الشعب امس برئاسة الدكتور رفعت المحجوب موضوعين هامين .. النهوض بالدعوة الإسلامية وتقدم لمناقشتها اكثر من ٢٠ عضوا كما تقدم لمناقشة تطبيق الشريعة الاسلامية اكثر من ٢٠ عضوا ..

استغرقت المناقشة طوال يوم امس تقدم بطلبات للحديث ٨٥ عضوا .. لم تستوعب الجلسة سوى اراء ١٢ عضوا من مختلف الاتجاهات الحزبية

طلب تقرير اللجنة الدينية بالمجلس للنهوض بالدعوة الاسلامية اعداد مادة دينية سليمة وميسرة لطلاب المدارس وانشاء معهد لحفظة القرآن وتقرير حوافز مادية لكليات الدعوة ونظام مالى خاص للدعاة وتوفير مساكن لهم بالمحافظات

وقال الاعضاء فى مناقشاتهم لتطبيق الشريعة الاسلامية ..

ان تطبيق الشريعة .. صونا للمجتمع ودرءا للمفاسد .. وان نبدأ بمناقشة قوانين انجزتها لجنة تقنين الشريعة

اعلن توفيق عبده اسماعيل وزير شئون مجلس الشعب والشورى ان الحكومة ستعمل على تنفيذ كل ما جاء فى تقرير اللجنة الدينية للنهوض بالدعوة الاسلامية

واكد على احترام الحكومة للدستور وعدم مخالفة القوانين لاحكام الشريعة الاسلامية

وقال ان الحزب الوطنى وافق على تنقية كل القوانين لتتلاءم مع احكام الشريعة الاسلامية

بدأ المجلس اعماله بالاستماع الى تقرير لجنة الشئون الدينية عن موضوع الدعوة الاسلامية .. استعرضه امام المجلس الدكتور محمد محجوب رئيس اللجنة ..

اشار التقرير الى ضرورة التنسيق بين جميع الاجهزة العاملة فى مجال الدعوة الاسلامية .. وان يتم ذلك بجميع الامكانيات المادية والبشرية ..

وتعديل مناهج الدراسة بالمرحلة الاعدادية والثانوية الازهرية بمايحقق حفظ القرآن الكريم لطلاب هذه المرحلة والالمام بالمعارف الاساسية لعلوم الدين واللغة العربية

اعادة النظر فى المناهج الدينية بمدارس وزارة التربية والتعليم من خلال اعداد المادة الدينية السليمة الميسرة السهلة التى يستوعبها الطالب فى جميع المراحل

دعم مكاتب وجمعيات تحفيظ القرآن الكريم ورعاية العاملين بها ماديا وأدبيا ..

انشاء معهد لحفظة القرآن الكريم يكون تابعا للأزهر الشريف يلتحق به من يرغب فى ان يكون محفظا للقرآن الكريم وان يمنح مكافأة او مرتبا خلال فترة الدراسة على ان يتعهد الخريج بان يعمل فى مجال تحفيظ القرآن الكريم لمدة محددة بعد تخرجه اسوة بما هو متبع فى معاهد المعلمين وغيرها

منح الطلاب الذين يلتحقون بالكليات التى تخرج الدعاة حوافز مادية اثناء فترة الدراسة ترغيبا لهم وتشجيعهم فى الاقبال على هذه الكليات .

انشاء قسم للدعوة الاسلامية للبنات يلحق بكليات البنات بجامعة الازهر ..

اعداد نظام مالى خاص بالدعاة يتفق وطبيعة العمل فى مجال الدعوة ويكون من شأنه ان يدفع بحركة الانتاج العلمى والثقافى تشجيعا لهم على القيام بأعباء هذا العمل الجليل ..

وضع ميثاق شرف للعاملين فى مجال الدعوة الاسلامية يلتزم به جميع العاملين فى هذا المجال

الاهتمام بتدريب الدعاة سواء قبل القيام بمهام هذا العمل الجليل او اثناءه ويكون تدريبهم على يد كبار رجال الدعوة والفكر وعلماء الاجتماع والنفس والادارة والقانون حتى يكون الامام ملما بمشاكل العصر .

● تخصيص يوم كل عام لتكريم العلماء وتوزيع الاوسمة عليهم ويسمى يوم الدعاة وتقترح اللجنة ان يكون ذلك يوم ٢٧ من رمضان ذكرى نزول القرآن الكريم

● التوسع فى انشاء المزيد من كليات الدعوة واصول الدين فى سائر المحافظات لمد الدعوة الاسلامية بالعلماء المتخصصين .

● توفير مساكن للدعاة عن طريق الاسكان الادارى بالمحافظات والمراكز وذلك بتخصيص نسبة معينة من هذه المساكن اسوة بالهيئات والوزارات الاخرى وان تكون بأجر يتناسب ودخول هؤلاء الدعاة .

الدعوة بالخارج

اوصت اللجنة فى هذا المجال بـ :

التوسع فى انشاء مراكز اسلامية جديدة ومدها بالعلماء والمكتبات الدينية والثقافية .

● التوسع فى تبادل البعثات والوفود بين مصر وسائر الدول والمنظمات الاسلامية .

● تنشيط حركة الترجمة من والى العربية فى مجال الدعوة الاسلامية لان كثيرا من البلاد حتى ولو كانت فى افريقيا لا تستطيع ان تقرأ الا بلغات معينة .

● اعداد دورات مكثفة لتهيئة العلماء للعمل بالدعوة فى الخارج

● استمرار دعم المركز الاسلامى الافريقى بالخرطوم ومواصلة انشاء المساجد بالسودان ومده بالعلماء والوعاظ لنشر الدعوة الاسلامية بين ابناء جنوب الوادى دعما للروابط التاريخية بين ابناء الشعبين الشقيقين .

اجهزة الاعلام

وفى دور اجهزة الاعلام فى مجال الدعوة الاسلامية .. اوصت اللجنة بالآتى ..

● ضرورة التنسيق بين اجهزة الاعلام المختلفة وبين العاملين فى مجال الدعوة بحيث لا يقدم ما يتعارض مع جوهر الشريعة وآداب الدين وتعاليمه .

● ضرورة ترسيخ وتعليم المبادئ الدينية فى البرامج سواء أكانت برامج ثقافية او سياسية او للمرأة او الطفل .

● توصى اللجنة بأن تلتزم وسائل الاعلام فى كل ما يقدم من مسلسلات وافلام بالبعد عن الاثارة والعنف .. كما تناشد قيادات الفكر الاسلامى بأن يتكاتفوا لتقديم حركة تأليفية كبرى لابراز تشريعات الاسلام المتكاملة .

● توصى اللجنة بزيادة المساحة المخصصة للبرامج الدينية على خريطة برامجها اليومية وتطويرها بحيث يستفيد منها العامة والخاصة والعمل على التعريف بالتراث الاسلامى .

● توصى اللجنة بضرورة مراجعة وتنقية الكتب الثقافية الاسلامية بما يتفق مع روح العصر ، كما توصى اللجنة ان تشد يد الرقابة فى الدولة الى الكتب التى تسمم افكار الشباب وعقولهم وتهدم القيم الخلقية والدينية فيهم

● تناشد اللجنة جميع الصحف القومية والحزبية وسائر وسائل الاعلام بإحترام عالم الدين وعدم التعرض له بشكل يتعارض مع قيمنا الاسلامية .

تنقية القوانين

وفى مجال تنقية القوانين مما يخالف احكام الشريعة الإسلامية ترى اللجنة ..

● ان تنقية القوانين القائمة مما يخالف احكام الشريعة الاسلامية هو مطلب عام تحرص اللجنة عليه وتؤكده .

● تهيب اللجنة بالحكمة والهدوء والتروى بعيدا عن الاثارة والمزايدة .. فالدعوة الى الاخذ بمبادئ الشريعة الاسلامية لا تعنى الغاء جميع القوانين الوضعية القائمة طالما انها لا تتعارض مع الشريعة الاسلامية التى يؤكد جوهرها اشاعة روح التسامح والتعاون بين المسلمين وغيرهم من ابناء هذه الامة فالمقصود اولا واخيرا هو الوصول الى الهدف وتحقيقه وخاصة ان كثيرا من هذه التشريعات مستمد اصلا من الشريعة الاسلامية وبانى على قمتها القانون المدنى الذى يعتبر القانون الاساسى ودعامة النظام القانونى فى الدولة .

● ترى اللجنة ان تهيئة المناخ العام للمجتمع المصرى امر ضرورى يجب ان يسير جنبا الى جنب مع تنقية التشريعات القائمة مما يخالف احكام الشريعة الإسلامية ولابد من الانتقال تدريجيا بالمجتمع الى حالة من الكفاية والعدل والقضاء على مظاهر الاثارة والغواية بمختلف الوانها قبل ان تأخذ الناس بالشدة والعقاب العنيف .

● ترحب اللجنة بما أعلنه رئيس المجلس من انه سوف تعرض على المجلس تباعا مشروعات القوانين التى يتم تنقيتها بأسلوب علمى متدرج مما يخالف احكام الشريعة الاسلامية وتأمل اللجنة ان يبدأ ذلك قريبا



الشيخ عطية صقر: تطبيق الشريعة .. صونا للمجتمع — ممتاز نصار: قوانين قائمة .. تتفق مع الشريعة

توصيات اللجنة الدينية :

زيادة البرامج الدينية فى أجهزة الاعلام

مادة دينية سليمة وميسرة للطلاب

نظام مالى للدعاة .. وتوفير المساكن لهم

كتب الجلسة :
صلاح عبد الغفار
محمد المختار
مجدى جمال الدين
محمود تغادى

وبدأ المجلس بعد ذلك مناقشة موضوع تطبيق الشريعة الاسلامية بناء على طلب مقدم من العضو عطية صقر واكثر من عشرين من الاعضاء

● الشيخ عطية صقر – وطنى

قضية الشريعة الاسلامية لن تناقش على مدى دقائق او ساعات او ايام فهى اهم القضايا واولاها بالرعاية والاهتمام ومصر هى زعيمة العالم الاسلامى ونحن نريد مزيدا من الرفعة لمصرنا ولعالمنا الاسلامى وديننا يأمرنا بالدعوة الى الخير وتاريخنا ينادينا بالعودة الى الشريعة الاسلامية ودستورنا ينص على ان الشريعة الاسلامية هى المصدر الاساسى للتشريع ولانريد ان يظل هذا النص معطلا او مجرد شعار ولابد من احترام ارادة الامة وشرع الله والله امرنا بان نطيعه سبحانه ورسوله الكريم ويحذرنا من مغبة عدم الحكم بما انزل الله وبالعقيدة تصدت بلادنا الاسلامية لزحف التتار وحررت بيت المقدس واجتمعت كلمتها على طاعة الله وهناك دافع اخلاقى اجتماعى يحثنا على ان نطبق شرع الله حرصا لمجتمعنا ودرءا للاخطار والمفاسد التى تتهدده – ونحن نملك اصدار القرار ونخشى الله ونطيع اوامره ونبتعد عما ينهانا عنه .

والاسلام اغنى واغلى واعظم من اموال الدنيا .. وعلينا ان ندرأ الحدود بالشبهات تنفيذا لما امرنا به المولى سبحانه – وان نطبق شرع الله ... فنتحرك فى الانفتاح والحرية والديمقراطية فى اطار الشريعة الإسلامية واعمالا لنص المادة الثانية من دستورنا

ومصر لم يتنه خيرها بل هو باق فيها الى يوم الدين .. فقط لنعمل شرع الله واقولها لكم يامن تقننون للشعب ان من سن سنة حسنة فقد نفع دينه واخرته وان من سن سنة سيئة فقد خسر دينه واخرته – اعاننا الله على ان نطبق شرع الله فى مصر الكنانة

● تصفيق حاد

محكمة النقض

● ممتاز نصار – زعيم المعارضة (الوفد) لقد انجزت لجان تقنين الشريعة الاسلامية التى شكلها مجلس الشعب منذ عام ١٩٧٩ جزءا كبيرا من القوانين الاسلامية ولقد اقرت محكمة النقض بان هناك قوانين قائمة حاليا تتفق مع احكام الشريعة الاسلامية .. وهذا يجعل المهمة كبيرة حيث تتحول المهمة الى تنقية القوانين القائمة مما يتعارض مع احكام الشريعة الاسلامية واستبدال غير المتفق من نصوصها بنصوص اسلامية ويجب ان نبدأ فى عرض مشروعات القوانين التى انجزتها لجان تقنين الشريعة وجميعنا فى مصر تتوق الى تطبيق شرع الله وارادة الشعب من ارادة الله والوحدة الوطنية متمثلة فينا جميعا .. ولقد قال ذلك البرت برسوم سلامة امام مجلس الشعب فى الفصل التشريعى الثانى من المجلس السابق واكد على ان اقباط مصر مع تطبيق الشريعة الاسلامية السمحاء باعتبارها خير معين للمجتمع على بلوغ اماله ونيل مقاصده

كما اؤكد أن حزب الوفد الجديد ينادى بتطبيق الشريعة الاسلامية فورا ومن الان ولا داعى للمزايدة من البعض بشأن هذا الموضوع

المجلس السابق

● الشيخ صلاح ابو اسماعيل : لقد وافق المجلس السابق فى اول يوليو ١٩٨٢ على احالة عدة مشروعات قوانين لتقنين الشريعة الاسلامية وهى قوانين المعاملات المدنية والاثبات والتقاضى والعقوبات والتجارة البحرية والتجارة .. كما اكد ذلك رئيس المجلس السابق الدكتور صوفى ابو طالب فى اكثر من تصريح صحفى واذا كانت هذه القوانين قد سقطت سقوطا لائحيا فقد تقدمنا بها مرة اخرى استكمالا للشكل اللائحى واتقدم بها للسيد رئيس المجلس

● الدكتور رفعت المحجوب .. لاتتقدم بمشروعات خلال الجلسة

● الشيخ صلاح ابو اسماعيل : ان هناك عملا ضخما تم انجازه خلال السنوات الماضية ولا داعى ان نتجاهله كما ان هناك استفتاء اجرى ووافق الشعب فيه على تطبيق الشريعة الاسلامية فأى مناخ نريد تهيئته والشعب قد وافق على تطبيق الشريعة وحدود الله ليس قسوة بل رحمة بالامة والحدود تدرأ بالشبهات وتعطيل الحد كان للشبهة فلا حجة اطلاقا لتعطيل الحدود والمناداة بالتدرج هى مناداة بشئ فى غير موضعه فلا مجال للتدرج وان نعالج مشاكلنا فى اطار اسلامى والشعب هاورد بالتقرير بضرورة تنقية القوانين القائمة لانه تجاهل لما تم واننا امام تراث موجود بادراج اللجنة التشريعية

.. تصفيق

الإسلام .. فوق الاحزاب

● الدكتور احمد هيكل وطنى ..

هذا يوما مشهود لهذه القاعة نتحدث فيه من منطلق ايمانى عن اقدس مقدساتنا وهو شريعة الاسلام وليس للموضوع جانب حزبى فالاسلام فوق الاحزاب اوله جانب سياسى فسياسة الله فوق كل السياسات ولا داعى للاستعجال او الاندفاع ونعالج الموضوع بالحكمة والموعظة الحسنة واوضح عدة امور انه لاخلاف بين احد تحت هذه القبة على وجوب تطبيق الشريعة الاسلامية ولا يوجد احد ضد تطبيق الشريعة ولكن هناك خلافا حول الاسلوب ومن حقنا تبادل الاراء بكل الحرية حول كيف تطبق الشريعة .. وشريعة الله وقوانين الله برئية من الخطأ وهى اصلح الشرائع للناس فى كل زمان ومكان وهى الشريعة الباقية المتجددة فاذا ماأخفق التطبيق فى بلد ما لاينبغى اتهام الشريعة بالقصور ولكن اتهام من طبقوها بالانفعال وسرعة الاعلان ويجب التروى والتريث والدراسة الجادة وهذا ماطالب به الشيخ عمر التلمسانى خلال جلسات الاستماع ولابد من ثلاثة امور نأخذ بها لكى تطبق الشريعة اسلم تطبيق اولها ان الشريعة لاتقف على الحدود فقط بل هى شريعة كاملة شاملة للفرد والاسرة والدولة حتى تحقق جوهر الاسلام وثانيا اتساع النظرة نحو الشريعة وثالثا تنقية القوانين القائمة واعداد المجتمع اعدادا صحيحا لكى تطبق فيه الشريعة وتطهير المجتمع من الشوائب اللا اسلامية .

مع .. ولكن ..

● احمد مجاهد – حزب العمل

اننى من انصار قطع يد السارق ولكن علينا ان ننظر للسياسة الاقتصادية للمجتمع قبل تطبيق الحدود وعند التطبيق علينا الالتزام بها كاملا نصا وروحا

وفى الشريعة الاسلامية الضمانات الكافية لكى لايطغى حاكم على محكوم او يستبد صاحب سلطان برعيته .. وحينما يطبق التشريع ناقصا فانه سيؤدى الى كوارث وعلينا ان نعود الى الله سبحانه وان نستلهم من القران والسنة المشرفة مايعيننا على اقامة الدولة الاسلامية الحقة ..

● مصطفى الطويل – وفد – :

لا خلاف بيننا على ضرورة تطبيق احكام الشريعة الاسلامية لكن عهود الاحتلال قد مكنت بعض العادات السيئة من مجتمعنا والامر يستلزم تطهير المجتمع منها وفى ذات الوقت نتجه الى تنقية القوانين الوضعية مما يخالف الشريعة الاسلامية .

روح الاسلام

● ابراهيم شكرى – رئيس حزب العمل : اؤكد لكم ان كل ما يثار الان حول تطبيق الشريعة الاسلامية سبق ان اثير مرات ومرات على مدى سنوات طويلة وللاسف لم يسفر عن شئ واحيل الامر فى كل مرة الى اللجان المعنية والازهر وكليات الحقوق وتم التباحث بحول كل شئ واعدت بالفعل مشروعات قوانين متكاملة ومتوافقة مع احكام الشريعة ، لم يقف الامر دائما عند هذا الحد ولا تنفذ ارادة الامة فى تطبيق شرع الله .. ولااملك الا ان اؤكد على ضرورة تطبيق الشريعة لتعود الى مصر روحها الاسلامية الحقة .

ليس عيبا التريث

● حسن حافظ – وطنى : يجب التريث والتمحيص عند اعداد مشروعات قوانين تتوافق مع احكام الشريعة الاسلامية حتى لا يحدث عند التطبيق ما يثير اعتراض البعض وليس عيبا ان يمكث مجلس الشعب لمدة ٦ سنوات ليضع قوانين تنظم امور المجتمع وتعاملاته على ضوء الشريعة الاسلامية .. والامر فى حاجة الى استيفاء لكل ابعاده .. ولابد من تطبيق شرع الله ولابد ان يرتقى التطبيق الى مستوى الهدف المأمول

زى الفتيات

● توفيق زغلول – وطنى : يتعين علينا ان نهيئ اذهان المواطنين ونمهد المجتمع لتطبيق شرع الله – وان ندرك مغزى الخطر الحقيقى الذى يحيط بنا من التقدم فى وسائل البث التليفزيونى عبر الاقمار الصناعية وهو الذى بدأ يحمل لنا برامج مخلة بالاداب فيما بعد الساعة الحادية عشرة مساء وتقوم ببثها عبر الاقمار الصناعية بعض الدول الاجنبية القريبة منا – والمطلوب الان هو اعداد الدعاة اعدادا طيبا يتلاءم مع جلال المهمة التى يتصدون لها ولقد طالبنا مرارا بان يصبح الدين الاسلامى مادة اساسية فى جميع مراحل التعليم ، ولا ادرى لماذا تتقاعس الوزارات المسئولة عن التعليم من تحقيق هذا وهو طلب شعبى – ودعونا نكون صرحاء – فالطالب لا يقبل الا على استذكار المادة التى يخشى لو تركها ان يرسب فيها – ومجتمعنا اليوم يعانى تفاوتا اجتماعيا خطيرا واضطرابا فى الدخول ويجب توحيد زى الفتيات الجامعيات بعد أن صارت بعض الجامعات مثل كرنفالات الازياء انها فتنة ويجب التصدى لها بكل حسم وحزم ..

الخطوة الاولى

● سعد الدين وهبة – وطنى : ليس بيننا مصرى واحد لا يتطلع الى يوم تطبق فيه احكام الشريعة الاسلامية انقاذا لمجتمعنا ولاجيالنا القادمة والخلاف – اذا كان هناك ثمة خلاف – يتعلق فقط بالخطوة الاولى فى سبيل تطبيق الشريعة – واننى اتصور ان من ينادى بالغاء القوانين الحالية واعداد قوانين جديدة تتوائم مع الشريعة الاسلامية يعوق – من غير قصد – تطبيق الشريعة حيث يستلزم الامر فى هذه الحالة ان يستغرق وقتا طويلا – ولكن علينا ان ننقى القوانين القائمة مما يتعارض من نصوصها واحكام الشريعة الاسلامية وهناك غزوة تتعرض لها الامة تستهدف العقول والقلوب مما يجب ان نتصدى لها بشرع الله ..

اطلاق يد الازهر

● المستشار حلمى عبد الاخر – وطنى : اضم صوتى الى ما نادى به الشيخ عطية صقر والدكتور احمد هيكل واتفق مع ما قالا به ويؤسفنى ان اقول ان شرع الله وتطبيق احكامه قد اصبح مادة للمزايدة – وينبغى ان نقول واسلاماه قبل ان نقول وشريعتاه – وتقرير اللجنة يحمل الينا نذر الخطر .. فطلبة الازهر اليوم لا يحفظون القران – ونحن نتساءل : اين دور الازهر الذى حمى وحافظ على الاسلام على مر السنين فى مصر والعالم الاسلامى ويجب ان نطلق يد الازهر ولا نغلها نطلقها لكى يعود الازهر للتصدى لرسالته الخالدة فى خدمة رسالة الاسلام دون اغلال او قيود – واقولها بملء فاهى – وازهراه – والازهراه واتساءل من الذى سيطبق الشريعة الاسلامية واطالب بتوحيد جميع كليات الحقوق حتى يتوحد ايقاع التطبيق واطالب بالتريث الى ان نستوفى اسباب النجاح – ولنبدأ من اليوم اسلامنا

نسأل انفسنا

● الدكتور عبد الاحد جمال الدين انى اخشى ان يكون اهتمامنا الكبير فى هذه الجلسة ان يفهم اننا نبدأ اليوم اسلامنا كما يقول ذلك البعض فنحن بلد مسلم ومتدين ومصر تمثل الاسلام ولا تعيش فى فراغ اسلامى ونحن لا نبدأ من فراغ فمصر قدوة فى العالم الاسلامى ومجتمعنا الاسلامى مسلم ونحن حريصون كل الحرص على الاسلام فنحن اليوم نستكمل الطريق ولننظر الى مواد قوانيننا المدنية والجنائية كم مادة بها مخالفة للشريعة الاسلامية كما ان هناك اختلاف بين الفقهاء حول امور كثيرة لان الشريعة الاسلامية صالحة للتطبيق فى كل زمان ومكان ولكن علينا التأنى والدراسة الجادة بدلا من التسرع فى التطبيق ..

● الدكتور رفعت المحجوب : لقد طلب الكلمة ٤٥ عضوا تحدث حتى الان ١٢ عضوا من جميع الاتجاهات .. وقد جاءنى طلبان موقعان من ٥٨ عضوا لقفل باب المناقشة فهل توافقون موافقة ..

● توفيق عبده اسماعيل – وزير شئون مجلسى الشعب والشورى . مقاطعة من نواب المعارضة ..

● الدكتور رفعت المحجوب : يجب الالتزام بنظام الجلسة وسوف استخدم كل حقوقى للمحافظة على النظام وقد اوضحت كل الاتجاهات ارائها على مدى ٣ ساعات حتى الان

● توفيق عبده اسماعيل : ان موضوع الشريعة الاسلامية يخص كل مصرى وليس قاصرا على حزب دون غيره او على الحكومة فقط ..

وقد حرصت الحكومة على متابعة جلسات الاستماع التى عقدتها لجنة الشئون الدينية واؤكد موافقة الحكومة على جميع توصيات اللجنة التى وردت بالتقرير وستعمل الاجهزة المعنية على تطبيقها وصولا الى مجتمع الفضيلة مجتمع الاسلام الحنيف

ونحن جميعا ارتضينا النص الخاص فى الدستور بان الشريعة الاسلامية هى المصدر الرئيسى للتشريع ولافضل لاحد فى ذلك حيث ان الحزب الوطنى قد وافق على ذلك بالاجماع بناء على اقتراح من قيادته ولؤكد الحكومة على احترامها لاحكام الدستور وعدم مخالفة نصوص القوانين لاحكام الشريعة ..

● الدكتور رفعت المحجوب : لقد جاءنى اقتراح موقع من ٥٠ عضوا بالموافقة على تقرير لجنة الشئون الدينية وما تضمنه من توصيات فهل توافقون ..

موافقة ..

اعيدت الجلسة للانعقاد فى السابعة مساء امس لمواصلة المناقشة

يعود المجلس للانعقاد فى السابعة مساء اليوم ..



وزراء الاوقاف والعدل والاعلام والتخطيط والثقافة يتابعون مناقشات المجلس

توفيق عبده اسماعيل :

تنفيذ كل توصيات النهوض بالدعوة

الحكومة حريصة على عدم مخالفة نصوص القوانين للشريعة

تيسير تداول الكتاب امام مجلس الشعب غدا

تناقش لجنة الثقافة والاعلام والسياحة بمجلس الشعب برئاسة مصطفى عبد العزيز الشافعى وكيل اللجنة فى اجتماعها مساء غدا موضوع السؤال الموجه الى وزير الثقافة عن خطة الوزارة لتيسير تداول الكتاب بسعر مقبول لما له من اثر فكرى فعال فى حياة الفرد والمجتمع على السواء والاجابة عنه والمناقشات التى دارت فى شأنه ..

لاول مرة :

[بقية ص ١]

كان المستشار حسنى عبد الحميد مساعد المدعى العام الاشتراكى قد طلب من المحكمة مساعدته فى رد ٢٠٠ الف جنيه تقاضاها محمد حسن شحاته الشهير بمحمد المصرى وزوجته سعيد عبد الرحمن من عشرات الضحايا المستأجرين ولم يتمكن الجهاز الا من رد ١٩ الف جنيه فقط .. مما يقتضى بيع احد العقارات لرد باقى اموال الضحايا .

استجابت المحكمة .. وطلبت من المدعى الاشتراكى التأكد من استحقاقات المستأجرين .. وارجأت الفصل فى طلبها الصادرة حتى يتم التصرف بالبيع والسداد .

وقضت المحكمة بعضوية المستشارين السيد الجوهرى ومحمد الشتاوى بفرض الحراسة على نجاة عبد الرحيم محمود لتقاضيها ٩٢ الف جنيه خلوات من المستأجرين لعمارتها بالقاهرة .. كما قضت بفرض الحراسة على جاد الله سمعان بشارة لتقاضيه ١١٨ الفا و ٥٠٠ جنيه خلوات من المستأجرين ببولاق الدكرور

وقررت امهال فتح الله على سعد لجلسة اول يولية ١٩٨٥ حتى يسدد ٩٥ الف جنيه تقاضاها خلوات من المستأجرين



الاظافر النحاسية في تموين الدقهلية

تحرص الحكومة على استقرار اسعار السلع الضرورية ولذلك فانها اعدت لذلك اجهزة الرقابة التموينية في كل المحافظات .. ولكن الواقع يقول ان عشرات الالوف من مفتشي التموين لا يعملون .. ولا يراقبون .. بل انهم في اغلب الاحوال يجاملون .. وكل هذا بالطبع على حساب المستهلك المطحون ..

ولذلك فان المطالبة بتطبيق قرار وزير التموين بنقل اجهزة الرقابة التموينية من مواقعهم الى مواقع جديدة كل ثلاث سنوات اصبحت ضرورة ملحة حتى لا تنشأ علاقات غير مطلوبة بينهم وبين المتلاعبين ..

وتقول رسالة من فيصل الشال بقرية ميت مرجا مركز المنزلة دقهلية لقد خرج علينا السيد - العيوطي مفتش تموين المنزلة شاهرا سيفة ضدكم مدافعا عن حمى التموين المستباح وتود مخاطبته باسلوب اهل المنزلة الاذكياء وتقول له - فضها سيرة يا عيوطي واكفى على الخبر اكبر مجور صنعه فواخرى - فالناس هنا يسمعون ويرون ويتكلمون .. ولا يمكن ان نتجاهل وجود الشرفاء في قطاع التموين .. ولكننا نلاحظ دائما ضياع حقوق المستهلكين بسبب عدم الرقابة او عمل رجال التموين .. ومحافظة الدقهلية تطلع اليكم حيث مرض نيران يقلف العدوان على حقوق الناس ويسرى الطفيليين المتدنين قبل ان تمتد اظافرهم النحاسية فلا يرعون حرمة حتى في قرى الريف الضيقة المساحة .. فاذا سقط فيها قول تردد على كل لسان وبعضهم اصبح لا يحتشم -

وهذه الرسائل التي لا تتوقف تؤكد وجود اهمال وتقصير في اجهزة الرقابة التموينية بجميع المحافظات بلا استثناء ولذلك فما هي الجدوى من عشرات الالوف من مفتشي التموين الذين يتقاضون مرتباتهم ولا يعملون .. ! اليس هذا الامر جديرا بالنظر .. ! بالطبع فان تطبيق قرار الثلاث سنوات وحده لا يكفي وليس هو نهاية المطاف لاصلاح ضمائر مفتشي التموين الغائبة .. بل ان الامر يستحق المواجهة لحماية جهود المستهلكين من جشع وتلاعب التجار .

عبد الله نصار

١٠٪ زيادة لأسعار البدل الصيفي بالقطاع العام
القطاع الخاص يحتكر انتاج بدلة الأطفال لماذا؟

ارتفعت اسعار البدلة الصيفي الجاهزة انتاج القطاع العام بنسبة ١٠٪ عن اسعار العام الماضي وبلغت الزيادة في القطاع الخاص ١٥٪ . طرح شركتا المحلة وستيا انتاجا جديدا من البدلة الكاملة الصيفي البليزر وبدلة خاصة للعرسان وتتراوح سعرها بين ٢٩ جنيها حتى ٢٠٫٥ جنيهات انخفضت اسعار بدلة شركات الاستثمار بواقع ١٠ جنيهات عن العام الماضي وطرح انتاج جديد من البدلة بسعر ٨٥ جنيها . اما بدلة الاطفال فالقطاع العام لا يطرح اى انتاج منها ويحتكر انتاجها القطاع الخاص ولذلك فان اسعارها مرتفعة وتتراوح بين ١٠ جنيهات و٤٣ جنيها .

٣٦ جنيها للبدلة نصف كم الرجالي
و ٨٠ جنيها البليزر

تحقيق : عبد الغفار مصطفى
تصوير : محمد نوفل

تتراوح اسعار بدلة المحلة وستيا الكاملة بين ٦٥ و ٨٠ جنيها والبدلة الصيفي البوشرت تبدأ من ٢٩ حتى ٣٦ جنيها

والمعروض من الاقمشة لا تكفي حاجة الاستهلاك رغم ارتفاع اسعارها عن العام الماضي بواقع ٢٥٪ واختفت بعض اصناف الاقمشة ورغم اقبال المستهلك عليها .

وتؤكد مصادر الشركات الاستهلاكية ان القطاع الخاص يقوم بتوفير الاقمشة في المحلات بالكميات التي تكفي حاجة الطلب عليها لذا يقبل عليها المستهلك لعدم توافر الاقمشة من انتاج القطاع العام .

٦ الوان لبدلة المحلة

ويقول رمزي متياس مدير عام محلات عمر افندي عدلى انه يطرح البدلة الجاهزة الصيفي جاكتة وبنطلون انتاج المحلة ويتوافر منها ٦ الوان فقط والمفروض ان يتوافر ١١ لونا للبدلة الصيفي

ويطرح منها ٨ مقاسات تبدأ من ٤٢ الى مقاس ٦٠ وتتراوح اسعارها من ٥٣ حتى ٧٣ جنيها مقابل حد اقصى للاسعار ٦٥ جنيها العام الماضي كما تطرح المحلات البدلة بوشرت كم طويل انتاج المحلة باسعار تبدأ من ٢٩ حتى ٣٦ مقابل ٣٢ جنيها العام الماضي

٨٠ جنيها للبدلة البليزر

ويضيف فاروق امام محمد رئيس قسم الجاهز الرجالي بعمر افندي عدلى انه يطرح البدلة الصيفي انتاج - فستيا - وهي جاكتة وبنطلون بليزر بسعر ٨٠ جنيها وهو انتاج يطرح لاول مرة في الاسواق كما تطرح بدلة صيفي كاملة ٣ قطع للعرسان بسعر ١٠٥ جنيهات مقابل ٢٥٠ جنيها لنفس الانتاج ويباع بمحلات الشواربي

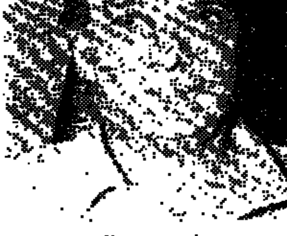
ويقول فاروق امام ان بدلة العرسان لون واحد فقط وتبدأ المقاسات من ٤٤ حتى مقاس ٦٠ اما البليزر فيطرح منها ٤ الوان فقط .

ويطالب شركتي المحلة وستيا بزيادة الانتاج من البدلة الصيفي البوشرت مع توفير جميع الالوان الصيفي والمقاسات التي تتناسب واذواق المستهلكين

الاسماعيلية تخفض اسعارها

ويقول ان شركة الاسماعيلية تخفضت اسعار البدلة البوشرت انتاج العام الماضي من ٩٠ الى ٨٠ جنيها لكنها طرحت انتاجا جديدا لبدلة نصف بطانة بواقع ٨٥ جنيها .. كما تطرح بدلة جديدة بوشرت نصف كم بسعر يبدأ من ٥٥ حتى ٦٥ جنيها ويتوافر منها ٦ لون و٨ مقاسات .. اما البنطلون انخفضت اسعار انتاج الاسماعيلية من ٢٤ الى ٢٠ جنيها ويباع انتاج القطاع العام بنفس اسعار العام الماضي ١٩٫٥ جنية





رمزي متياس

فاروق امام محمد

عبد المنعم النبوي

لطفي حسنين

٥٢ جنيها للبدلة انتاج القطاع الخاص

كما تطرح محلات عمر افندي البدلة الصيفي بوشرت يبدأ من ٥٢ حتى ٧١ جنيها وهي نفس اسعار العام الماضي ويتوافر منها ٨ موديلات و ٦٢ لون .. اما انتاج شيرودة

يباع بسعر من ٢٧٫٣٠ حتى ٣٩ جنيها ولاول مرة تطرح انتاج من البدلة الصيفي ويتوافر منها ٤ الوان فقط و٣ موديلات و٩ مقاسات

ويطرح انتاج جديد لبعض شركات القطاع الخاص وتبدأ الاسعار من ٢٩٫٥ حتى ٣٩ جنيها ويتوافر منه ١٠ الوان و٦ مقاسات

٢١ جنيها لبدلة الطفل

اما بدلة الاطفال تبدأ اسعارها من ١٦٫٥ حتى ٢١ جنيها ويتوافر منها ٨ الوان لاعمار تبدأ من ٦ سنوات حتى ١٤ عاما

ويقول رمزي متياس ان القطاع العام لم يدخل بعد تجربة انتاج بدلة الاطفال واقتصر الانتاج على القطاع الخاص ولذلك ترتفع الاسعار لبدلة الاطفال لعدم وجود المنافسة في هذا المجال بين القطاعين العام والخاص ..

٢٤ جنيها للبنطلون الرجالي

وتطرح محلات عمر افندي وريفولي وشيكوريل البنطلون الرجالي انتاج القطاع الخاص باسعار تبدأ من ١٦٫٧٥ حتى ٢٤ جنيها ويتوافر منها ٦ الوان فقط ومقاسات تبدأ من ٤٢ حتى مقاس ٥٢

اما بنطلون الاطفال انتاج القطاع الخاص يباع بسعر من ٧ حتى ١٢ جنيها ويتوافر منها ٦ مقاسات و ٨ الوان .

٥٣ جنيها لبدلة المحلة

ويضيف لطفي حسنين رئيس قسم الجاهز الرجالي بمحلات صيدناوي انه يطرح البدلة بالبطانة الصيفي انتاج المحلة بسعر ٥٣ جنيها لاول مرة يطرح في الاسواق ويتوافر منها ٤ الوان فقط ومقاسات تبدأ من ٤٤ حتى مقاس ٥٠

كما يطرح بدلة رجالي بالبطانة بسعر ٦٤ و ٦٩ جنيها

ويقول ان انتاج شركة فستيا لم يصل بعد لمخازن شركة صيدناوي اما الاسماعيلية فتطرح بدلة بطانة كاملة صيفي بواقع ٧٤ جنيها و٧٥ قرشا وبدلة كاملة نصف بطانة بسعر ٨٥ جنيها .

٤٣ جنيها لبدلة الاطفال

اما بدلة الاطفال في محلات صيدناوي انتاج القطاع الخاص وتبدأ اسعارها من ١٠ حتى ٤٣ جنيها لاعمار من ٣ حتى ١٣ سنة ويتوافر ١٠ الوان منها و٨ مقاسات

وتطرح البنطلون الرجالي انتاج القطاع الخاص باسعار تبدأ من ٢٤٫٤٠ حتى ٢٨٫٥ جنيها ويتوافر منها ٤ الوان و٧ مقاسات مختلفة .

وفي محلات القطاع الخاص بمنطقة وسط القاهرة تبدأ الاسعار للبدلة الجاهزة الرجالي الصيفي نصف كم من ٢٧ جنيها حتى ٤٨ جنيها .. اما منطقة الاوبرا تتميز اسعارها بالارتفاع نسبيا وتبدأ من ٥٥ حتى ٦٧ جنيها لغالبية الموديلات .



بدل الاطفال انتاج القطاع الخاص وتبدأ اسعارها من ١٠ حتى ٤٣ جنيها

الاقمشة لا تكفي

ويقول عبد المنعم النبوي رئيس قسم الاصواف والاقمشة بمحلات عمر افندي ان الاقمشة انتاج القطاع العام لا تكفي حاجة الاستهلاك وخاصة الصيفية واختفت بعض الاقمشة من المخازن مثل الكتان والترجال .. بينما ارتفعت الاسعار الترلين ستيا من ٨٫٩٦ الى ١٢٫٥ جنيها للمتر الا انه يتوافر دارلون ستيا بسعر ٧٨٠ قرشا للمتر ولكنه لا يكفي الطلب المتزايد عليه

ويضيف ان انتاج المحلة من الاقمشة لم يطرح حتى الان في الاسواق واختفى ترجال المحلة .. اما انتاج شركة ولتكس فارتفعت اسعارها من ٧٧٦ قرشا الى ٩٨٠ قرشا للترلين ونفس الزيادة في اصناف الدارلون رغم ان الانتاج به بعض العيوب الفنية .

اما انتاج اسكو فلا يوجد سوى صنف واحد فقط وهو الدارلون بسعر ٨٥٠ قرشا للمتر مقابل ٧٫٢٥ قرشا العام الماضي .

ويؤكد ان انتاج القطاع الخاص رغم ارتفاع اسعاره عن القطاع العام الا ان المستهلك يقبل عليه نظرا لتوافره وجودة خاماته ومسايرته للاذواق العامة .. فتطرح المحلات اصواف ولتكس باسعار تبدأ من ١٤٫٥ جنيها ويقبل عليه المستهلك لتوافره في الاسواق بالالوان والموديلات المختلفة ..

كما تطرح اصناف جديدة انتاج شركة اسكو باسعار تبدأ من ٤٥٠ حتى ٧٨١ قرشا للمتر .

ويطالب شركات الاقمشة للقطاع العام بتوفير احتياجات المستهلكين من الاقمشة الصيفية لمنافسة القطاع الخاص الذي يتميز بارتفاع اسعاره مما يضطر المستهلك الى الحصول على احتياجاته من انتاج القطاع الخاص ..

ويقول علي حسن صاحب مصنع ملابس جاهزة ان اسعار البدلة في القطاع الخاص تحقق هامش ربح يفوق التكلفة بواقع ٨٠٪ ويرجع السبب في ذلك الشركات الاستثمارية التي تطرح انتاجها وليس هناك قانون يلزم بتحديد الاسعار رغم انها معفاه من الضرائب

ويؤكد ان البنطلون الرجالي تصل تكلفته ١٢ جنيها فقط بالمصنع لكن يباع في المحلات باسعار تصل الى ٢٠ و ٢٤ جنيها ..

ويطالب بالسماح لاصحاب المصانع بالاستيراد لمستلزمات الانتاج للملابس الجاهزة حتى يتميز الانتاج المحلي بالجودة

أسعار العملات الحرة

اسعار الصرف للعملات الاجنبية بعلاوة متغيرة في نطاق مجمع النقد الاجنبي لدى البنوك المعتمدة يعمل بها اعتبارا من ٥ مايو عام ١٩٨٥

(القيمة بالقروش)

	العملة	التحويلات: سعر الشراء	التحويلات: سعر البيع	البنكنوت: سعر الشراء	البنكنوت: سعر البيع
١	دولار امريكي	١٣٢٫٥٠٠٣	١٣٣٫٨٢٥٠	١٣١٫٨	١٣٣٫١
١	جنيه استرليني	١٦٢٫٦٤٣٧	١٦٤٫٢٧٠١	١٦١٫٨	١٦٣٫٤
١	مارك الماني	٤٢٫٢٩٨٤	٤٢٫٧٢١٤	٤٢٫٠	٤٢٫٤
١	دولار كندي	٩٦٫٨٥٦٧	٩٧٫٨٢٥٣	٩٦٫٣	٩٧٫٣
١	كرون دانمركي	١١٫٦٩٢٠	١١٫٨٠٨٩	١١٫٦	١١٫٧
١	فلورين هولندي	٣٧٫٤٠٨٢	٣٧٫٧٨٢٣	٣٧٫٢	٣٧٫٦
١	فرنك فرنسي	١٣٫٨٧٤٣	١٤٫٠١٣٠	١٣٫٨	١٣٫٩
١٠٠	ليرة ايطالية	٦٫٦٢٥٠	٦٫٦٩١٢	٦٫٥	٦٫٦
١	كرون نرويجي	١٤٫٦٨٥٥	١٤٫٨٣٢٤	١٤٫٦	١٤٫٧
١٠٠	اسكودا برتغالي	٧٥٫٧١٤٢	٧٦٫٤٧١٢	٧٥٫٢	٧٦٫١
١	كرون سويدي	١٤٫٥٧٨٠	١٤٫٧٢٣٨	١٤٫٥	١٤٫٦
١٠٠	فرنك بلجيكي	٢١٠٫٤٨٢٥	٢١٢٫٥٨٩٢	٢٠٩٫٤	٢١١٫٥
١	شلن نمساوي	٦٫٠٩٤٠	٦٫١٥٤٩	٦٫٠	٦٫١
١	فرنك سويسري	٥٠٫٤٩٥٤	٥١٫٠٠٠٤	٥٠٫٢	٥٠٫٧
١٠٠	ين ياباني	٥٢٫٥٢٧٢	٥٣٫٠٥٢٥	٥٢٫٢	٥٢٫٧
١	مارك فنلندي	٢٠٫٢٨٤١	٢٠٫٤٨٥٩	٢٠٫١	٢٠٫٣
١	دينار كويتي			٤٣١٫٠	٤٣٥٫٣
١	ريال سعودي			٣٦٫٥	٣٦٫٩
١	درهم الامارات العربية			٣٤٫٦	٣٤٫٩
١	دينار البحرين			٣٢٩٫٦	٣٣٢٫٩
١	دينار اردني			٣٠٧٫٨	٣١٠٫٩
١	ريال عماني			٣٦٧٫٩	٣٧١٫٦
١	ريال قطري			٣٣٫٩	٣٤٫٢

●● ملحوظة :

اية عملات اخرى غير واردة بهذا الكشف بالنسبة للبنكنوت تحتسب عليها العلاوة المقررة بمعرفة اللجنة على الاسعار المعلنة لمجمع البنوك المعتمدة ..

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
فيتوري بونتت	ايطالية	٤٩	اسوان	٢١٤٧٢
جاردن جوبيتر	ليبيرية	٤٧	طيبة	٨٠٩٢١٥
اوشان ترانسبورت	تركية	٨٧	اسوان	٢١٤٧٢
دلاتوست	روسية	٦٢	اسوان	٢١٤٧٠
فيكتج لاند	سويدية	٦٨	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
اوليمبك برونيس	بنمية	٥٥	اسوان	٢١٤٧٤
بابا فوليس	يونانية	٢٨	اسوان	٢١٤٧٠
كونتس	بنمية	٧١	ابو سمبل	٣٠١٨٣
فرسيادل اومنت	ايطالية	٢٥	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
هوتينج	صينية	٤١	اسوان	٢١٤٧٢
تازليك	تركية	٨٧	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
ايسترن امبو	بنمية	مخطاف	اسوان	٢١٤٧٢
باسيفيك ماجرتي	هولاندية	مخطاف	اسوان	٢١٤٧٢
موفوروف	روسية	مخطاف		

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
زم ترستا	المانية	اسيوط	٢٠٥٢٢
سناء الله	ليبيرية	اسيوط	٢٠٥٢٤
دندي	بنامية	دمنهور	٢٠٢٥١
كوم ٣٠٥	بنامية	دمنهور	٢٠٢٥٤
كاتي دالون	ليبيرية	المنيا	٢٠٦٧٥
باربر هيكتون	بريطانية	المنيا	٢٠٦٧٦
برجاس	بنامية	اسوان	٢٠٧٩٤
انكا ستنيه	بنمية	اسوان	٢٠٧٩١

١٤ مليون جنيه لاقامة صوامع صغيرة
لتخزين القمح والارز بالمحافظات

كتب - ابراهيم حسنين :

تقرر انشاء ٣١٢ صومعة صغيرة لتخزين القمح والارز والحبوب بالمحافظات وبالمضارب تسع ١٤٨ الف طن سنويا قيمتها ١٤ مليون دولار كما تقرر احلال وتجديد ثلاث مطاحن قديمة موجودة بالمحافظات لزيادة قدرتها الانتاجية

وصرح الدكتور احمد عبد الغفار رئيس هيئة المطاحن والمخابز والصوامع انه سيتم التعاون بين المانيا الشرقية ومصر لتعبئة الدقيق في عبوات صغيرة ٢ ونصف كيلو الى ٥ كيلو مع تصنيع النخالة

وقال انه .. سيتم افتتاح صومعتي الاسكندرية والقاهرة في شهر اغسطس القادم ..

وتبلغ طاقة كل صومعة ٣٠٠ الف طن اقماح وحبوب مما يؤدي الى زيادة الطاقة التخزينية للقمح .. وتقرر تطوير اسلوب التخزين القديم بنقل القمح صبا لمنع الفاقد وبالنسبة لصومعة سفاجة فقد تقرر ان ينتهي العمل بها في ديسمبر من العام القادم ١٩٨٦ حيث يتم افتتاحها وتبلغ طاقة التخزين بصومعة سفاجة ١٠٠ الف طن قمح .

١٦ صومعة جديدة

وصرح المهندس محمود حجازي مدير عام مشروعات الهيئة انه تقرر انشاء ١٦ صومعة معدنية طاقة كل صومعة ٣٠ الف طن قمح منها ٤ صوامع لتخزين الذرة و١٢ صومعة لتخزين القمح موزعة بالمحافظات وستغطي الصوامع الجديدة قيمتها في ٣ سنوات وتقلل من الفاقد من القمح اثناء نقله وتداوله وتخزينه حيث سيتم نقله صبا .

احمد عبد الغفار

لجنة للنهوض بمحصول السمسم بقنا

قنا محمد سرحان

تقرر تشكيل لجنة عليا للنهوض بمحصول السمسم بمحافظة قنا تتكون من خبراء بمركز البحوث الزراعية وشئون مديريات الزراعة والارشاد الزراعي ومكافحة الآفات والاصلاح الزراعي وبنك التنمية والائتمان الزراعي بقنا

صرح بذلك المهندس محمد فاروق زكي مدير عام الشئون الزراعية بقنا وقال ان محافظة قنا هي الاولى في زراعة السمسم من حيث المساحة التي بلغت هذا العام ١٥ الف فدان

مصر تشترك في ٦ اسواق دولية خلال الشهر الحالي

تشترك مصر في ٦ اسواق دولية خلال الشهر الحالي تعرض فيها منتجاتها المختلفة

كما اول الاسواق في مدينة (بوان) بشمال فرنسا اعتبارا من غد وتعرض فيه منتجات شركة الشرقية للنسيج وبشرف على جناح الشركة جمال الاتشي المدير العام بالشركة

كما تعرض فيه مصر لاول مرة منتجات الاسر المنتجة من السجاد والنسيج والملابس الجاهزة والجلود والمنتجات الغذائية المطبوخة وعسل النحل وحاصلات زراعية والالات

ويحضر افتتاح السوق عدد من رجال الاعمال المصريين والفرنسيين ويشرف عليه من هيئة المعارض رجاء والي وعفت جران ووجيه عبد القادر

وتشترك مصر في سوق برنو الدولية بتشيكوسلوفاكيا وسوق (بلوفديف) ببلغاريا وسوق الصناعات السويسرية بمدينة (بازل) وسوق (بوزنان) في بولندا وسوق نيلوصيا بقبرص

ندوة بنوك المعلومات الفرنسية في القاهرة

بدأت امس اعمال الندوة العلمية عن بنوك المعلومات العلمية والفنية . تستمر الندوة حتى الاثنين غدا . وتشترك في تنظيمها البعثة الفرنسية للابحاث والتعاون واكاديمية البحث العلمي

ناقشت الندوة امس البيانات الفرنسية في مجال المعلومات العلمية والفنية الذي تقدمه برنار كاش رئيس البعثة الوزارية للمعلومات والمشروع القومي للمعلومات الذي تقدمه احمد عبد الباسط مدير المشروع القومي للمعلومات التابع لاكاديمية البحث العلمي .

كما في الندوة عرضا لبنوك المعلومات الفرنسية

واشترك في المناقشات هنري لادوس المستشار الثقافي



عبد المنعم عمارة

مزرعة سمكية بالقنطرة

الاسماعيلية - عبد الوهاب عدس :

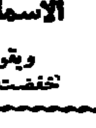
تقرر انشاء مزرعة سمكية على مساحة ٥ الاف فدان بمنطقة بحيرة ام الريش بالقنطرة غرب بمحافظة الاسماعيلية لانتاج ٦ ملايين طن من الاسماك الطازجة ومليون بطة سنويا .

صرح المحافظ عبد المنعم عمارة ان راسمال المشروع يبلغ ٥٠ مليون جنيه يطرح منها ٢٥٪ في الاكتتاب العام ..

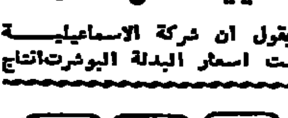
يتم تنفيذ المشروع على مرحلتين تتضمن الاولى اقامة المزرعة السمكية على مساحة ٢٠٠٠ فدان والثانية لزراعة المساحة بالخضر والفاكهة .

السياحة والطيران

صلاح عطية

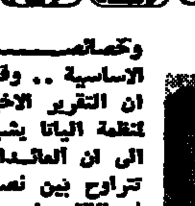











افتتاح المؤتمر السنوي للتنظيم وادارة المطارات

يعلن المؤتمر السنوي الاول لتنظيم وادارة المطارات في مصر توصياته مساء اليوم بعد انتهاء جلساته التي بداها امس وتستمر طوال اليوم

وكان قد شهد جلسة الافتتاح صباح امس د. وجيه شندي وزير السياحة والطيران المدني ود. عاطف عبيد وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء ووزير التنمية الادارية واللواء مصطفى كمال محمدي رئيس هيئة ميناء القاهرة الجوي والدكتور حسن توفيق رئيس الجهاز المركزي للتنظيم والادارة والدكتور حسين كاظم وكيل الجهاز ومختار كشك رئيس برامج القادة الاداريين ود. فريد النجار المقرر العام للمؤتمر.

وفي جلسة الافتتاح تحدث اللواء مصطفى كمال محمدي عن الامل في ان يشعر المؤتمر عن توصيات يمكن تنفيذها ومتابعة التنفيذ حتى موعد المؤتمر القادم وتحدث محمد علي لخطاب رئيس الادارة المركزية بقطاع المراقبة الجوية بهيئة الطيران المدني عن دور الطيران في تنمية السياحة واعلن د. حسن توفيق ان عدد الركاب سيصلون في عام ١٩٩٠ الى ٢٠ مليون راكب

تنفيذ التوصيات

واعلن د. عاطف عبيد ان اي توصيات قابلة للتنفيذ لتحسين الادارة في المطار سوف تعرض على اللجان الوزارية المختصة للتنفيذ .. وتحدث الوزير عن تقديم البدائل من النماذج في المطار بما تفرضه الادارة الحديثة

وقال ان تطوير المطار يرتبط بتوافر مجموعة مقومات اساسية منها تطبيق تنظيم داخلي وتوافر اللوحات الارشادية والاثاث الجديد باستمرار والعناية بالشكل الجمالي للمطار داخله وخارجه ومظهر العاملين وهذا يتطلب ايجاد موارد مالية لابد من البحث في تدبيرها بعيدا عن ميزانية الدولة .. وقال ان المطار يستفيد منه القادرون بنحو ٦٪ من تعداد السكان ولا يصح ان يتحمل المستفيدون بنفقات التطوير

واشار د. عاطف عبيد الى ان حجم العمالة في المطار يزيد عما هو مطلوب مما يؤثر على كفاءة الادارة وعلى امكانية تحسين الاجور وطالب بضمان مستوى جيد للخدمة في المطار الجديد

تحسينات مطلوبة

وقال الدكتور عبيد ان جمهور المواطنين يطالبون بتحسينات كثيرة في الخدمة في مطار القاهرة ومن بينها تطوير اللوحات الارشادية وخدمات الطعام والشراب واماكن بيع الخدمات المطلوبة مثل حجز الفنادق والسيارات واعادة تجهيز وتحديث الاثاث في المكاتب وتكثيف الخضرة خارج المطار وتحسين معالمه الخارجية وتحديث اساليب الخدمات في قرية البضائع

صناعة الطيران

وفي ختام جلسة الافتتاح تحدث الدكتور وجيه شندي وزير السياحة والطيران المدني عن صناعة الطيران ومقوماتها الطيران ومقوماتها وخصائصها الاساسية .. وقال ان التقرير الاخير لمنظمة الياتا يشير الى ان العائدات تتراوح بين نصف في المائة وواحد ونصف في المائة بالنسبة لافضل شركات الطيران والباقي يخسر

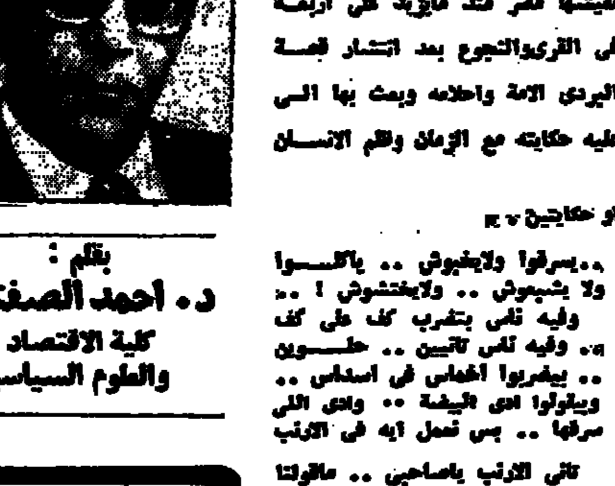
وقال د. وجيه شندي ان المطارات خدمة وطنية في المقام الاول .. وقال ان حجم الركاب في العالم وصل الى ٨٥٠ مليون نسمة وتتوقع زيادة سنوية في مصر ١٠٪ فقد ارتفع عدد الركاب من ٢ مليون سنة ١٩٧٥ الى ٧٫٥ مليون في سنة ١٩٨٥

وتحدث د. وجيه شندي عن استراتيجية الطيران المدني في مصر وما تحقق منها حتى الان وخاصة في مجال تطوير المطارات الداخلية ومطار القاهرة

● هــذه الصــفحة مفتوحة لـكل الآراء .. فأننا نؤمن بأن الآراء الحـرة تصــنع مجتـمعاً أفضـــل ●

بعيدا عن التخصص :

الأرنب الجبـان .. ونبهـان الغلبان !



حكاية الارجوز ملحمة شعبيـــــةتعيشها مصر منذ مايزيد على اربعة الاف سنة .. وتغنى بها شعراء الربابةفى القرى والنجوع بعد انتشار قصة القروى الفصيح الذى كتب علىاوراق البردى الامة واحلامه وبعث بها الى الحاكم يشكوه ويشكو اليه ويقــص عليه حكايته مع الزمان وظلم الانسان لاخيه الانسان »

والحكاية تتكون من مشــــــهدين او حكايتين » »

حكاية الارنب الجبان
وحكاية نبهان الغلبان

الفعل والفاعل

حكاية الارنب عبارة عن كلمـــة تانى بعدها كلمة .. ثم تانى كلمـة تالتة .. تؤكد المعنى مرة وتزيـــده غموضا مرة ..

ويتخلل الكلمات الثلاث بعـــض النقاط .. كل نقطة قد تعـــنى شيئا .. وقد لاتعنى شيئا .. ولكنها الحقيقة .. قد تفهموها فتدركـــوا الحقيقة .. وقد لاتفهموها فتضيع منى الحقيقة .. ولكننى عــلى اى الحالات سوف اكونسعيدا .

شىء حدث .. ويستمر فىالحدوث وقد يحدث تانية .. ولكنه فعـــل .. يلزمه فاعل .. ولكن للاســـف الفعل ممنوع من الصرف .. والفاعل مطول بحرف ان »

اصل الحكاية ياساده ياكرام »» ولايحلى الكلام الا بذكر النبى عليــه الصلاة والســلام .

دى حكاية الاراجوز .. الغلبان خليف الفل .. العاشق الولهــان بست الحسن والجمــال .. وشيخ البلد .. خلف ولد .. ومن فرحته .. وقسوته .. عمل من ســـت الحسن مرقصه !..

وكان لازم يبعد الاراجوز عنحبيبته .. ومره يرغيف العيش يسكته »» ومره بالعصاية يضربه »»

وفى يوم .. فى عـــز الضهــر والشمس طالعه .. اتهزت الســـما .. ومن عند الورم خرج من الارض الطيبة شرار »»

ووقع شيخ البلد »» واتكســرت عصايته .. والاراجوز الم علـــى حبيبته .. وعاشوا فى تبات ونبات .. وخلفوا صبيان وبنات »»

الارنب

وفيه ناس فى حارتنا بتقول دا مكتوب .. وفيه ناس بتقول لا .. دا الارنب ! »»

ارنب مين ياصاحبى »» دهصغير وضعيف وخجول .. خوف ووهــم بتقلبه .. وكبر فى قلوبنا هم وغم .. وقلة حيلة .. وحرقـة دم ..

والاراجوز ماشى موطى راسه ... مهموم بيفكر .. والناس اللى فــوق عند شيخ البلد بيقولوا الاراجــوز مش عاجبه العجب .. قاعد عنـــد الحسين ومش راضى يصوم رجب » ويقول (لزما) ـ حتما ـ اجيب لاولادى غزل البنات ! »»

والدمع ملفوش »» والحبسفشوش .. وفيه ناس حيتان وناس وحوش

..يسرقوا ولايخبوش .. ياكلــــوا ولا يشبعوش .. ولايختشوش ! ..

وفيه ناس بتضرب كف على كف .. وفيه ناس تايهين .. حلــــوين .. بيضربوا اخماس فى اسداس .. ويقولوا ادى البيضة .. وادى اللى سرقها .. بس تعمل ايه فى الارنب

تانى الارنب ياصاحبى .. مالوتنا الارنبيمش ممكن ابدا راح يطــرح .. لانه باختصار شديد مش موجود .. واللى عنده كلمة حلوه يقـولها علشان حبيبتنا مصر »

الله يا مصر

وبينى وبينك ياصاحبى »» انـا عندى كلام جد الجد .. بس وحياة ابوك ماتقولش لحد .. انا مشارنب ولاحاجة .. انا بس صحتى عدمانة .. وما استحملش كف من ايديهماته .. وانت عارف العالم مليان مظاليم .. وناس كتير غلبانة..

وانا غلبان »»
لكن علشــــان .. ونفسى الشـوف مصر على كل لسان ..

لازم كلنا نبنى ونتنج »» نحـــتج ونتجب .. وولادنا حبايبنا نفرقهم حب وحب (يفتح وضم الحاء) .. وناخدهم بايدينا عندالهرم .. وجوه سينا .. وعند السد .. علشـــان يقولوا الله .. الله عليكى يامصر

شيخ البلد

وانت ياشيخ البلد ياجديد ... عاوزينك حديد .. ومعاك الجيـــل الجديد .. صف واحد .. حـــديد فى حديد .. وكفايانا سح ودح »» وصوتنا انبـــح ..

يا مبارك قولها كلمة حكمـة للنـاس اللى فــــوق .. خـلاص بح »» واللى عاوز اكتر لازم ينتج اكترواكتر واللى يحب الدح ! »»

ومن غير اماره »» ولا عمـــاره .. ولاشغل الحلبوكا وسمسرتوشطارة .. ولا اقارب .. ولا عقارب .. ولا اصــهار »»

ولا سيده اولى تبقى سيئة اولى .. ولا مراتى .. ولا مراتك .. ولا اى ست فى مصر »» وست الكل هى وبس مصر »»

والفقير .. والغيير ، وياالوزير نبنى ونعمر مصر .. دا اللى بتى مصر فى الاصل حلواتى »» وعيت حلاوة عليــكى يامصر »

اضربوا الصفر بالفؤوس يتكسر ، يخرج الضب من الارض وينتشر .. حب وحب تفيض الحياه وتزدهر .. والله نزل الذكر فهل من مــــدكر اتركوا البراعم تتفتح .. ولصوص الانفتاح ترتع .. وارفعوا مشـاعل الحرية لتختفى خفافيش الظلام .. والله المال الحرام »»

ان العيب كل العيب ان يأتى العيب ممن وضعوا لنا قوانينالعيب .. استباحوا الحرمات .. وانغمسوا فىاللذات .. وعبدوا المال والـدولار والطاغوت .. كيف ؟ »»

كيف وان يظهروا عليكم لا يرقبوا فيكم الا ولا ذمة ، يرضـونكم بافواههم وتأبى قلوبهم واكثرهم فاسـقون اشتروا بايات الله ثمنا قليــلا فصدوا عن سبيله ، انهم ساء ما ماكانوا يعملون

النقطة الضـــائعة

ودى باختصار كانت حكاية الارانب .. من غير سحر ولا عجايب »» ومن الاول تانى علشان الحبايب

حكاية الارنب كلمـــه .. قالتها عجوز .. وضحكت .. لانها كانت القوية ... او هكذا كانت ان تكون .. وسواء كانت او لم تكون .. فقد نسيت نقطة .. وضاع المعنى .. ولكننى حقا سعيد .. لقد خرج الارنب ولن يعود »» ومصر اليوم فى عيد .. وزى ما كان فيه ارانب خوف .. لسه فيه ارانب فلوس .. ودارت الـرؤوس وغاب الهوى وامتلات الكؤوس .. والى الحكاية احكى عن نبهان الغلبان والحصـــان التعوس ! »»

والله من وراء القصـــد ، وللحديث بقية »



بقلم :
د. احمد الصفتي
كلية الاقتصاد
والعلوم السياسية

تاريخ بدون صراخ

عرض التليفزيون منذ ايسام الفيلم فيلم (ساند ارتـــر) لمجريجورى بيك ويتناول حياة وبطولات ومعارك قـــائد مريكى فى جنوب شرق اسيا واستراليا ومن قبل شاهدنا بالتليفزيـون فيلم (باتون) لجورج ســكوت الفائز هل جائزة الاوسكار وفيلم (معركة ميداوى) لهنرى فوندا .

وابطال الافــــلام الامريكية التاريخية ليسوا الهة ، فهـــم يضحكون ويلعبون ، ويخطئون »، لا خطب ، لا مواقف لا صراخ ولا اغانى كثيرة ومملة فى حب الوطن .

والحب مسئولية عمـــل وواجب لهم لايتحدثون كثيرا عن حب الوطن وفداء الوطن دون عمل يفك بلدهم وقادتهم .

وعندما اتأمل تاريخنا اشــعر بالحزن والاسى والاسف ، فعمرنا الحضارى ٧ الاف عام ، رجالنـا كثير وعنا والحضارة شـــقوا بايديهم وعقائهم وفكرهم ارضـا مازلنا نعيش عليها ونتعم بخيرها فلا فماذا قدمنا نحن ؟

هل الحرب قادتنا فى المسرح والســينما من بطولات احمس ورمسيس

وهل حدثنا احد من فنانينـــا فى عمل درامى عن ابطالنــــا وزعمائنا هل مدى التاريخ ؟

وهل تناول احد من فنانينـــا حرب اكتوبر وقدم عمـــلا يليق بجنود وقادة المعركة ؟

للاسف لم تفعل شيئا حتى ان فيلم (الناصر صلاح الدين) لا تصـدق انتــــا اصــحابه

وما قدمناه عن حرب اكتوبر »» قلمها بافـــــلام (بدور) و (الرصاصة لا تزال فى جيبى) هل يتصفنا المال او القانون او الكتاب ؟

الاجابة لا »» ولكن ينقصنـا الحب الحقيقى لمصر ، بعـــد ان سيطرت على حياتنا الفنية مفاهيم بترولية مريضة ، فالموزع العربى يطلب الطرية او المثلة فلانه او المثل او المطرب علان ابطـــالا لافلامه ؟ »» ونفانونا الكبـــار استهلكتهم فى اعمال ردئية حتى وظن منهم من رحل ، ومن بقى مازال يصارع ادعياء الفن .

يتمنتنا ان يعود التليفزيون الى وعيه ويقيق العــــاملون به من الغيبوبة ويخرج من الاسر الذى وضع نفسه فيه .

ان ما يحدث الان »» مسرحيا وسينمائيا وتليفزيونيا »» جريمة فى حق الاجيال القادمة ستحاسب عليها من ابنائنا ، فلم نترك لهم شيئا يفخرون او يتباهون به امام الاخرين .

عميد عبد الجواد

الشريعـة والمرجفــون فى المــدينة

بقلم :
عبداللطيف عبد الكريم

●● ما يثار الآن على الســـاحة المصرية حول تطبيق الشريعة الاسلامية لم يك امرا فرضته العاطفة ، او

انفعالا متعصبا من قلة اعماها ماضيها عن حاضرها او طغى عليها جمــودها داعيا الى غلق ابواب الاجتهاد ، او

دعوة لتغليف قلوب مؤمنة باوراق من كتب صفراء باهتة مرفوضة المذاق

لكن الامر ـ فى جديده ـ تيار عــام عاقل عالم يتجه نحو اختيار افضـل الوسائل البشرية لتطوير الانســـان

وحل مشكلاته الخلقية والاجتمـــاعية والاقتصادية والسياسية بعد ان تأكد فشل معظم الحلول المســتوردة من الشرق او الغرب فى حل اى من مشكلات الحياة »»

ماذا تعنى الشريعة ؟

يتسى الجميع ان الاســـلام اوجب تطبيق الشريعة تحريرا للعقل البشرى من ان يمتهن نفسه بالخرافة والضلالة فهى تأكيد على اله واحـــد وعلى استخدام الدليل والبرهـــان فى البحث العلمى وهى وسيلة لاحداث التوازن بين الحق والواجب ، وهى

نظام مدنىيشمل كل القواعد القانونية التى تنظم علاقات الافراد بالافــراد والافراد بالسلطة وهى تشـــمل كل القواعد المنظمة للحياة الاجتمـــاعية

والحامية للحقوق الفردية والحقوق العامة ، والاسس القانونية والثقـافية والعقلانية التى تقدم عليها تقول ان الاسلام دين ودولة معا .

والذين يابون عليه ذلك باســـم مقارنته بالاديان الاخرى ينســـون طبيعة الاديان الاخرى المحددة بالزمان والمكان وطبيعة الاسلام المطلقة »

والذين ينكرون على الاسلام ذلــك باسم اخطاء التطبيق ينســـون ان يحاسبوا المخطئين بدل ان يحاسبوه

والذين يرفضون تطبيق الشــريعة مدعين وجود خلل فيها هم وحـــدهم الذين يهمنا ان نفند مزاعمهم »

هجوم .. ودفاع

هؤلاء المرجفون يدعون ان الشريعة عبارة عن احــــكام دينية ثابتة غير متطورة وهو قول مردود ، فقد حوت نصوصها المتقدمة مبادىء حقـــوقية عالية (المسئولية من الضرر) وتأدية الحقوق المترتبة على تلك المبـــادىء تتم دون خوف من عقاب ارضى وانمــا ارتباطها بأمر الله وهى طاعة تمتــد

الى الحاكم (ولى الامر) باعتبـــاره هو الذى يصدر الانظمة الزمنيـــة المرتبطة باحكام هــــذه الشريعة ، والناس اذ يطيعونه انما من اجـــل مصلحة الجماعة الموافقة لاحـــكام الشريعة ، اما الطاعة فى المعصية مرفوضة : « اذا رأيت امتى تهــاب الظالم ان تقول له يا ظالم فقد تودع منها » حديث شريف

وتلك ميزة الى جـــانب ميزة مواكبتها للقوانين الوضعية السليمة وروح العصر .

النظام القانونى فى الشريعة

ان النظام القانونى فى الشريعـــة يرتكز على احكام تتعلق بالحقــــوق الخاصة (بشقيها المدنى والجنائى) واحكام تتعلق بالحقوق العـــــامة (بشقيها الادارى والدولى) كما انها فرقت بين الكلى الاساسى والتفصيلى وربطت التفصيلى بظــــروف المكان والزمان (باستثناء الميراث) متوسعة فى المستقبل ان ارض المســـلمين سوف تتسع فوق اتقافى فارســـية وفرعونية ورومية وافريقية وهيلينية وقوطية وبربرية ليس من السهل ان يتخلص اهلها من تأثيرها سريعـا ، كما ان الظروف الاقتصادية متطورة بطبيعتها وكل هذا الادراك قـــاد الى اجتهاد اسلامى خارق انتـــج اثارا فقهية بقيت وســـوف تبقى كاعظم ما خلد وخلف الانسان على الارض والا .. فاين فقهاء القانون الرومانى العمالقة من اعجاز ابى حنيفة ومالك وابن حنبل والشافعى وابن تيميه والاوزاعى وغيرهم ؟ وهم الائمـــة العظام الذين اتهمهم بعض المستشرقين بالاختلاف فى دينهم ناسين انه لم يكن اختلافا وانما كان ميلا عنـــد ابى حنيفة الى تحكيم العقل والرأى وميلا عند مالك الى التمســـك الكلى بالسنة وهو اختلاف لا نذمه ولـكن ننحنى له اعجابا »

الحقوق المدنية

وتبدو المعجزة فى الشريعة الاسلامية عند معالجتها مسائل الحقوق المدنية

● فى الالتزامات : كل ضرر يفرض مســــئولية المتسبب فيه والزامه بالتعويض عنه والقاضى سلطته فوق الجميع حاكما ومحكومين (لا ضـرر ولا ضرار) حديث شريف

● فى العقود : العقد شـــريعة المتعاقدين وينتقــل الالتزام به الى الورثة (المؤمنون عنـد شروطهم الا شرطا احل حراما او حرم حـــلالا)

● فى الحقوق الجنائية : قررت ان كل فعل ممنوع يشكل جريمة ، وكل جريمة لها عقاب ، وكل عقاب لابد ان يتناسب مع حجم الجريمة ولا تحديد للعقاب الا يحكمه عامل الزمان والمكان (باستثناء خمس جرائم فقط)

● الحقوق الدستورية : فيها اباحت الشريعة الحرية كاملة فيما لا يخالف النظام العام وجعلت الجميع سواسية امام القانون حتى ان القبطى كان اعز على ابن الخطـــــاب مادام مظلوما ، والرقيق فى الاسلام اخوان لمواليهم ، كما قرر الاسلام مبدأ الشـــورى ونظام الحكم فى الاسلام جمهـــورى غير فردى

● وفى حقـــوق الادارة : اعطت الشريعة صلاحيات كبيرة للحاكم حيث تتركز فى يده السلطة التنفيذية ، وذلك بهدف تنظيم مصالح النـــاس وهذا ليس معناه الاخلال بمبـــدا الفصل بين السلطات او رفض مبدأ الانتخاب ، وفى مقـــابل هـــذه الصلاحيات الواسعة صار الحـــاكم مسئولا امام الله والامة عليها طاعته ونبع من ذلك حقه فى فرض الضرائب وغيرها ، ولكنها طاعة مشـــروطة بالعدل

● فى السلطة المالية : فيهـا تكون السلطة مسئولة عن طريقة تحصيل المال العام وانفاقه فلا يجمع بالظـلم او من غير القادرين ولا ينفق فى هراء ولا يترك هملا دون استثمار وما يملكه الحاكم يكون من جهد وفى حـــدود الاعتدال ويسأل عن مصدره وتبـــاح مصادرته اذا جاء سفاحا .

الحقوق الدولية

وفى الحقوق الدوليـــــة جاءت الشريعة تساوى بين جميع الامم فى الحقوق الانسانية كما اقرت الحقـــوق المكتسبة للدول والرعايا الاجـــانب وحرمت استخدام اساليب غيـــر انسانية ضد اسرى الحرب وقتـــلى العدو وثرواته المادية والطبيعيـــة وضعفائه نساء وشيوخا واطفـــالا وقررت احترام المعاهدات ورفعهـــا الى مرتبة العقود الدينيـــة

الحقوق الانسانية

ولقد كرم الاسلام المرأة فاعطـــاها حق الارث والملكية وحق اختيـــار زوجها واهليتها فى الوصاية عـلى اولادها القصر وادارة اموالهـــــا واستثمارها واعتبار عقد الزواج عقدا مدنيا كسائر العقود يتم الاتفاق فيه بارادتين دون تدخـــل دينى ، لان الاسلام يرفض الوســـاطة بين الله والناس ولا يعترف باية ســـلطات دينية (يا فاطمة بنت محمد لا اغنى عنك من الله شيئا) والتمييز بين الناس يكون فيها فقط على اســاس العطاء منهم اى على اساس العــلم والعمل وكل فرد يخضع للنقد .

●● فهل يا ترى آن الاوان لرفـــع رايتها ولتحكم بها حياتنا ولتصــوغ منها نظريات الحكم والسياسة واحكام المعاملات الاساسية متمســـــكين بمصادرها من قرآن وسنة واجمــاع وقياس وعرف واستحسان ومصـــالح مرسلة وحتى لا يظل الحبل متروكا على الغارب لهؤلاء المرجفـــون فى

المدينة التى يهاجمونها او يخشون باسها او يضعون امام تطبيقهـــــا العراقيل ممن يصدق فيهم حـــديث رسول الله صلى الله عليه وسلم : « سيكون فى اخـــر امتى اناس يحدثونكم ما لم تســـمعوا انتم ولا اباؤكم فاياكم واياهم »

كلمــة حب

●● بعض الناس فى مصر يهتم بالوقوف فى طابور الجمعية اكثر من اهتمامه بصندوق الانتخابات .. يتعصب للاهلى او غيره من الاندية اكثر من تعصبه للاحزاب السياسية .. يتحول فى مصـــر الى مجرد زائر او سائح .. دون ان يحس بانه صاحب بيت .. يتصور انه مجرد متفرج عـلى مسرح او سامر .. دون ان يكون شريكا او مشاركا فى الاحـــداث والحكم .. انه مجرد عابر سبيل يتفرج .. دون ان يصنع شيئا او يحاوله ..

سؤال مجرد سؤال .. يبحث عن اجابة

●● وبعض الـــذين يضعون النظارات السوداء على عيونهم يقولون .. ان فراخ الجمعيـــة حقيقة والعة يحتاجها ويشتريها ويستمتع بها مع الاسرة .. امـا الانتخابات فانها مجـــرد لعبة سياسية تحكمها قوانين غريبـــة اصحاب النظارات الســـوداء يقولون .. الاهلى يلعب فى ارض مكشوفة .. والجمهور يعشـــق اللعبة الحلوة ولذلك يصفق له الناس .. ولكن الاحزاب تلعب فى الظلام .. تضرب تحت الحزام... ياكل القوى فيها الضــعيف ..

وهم يقولون ايضا ان المـواطن يحس ان الصفوف الاولى محجوزة .. والوجوه لا تتغير .. يمكن ان تتغير الاقنعة .. ولكن الجالسين فى الصفوف الاولى لا يتغيرون .. واذا لم يكن للمواطن فرصـة ان يلعب على المسرح .. او فرصة ان يتفرج .. فانه ينصرف عـــن المسرح كله .. وقد يتمادى ويذهب الى مسرح مجاور .. قد يكـــون سريا .. وقد يعرض اشياء ممنوعة

●● واصـــحاب النظـــارات السوداء يغرقون فى التشـــاؤم .. فالظروف تتغير .. وهم مازالوا يقولون نفس الكلام .. وقـــد نستطيع ان نرد عليهم باكثر من حجة .. بالظواهر الجديدة فـى حياتنا السياسية ، بالديمقراطية التى تهب نسماتها على مصر حاليا .. بان الحاكم اختـار الطـريق الصعب .. ولكن الرد الذى يمكن ان يفحم هؤلاء جميعا .. وان يرفع عن عيونهم كل الســـواد .. وان يجعلهم يتطلعون للمســـتقبل بابتسامة .. لعل ذلك كله يتتهى يوم ان تنتهى القوانين الاستثنائية التى مازالت تعطل قيام الاحزاب او صدور الصحف او تحكم بالعزل على بعض النـــــاس او تجعل للانتخابات شروطا او تمنع الطلبة من الاهتمام بشئون مصر .. او لعله ايضا من الافضل ان تختفى بعض الوجوه من مقدمة المسرح لانها شاركت ولو بالصمت فيمـا حدث .. وبرغم ان كثيرا مـــن الوجوه من هذا النوع قد اختفى

●● ويوم ينتهى الاحتكـــار السياسى فى الاحزاب يمكن ان تجد شبابنا شريكا وليس متفرجا ..

محمـــد الحيــوان





تحيــة لعامــل مصــر



للشــاعر :
احمد غراب

هل ساعديك عبـــرنا الليـــال
صعدنا الى الفجـــر من قبضتيك
بانفاسك الناسجات جناحـــــا
بدمع تحجـــر فى مقلتيـــــك
صعدنا بأعراقك اللاهبـــــات
بكفيك .. بالانمـــل المرهقـــات
بأهدابك الشامخـــات رفعنـــا
والســـم سرنا نهز النجـــوم
ميرنا ونبضـــــك فى كل قلب
عبرنا خلالك قبــل الصعـــود
ومن مقلتيـــــك فتحنـــا الكوى

وكان لقاء الصباح الوليـــــد
نفتق غيمة ليـــــل عنيـــد
تمد على الافق درب الصعـــود
يجســـد اسطـــورة للصمـــود
امام دخانات (فرن الحديد)
بعينين ذابا بنبـــــل فريـــد
على قمة الشرق اعلى البنـــود
وتشدو وما كنت غير النشيد
كانك فى كل قلب وريــــــد
وبعد العبور لافـــق بعيـــد
على الشمس ترنـو لعلم جـديد

□ ● □

ارى اليوم موعـــدنا يا ابن مصر
لتحيى حضارة شـــعب مجيد
لقد اقسم الدهـــر الا تعـــود
فشمر يمينــــك حتى تعـــود

□ ● □

ارى اليوم اجدادنا الشـــامخين
يعنيهون : هبوا كالكم فعـــود
لقد خرجـــت امم للفضـــاء
وانتم على الارض غرقى جمـــود

□ ● □

هو العقل قد سلحته الشــــعوب
وامضى سلاح العقول الكتـــــاب
فدرب به النشء ، واســـألك به
ترى مصر جيلا سمى للســـحاب
اذا الجهــــل عشش فى امـــة
رأيت خســـارات من خـــراب
كمن تحرث البحـــر من جهلهـــا
وتاسو الجراح بملح وصـــاب

□ ● □

بناة الحياة طـــريق الخـــلاص
هو العلم خير ســـبيل مشـــاب
وســــيد اتـه صــــانع
بحكمته لا يسرى من صـــعاب
وبالعـــلم يزداد انتاجكـــم
وتنمو الســـنابل فى كل باب
وتبسم شمس الضحى للصحارى
وقد ضحكت بالزهور الهضـــاب

ندوات طبية هامة تعقدها طب الأزهر لمناقشة قضــايا الروح والحيــاة فى الحمـــل وجنـس الجنـــين

كتب ـ ابو الحجاج حافظ :

د. محسن احمــد

الروح والحياة فى الايام المبكرة للحمل .. وماذا يحدث داخـــل الرحم للجنين بعـــد الســتة اسابيع الاولى من حياته .. وما معنى نبض القلب فى هذه المرحلة المبكرة وعلاقته بالروح .. وهـل هناك استقلالية بين الروحوالحياة

موضوعات علمية هامة تعرضها كلية طب الازهر فى ندوة علميـة يوم الاحد ١٢ مايو فى وحـــدة التكاثر البشرى بقسم التوليـــد وامراض النساء بمســـتشفى الحسين الجامعى وذلك ضـــمن سلسلة من الندوات العلميـــة الهامة والخطيرة التى تتضمنها اول دورة تدريبية تقام بالمجان فى الجامعات المصرية وبدأت صـــباح امس (السبت) ..

كما تتضمن الدورة ندوة عـــن احتياجات الدول النامـيـــــة للتطورات العلمية الحديثة والاثار الاجتماعية والاقتصادية المفيـــدة فى حالة استعمال الاجهـــــزة الحديثة .

جنس الجنين

كما صرح العالم الدكتـــــور محسن احمد حسنى استــــاذ امراض النساء والولادةبطب الازهر بانه ستعقد يوم الخميس ٩ مايـو ندوة عن معرفة جنس الجنين قبل الولادة سواء من النواحى الطبيـــة او الاقتصادية او الاجتماعيـــة او الفكرية ..

افتتح الندوة الدكتور محمـــد فرهود مدير جامعة الازهر وشارك فيها الاساتذة الدكتور احمد عمر هاشم عميد كلية اصول الـــدين والمستشار مجدى مرجان والدكتور فؤاد الحفناوى والدكتور عبـــد الحميد الغزالى استاذ كليـــة الاقتصاد بجامعة القاهرة والدكتور سالم نجم استاذ الامراض الباطنية بطب الازهر .

صواريخ

صباح الخير

خاصة . خاصة .. صريحة .. صريحة .. ولا مانع من مجانية الفضوال - طبعا عاقلون !

● (عدلى محمد حامد - البساتين) - وطنيتك الجارفة المحمومة يا عدلى تحيرنى .. انت تحرقها هدرا على ورق خطابات فلماذا لا تتجه بطاقاتها تسلك الى واقعية هدف وعمل .. ان تكون عضوا فى حزب - مثلا مثلا !

● (مصطفى فوزى الوكيل - اداب المنصورة) - حكاية القذف باسرائيل الى البحر او ما اشبه .. خفف الوطء عزيزى فلسنا الله لنفعل ذلك .

● (محمد محمود الفحام - حوش عيسى) - تقصد القصة او مسلسل رواية صواريخ اليومية ؟ .. لابد من احدهما - فايهما يفضل القيبون ؟!

● (مواطن مصرى) ! - وبالله لماذا لم توقع خطابك بنفس الجراة التى تتهمنى فيها باننى (ترتشيت)

من عثمان احمد عثمان لاكتب متحيزا له فى موضوع قبة الحسين ؟! .. وعن الرشوة منه اجيبك نعم نعم - وابلغك « باخر دفعة » فقد وصلتنى منه فى عيد شم النسيم مثلا لفافة بها ثلاث بطات مجمدات - من منتجات مزرعة ولده البديع البالغ (محمود) اعطيت لنهم واحدة لعبد العاطى بواب عمارتنا اما الباقى فاكلناه يا اخى ! .. اما عن حكاية تحيز قلمى فايضا مثله لا انكر .. فانا اعيش عمر الحاجة واللهفة المصرية الى اسكوات التعمير والتشمير - وهذا هو بصراحة مطعمهم بل نابقهم !

● (عبير عبد العزيز زهران) - شكرا شكرا فما اروع العبير من تعابيرك فى عيد الربيع .

● ازهار مصطفى - الزقازيق) - اسمعى يا ازهار .. لا تضيقى نفسا . بلادك الان يتغير جلدها ولابد من بعض الانين .. كل شىء فيها ينسلخ الى جديد لم يعلن عن نفسه بعد .. فبعد جيل او جيلين من اختفاء قمى النيل - سوف تتغير بشرة المصريين من سمراء الى بيضاء ؟

● (محمد محيى الدين شعبان - طنطا) - وصلتنى برقيتك واسف واسف جدا يا صديقى عن ان ما كاشفتنى به من مواجع تواجهها فى عملك انما كصديق وليس كقارىء يطلب العلاج على مشرحة النشر ! .. كيف بالله اصلح الخطا الذى ورطتك فيه ؟ . جربة حتى شجاعة الراحة بعدم الاختفاء - فانا مثلا لا اخفى اوجاعى عن قرائى - فيعدها تذوب الهموم ؟

● (عصام مصطفى عيد - تجارة القاهرة) - حكاية انتى ممن يغفلون عن البسمة البريئة للجمهور - بمناسبة وشقشقات خفيفة سابقة ضد البرنامج التليفزيونى (الكاميرا الخفية) لا . لا تضعنى فى قلم تلك الفئة - فلهفتى دائما وراء جمهورنا اللاهث المعانى انه فى اشد الحاجة هذه الايام لا الى البسمة البريئة فقط بل الى الضحكة العالية الطليقة .. ولكن ان نضحك الجمهور على اسرار واحوال نفسه فهذا هو العبث والهزل ، غير البرىء طبعا !

ابراهيم الوردانى

اللغـة العـربية سـهلة فى الابتـدائية

أحداث السودان .. فى امتحان الاقتصاد بتجـارة القاهرة

كتب - سيد عثمان :

لم تحدث اى شكوى فى اول ايام امتحان الشهادة الابتدائية الذى بدأ امس فى ١٦ محافظة .. جاءت اسئلة اللغة العربية ومادة التربية الدينية فى مستوى التلاميذ ..

وساد الهدوء ايضا امتحانات اليوم الاول لجامعة القاهرة وان تعددت حالات الغياب فى معظم اللجان ، كما انقطع التيار الكهربائى مرتين على التوالى فى المبنى الجديد لكلية الاداب اثناء الامتحان وتم الاصلاح فورا ..

جاءت احداث السودان الاخيرة فى سؤال غير متوقع فى مادة الاقتصاد لثانية تجارة المجموعة (ب) يقول السؤال : ادى تطبيق شروط صندوق النقد الدولى للاصلاح الاقتصادى فى السودان الى مظاهرات اطاحت بالحكومة . وتمثلت هذه الشروط فى الغاء دعم الخبز والوقود والسكر وهى سلع اساسية .. كيف تفسر موقف صندوق النقد الدولى

وصرح د. صلاح صدقى عميد الكلية بان نسبة الغياب فى المجموعات الثلاث ١٥ حالة فقط .

الام والابنة فى ابتدائية القليوبية

● وفى القليوبية ادت السيدة عبد اللطيف ٣٥ سنة زوجة شهيد وابنتها محاسن امتحان اللغة العربية فى الشهادة الابتدائية فى لجنة الشهيد عبد المنعم رياض بينها الطريف ان رقمى جلوسهما جاءا متجاورين ..

● الغربية .. تقرر توزيع مكافأة مراقبة امتحان الشهادة الابتدائية على المراقبين اخر يوم فى الامتحان . صرح بذلك محمد ابراهيم الصيحى وكيل وزارة التربية والتعليم بالغربية

اول شكوى من العربى

● الفيوم : جاءت اول شكوى من صعوبة اسئلة مادة التعبير فى اللغة العربية من ابتدائية الفيوم .. شكا اولياء الامور من الاسئلة التى تناولت السد العالى ورفاعه الطهطاوى بانها اعلى من مستوى التلاميذ .. وتناول موضوع التعبير (يا معلم الاجيال كن قدوة حسنة داخل المدرسة وخارجها

الارشيف .. صعب

● وفى الاداب : شكا طلاب ليسانس وثائق ومكتبات من صعوبة السؤال الاجبارى فى مادة الارشيف وكان عن عيوب ومميزات نظام ترتيب الاسماء فى مكتبة جامعة القاهرة

وخرج طلاب ليسانس تاريخ قبل نصف الوقت من امتحان مادة الحضارة .

امتحانات كلية الشرطة

وتفقد احمد رشدى وزير الداخلية صباح امس وبصحبته لواء دكتور عبد الكريم درويش مساعد اول الوزير ورئيس اكاديمية الشرطة واللواء منير المسيك مدير كلية الشرطة لجان امتحان المواد القانونية لطلبة كلية الشرطة .

زار الوزير لجان امتحان مادة القانون الدولى الخاص بطلبة الليسانس وعددهم ٨٦٢ طالبا والقانون المدنى لطلاب السنة الثانية وعددهم ٩٧٥ طالبا ..

● وفى الحقوق . جاءت اسئلة الليسانس فى مادة القانون المدنى

احمد رشدى وزير الداخلية يتفقد لجان امتحانات المواد القانونية لطلبة كلية الشرطة

نزلاء بالسجون فى ليسانس الحقوق

فى مستوى الطلاب .. وصرح د. على جمال الدين وكيل الكلية بانه لم تحدث اى حالة غش وخصص مكان فى مؤخرة الخيمة لاربعة طلاب من نزلاء السجون ..

وسيؤدى طلاب الدراسات العليا الامتحان السبت القادم وتقدم ٤٠ باعتذارات لظروف طارئة .

وقت اضـافى فى حقوق عين شمس

كتب - محمد خليفة :

● فى جامعة عين شمس .. قررت ادارة امتحانات كلية الحقوق مد الفترة الزمنية للامتحان نصف ساعة عقب انتهاء الوقت الاصلى لتعويض الطلاب عن الوقت الضائع فى بداية الامتحان بحثا عن اماكن جلوسهم

نتائج العلوم قبل رمضـان

● وفى كلية العلوم : تقررالاستعانة بالمعيدين فى عمليات الرقابة داخل اللجان تحت اشراف الاساتذة .. كما تقرر تصحيح اوراق الاجابة فى نفس يوم امتحان المادة لامكان انتهاء التصحيح واعلان النتيجة قبل عيد الفطر

الاسئلة اجبـارية فى كليات الاسكندرية

● فى جامعة الاسكندرية لا تستمر الامتحانات على فترتين فى كلية الهندسة

● فى كلية الاداب .. شكا طلاب قسم المكتبات من صعوبة الاسئلة التى جاءت كلها اجبارية

وجاءت اسئلة الجغرافيا الطبيعية بقسم الجغرافيا بكلية التربية فى اجزاء الغاها المعيد،ولم يعترف استاذ المادة بالالغاء

علامة لاوراق المكفوفين

● وفى لجنة المكفوفين بكلية الاداب تم وضع علامة مميزة على اوراقهم للتعرف عليها اثناءالتصحيح للتجاوز عن اخطائهم الاملائية

تكاليف تجارة عين شمس على ورق قصـير ويخط صـغير

شكا طلاب البكالوريوس بكلية التجارة بعين شمس من طول اسئلة امتحان مادة التكاليف

وافق العميد الدكتور فتحى محمد على على اعطاء فترة زيادة عن الساعات المقررة .. اضاف الطلاب شكوى اخطر وهى ان الاسئلة طبعت على ورقة قصيرة جدا ويخط صغير جدا .

المحافظـون يحضرون احتفالات نصف شعبان

اناب الرئيس حسنى مبارك يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة لحضور الاحتفال الذى تقيمه وزارة الاوقاف بمناسبة ليلة النصف من شعبان عقب صلاة العشاء بمسجد سيدنا الحسين

كما اناب المحافظين كل من محافظته لحضور هذا الاحتفال فى المساجد الكبرى بعواصم المحافظات

وزير الاوقاف يطير اليوم للصين

يطير الى الصين اليوم الدكتور الاحمدى ابو النور وزير الاوقاف فى زيارة تستمر عشرة ايام لبحث ودراسة حالة المسلمين فيها .. ويرافقه وفد يضم الشيخ محمد السعدى فرهود رئيس جامعة الازهر والدكتور محمد المحجوب رئيس لجنة الشئون الدينية والاوقاف بمجلس الشعب وطه فلوش مدير مكتب الوزير .

آمال عثمان تفتتح غدا مؤتمر الدفاع الاجتماعى ورعاية الشـباب

تفتتح الدكتورة امال عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية غدا ، المؤتمر السنوى السادس للدفاع الاجتماعى وموضوعه هذا العام عن دور الدفاع الاجتماعى والشباب . بمناسبة العام الدولى للشباب

يناقش المؤتمر الذى يستمر ٣ ايام بمبنى الجامعة العربية وقاية الشباب من الانحراف والجريمة والشباب والتنمية الاجتماعية ، والشباب والسلام ، والشباب واستثمار وقت الفراغ ، والشباب والخدمة العامة ، واسلوب رعاية الشباب من الموقين .

حفل بعد غد

لجمعية النور والامل

. تقيم جمعية النور والامل حفلا موسيقيا بمسرح الجمهورية فى الثامنة مساء بعد غد يقدمه اوركسترا وكورال معهد الموسيقى



الامتحانات داخل الخيام بجامعة القاهرة - تصوير محمود القباني

تهانى لمبـارك بليلة نصف شعبان

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيات تهنئة بمناسبة ليلة النصف من شعبان من كل من امين ميتكيس محافظ الشرقية وسعد الشربينى محافظ الدقهلية وعمر عبد الاخر محافظ القليوبية والدكتور احمد الجويلى محافظ دمياط والمهندس نبيل حبلاوة محافظ كفر الشيخ ووليم زمزم محافظ البحيرة

كما تلقى الرئيس برقيات تهنئة بهذه المناسبة من كل من عبد الرحمن القرمساوى محافظ بور سعيد ومحمد يسرى الشامى محافظ مطروح وثروت عطا الله محافظ الفيوم وصلاح الدين ابراهيم محافظ المنيا وزكى بدر محافظ اسيوط وعلى ابراهيم على محافظ سوهاج وقدرى عثمان محافظ اسوان والدكتور محمد عبد الله المغربى امين عام الحزب الوطنى بمحافظة اسوان .

شكر لمبـارك من امبراطور اليابان وملكة هولنـدا

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية شكر من الامبراطور هيروهيتو امبراطور اليابان ردا على تهنئة الرئيس بمناسبة عيد ميلاد جلالته .

كما تلقى الرئيس برقية شكر من الملكة بياتركس ملكة هولندا ردا لتهنئة الرئيس بمناسبة الاحتفال بيوم الملكة

منـدوبو الرئيس

اوفد الرئيس حسنى مبارك اللواء المرسى محمود زاهر مساعد مدير امن الدقهلية لتشييع جنازة المرحوم المهندس الزراعى احمد عبد القادر راضى .. والعميد عبد المنجى مصطفى للتعزية فى وفاة المرحومة نفيسة ناصف عساكر . والعميد عبد المنعم الخلاوى للتعزية فى وفاة المرحوم ابراهيم على الشهاوى .. والعميد حلمى عثمان للتعزية فى وفاة المرحوم اللواء صيدلى متقاعد احمد محمد منيب

● الجمهورية تقول :

مصر الانتمـاء .. والطهـارة

فى خطابه فى عيد العمال اكد الرئيس على قضية اساسية هى قضية الانتماء لمصر وقال : - لن امل من تكرار ايماننا بان مصر هى مصر كل المصريين - واننا جميعا مواطنون لا رعايا .. ولا فضل لمصرى على مصرى الا بالعرق والعمل والطهاره ، واوضح باسلوب لا غموض فيه ولا ابهام ان حكومة مصر وتقاليد مصر قائمة على حرية الارادة فى التفكير

والواقع ان قضية الانتماء لمصر والعمل من اجل مصالح مصر بجماهيرها العريضة وجميع فئاتها تحتل مكان الصدارة فى تفكير وتصرفات القيادة السياسية العليا وهى لا تكف عن الدعوة بالقول والفعل من اجل تعميق هذا الانتماء فى وجدان المصريين جميعا ايمانا منها بانه حجر الزاوية فى كل ما نسعى الى تحقيقه من اهداف وانه بدون هذا الانتماء لا يمكن ان يتحقق ما نريد وبالشكل الذى نريد .

فالانتماء لمصر ومراعاة المصالح العليا لجميع المصريين بلا تفرقة وبلا محاولة لوضع فوارق او تغليب مصلحة فئة على اخرى يطلق الطاقات الخلاقة لابناء الشعب المصرى ويحشد قواهم من اجل البناء والتعمير ومواجهة التحديات والتغلب على العقبات والصعاب بما يؤدى فى النهاية الى تحقيق اهداف العمل الوطنى بما يعود بالخير على جميع المصريين

وهذا الانتماء كفيل بان يقضى على ما قد يكون هناك من بؤر فساد عن طريق تطويقها وعدم السماح لها بالاستشراء وبذلك يتحقق مبدأ اخر من المبادىء التى تدعو اليها القيادة السياسية العليا وتحكم تصرفاتها ونعنى بذلك مبدأ الطهاره الذى يعنى - كما قال الرئيس - انه لا حماية لاحد مهما كان شانه ومهما كان موقعه اذا تجاوز حدود القانون ..

ولقد اكد الرئيس ان الالتزام بطهارة الحكم هو الالتزام الاول الذى لن نحيد عنه وهو التزام يعد حدا فاصلا بين العمل للصالح العام بعيدا عن مصلحة هذا الفرد او ذاك مهما كان ، ويعنى رفضا صريحا لاى محاولات لخلط الاوراق .. اوراق الصالح العام واوراق المصالح الخاصة لفرد او مجموعة افراد او لفئة بعينها دون بقية الفئات التى يتكون منها شعب مصر .

ان خلط الاوراق بهذا الشكل مرفوض من اساسه . واذا كان هناك نفر قليل - كما هو الحال فى جميع المجتمعات الانسانية - لا يستطيع ان يرى مصالح الوطن العليا الا من خلال مصالحه الشخصية ويسارع بالدفاع عن هذه المصالح الخاصة بكل ما يملك من قوة وباس وقدرة فائقة على الكذب والنفاق مهاجما بضراوة كل من يتصدى للعمل العام بعيدا عن هذه الانانية المقيتة ، فان هذا النفر سرعان ما ينكشف زيفه وبهتانه لان الشعب المصرى بكل ما استوعبه من دروس التجارب التى مر بها عبر الاجيال والحقب والقرون يستطيع بحسه المرهف ان يفرق بين الصالح والطالح مهما كانت قدرة هذا النفر على الباس الباطل ثوب الحق وتفسير التاريخ وفق هواه المريض .

شعب مصر بحسه المرهف وبحكم التجارب التى استوعبها ودروسها يستطيع ان يفرق بين الذين يعملون من اجل مصالحه العليا وبين الذين يعملون من اجل مصالحهم .. بين الذين يعملون من اجل الرفاهية حياته وبين الذين يحاولون الاثراء على حساب معاناته .. بين الذين يعملون من اجل اعلاء ارادته فوق كل ارادة وبين الذين يدعونه الى الاستسلام والاستكانة بحجة الظروف القاهرة

.. شعب مصر اكثر ذكاء من جميع الذين يحاولون ان يتذاكوا عليه ولهذا فانه يستطيع دائما ان يفرق بين الطهاره وضدها وبين الذين ينتمون اليه وبين الذين ينتمون لمصالحهم ليس غير

واذا كانت القيادة السياسية العليا تؤكد دوما على قضية الانتماء لمصر وتضعها موضع الصدارة من تفكيرها وتصرفاتها وتركز على مبدأ الطهاره فان لذلك مغزاه الواضح بالنسبة لجماهير الشعب المصرى وهو ما يجعلها تقول مع الرئيس انه لن يحل اى واحد منا عن الحديث عن مصر ورفعة مصر .. مصر الاستقرار .. مصر الامان .. مصر الحرية .. مصر تقديس الحرمات .. مصر الصامدة رغم الطعنات فى النور والظلام .. مصر التى لم تخفض راسها ولن تخفض راسها ابدا ...

خطـابات للمحـافظين لتنفيـذ قوانـين تشـطيب المسـاكن

كتب - احمد غريب :

تتعاقد وزارة الاسكان فى مايو الحالى مع ١٤٠٠ منتفع من العاملين بمصانع حلوان للاستفادة من مساكن واراضى محدودى الدخل بحلوان والتى تقدم لها ١٧٠٠ عامل من ٧ شركات .

وصرح المهندس يوسف الرافعى رئيس الجهاز التنفيذى للمشروعات المشتركة بالوزارة انه تم توصيل المرافق للمجاورة (٥) وستوزع ٥٠٠ قطعة منها على المنتفعين ، ويحصل كل ٣ منتفعين على قطعة ارض واحدة لبناء ٣ شقق .. توزع الارض لهم بسعر ٤٨ جنيها للمتر المربع بحق انتفاع

واضاف انه ستوزع ايضا ٩٠٠ شقة للحالات العاجلة او الاسبقية الطارئة باسعار من ٦ الى ٨ الاف جنيه للشقة حسب المساحة بمقدم ١٠٪ ويقسط الباقى على ٣٠ سنة بفائدة ٧٪ سنويا .

لمحدودى الدخـل

تخصص الاراضى والشقق للعمال محدودى الدخل الذين لا يتجاوز الدخل الشهرى للعامل منهم ١٤٠ جنيها ، وان يكون من العمال المستديمين وليس له مسكن بالقاهرة الكبرى

واكد رئيس الجهاز انه سيتم فى اكتوبر القادم طرح انشاء ٤ الاف وحدة سكنية اخرى فى المجاورتين ٦ و ٧ وتسليم اراضى مجاورة ثالثة تضم ٦٢٠ قطعة ينتفع بها ٢٠٠٠ عضو بالنقابات المهنية والعمالية

يتم بناء مساكن اعضاء النقابات بمساعدة الجهاز ، وتدرس الوزارة حاليا امكانية تزويدهم بقروض من البنك العقارى

سرعة التشطيب

وقد صرح الدكتور عبد الوهاب سبع وكيل وزارة الاسكان بان الوزارة سترسل خطابات اخرى للمحافظين تحثهم على تطبيق القوانين الصادرة بتشطيب المساكن المتاخرة وذلك تطبيقا لتوجيهات الرئيس مبارك .

وقال انه سيتم تخصيص شقق

الوزير والمحافظ يتفقدان نفق الشيراتون اليوم

يتفقد المهندس محسن صدقى وزير الاسكان ود. عبد الحميد حسن محافظ الجيزة اليوم مشروع نفق شيراتون

يناقش الوزير مع المهندس صلاح حسب الله رئيس الشركة المنفذة تنفيذ توجيهات الرئيس مبارك بالانتهاء من النفق فى اكتوبر القادم .

٧ فازوا بمسـابقة .. الحج

فاز ٧ مواطنين فى مسابقة - ضيوف الرحمن - لاداء فريضة الحج التى تنظمها اذاعة القرآن الكريم وبنك ناصر وهم .. محمود حسانين حلاوة بالقناطر الخيرية ، هلال السيد هلال الرفاعى بالوايلى ، عوض على السيد ابو حجازى بدمياط ، محمد ابو النور طويلة بمحلية الزيتون ، كامل محمد الصاوى السيد بفرقة الاسكندرية التجارية ، حمادة عبد العاطى حمادة بالمنيا ، والدكتور احمد عبد اللطيف محمد محروس بالسويس

مجلس محلى القاهرة يبحث حل مشكلة الاسكان بالعاصمة

توفير الاراضى ومواد البنـاء بأسـعار مناسـبة

يبحث المجلس الشعبى المحلى للقاهرة فى اجتماعه اليوم برئاسة عبد اللطيف بلطية عدة اجراءات هامة لحل مشكلة الاسكان بالعاصمة .. فى مقدمة هذه الاجراءات

● تشجيع القطاع الخاص للمساهمة فى بناء الوحدات الاقتصادية والتوصيات باصدار تشريع يحدد العلاقة بين المالك والمستاجر واعفاء المساكن الجديدة من الضرائب العقارية

● توفير مواد البناء بالاسعار المناسبة ورفع القيود الجمركية عنها ومتابعة اعمال الجمعيات التعاونية للاسكان وحصر هذه الجمعيات ودور كل منها فى حل الازمة وعدد الوحدات التى انجزتها

● توفير الاراضى اللازمة للبناء بحصر الاراضى الفضاء والمتعدى عليها وتطوير مراكز الايواء ونقل الجبانات وحصر لمساكن غير التقليدية ومدى الاستفادة منها وصيانة المساكن القديمة والمكاتب التى تشغلها الوزارات خاصة

● تفريغ وسط القاهرة من الاجهزة التى تتعامل مع الجماهير ونقلها الى خارج القاهرة لتخفيف حدة الزحام والتكدس داخل العاصمة

يحضر الاجتماع المهندس محسن ... من القاهرة ومندوبو الاحزاب ورئيس لجنة الاسكان بالحزب الوطنى الديمقراطى واعضاء المجلس الشعبى للمحافظة ورؤساء لجان الاسكان بالمجالس المحلية باحياء القاهرة

رسـوم حـج القرعـة تحـدد الأسـبوع القـادم

كتب - عبد الوهاب اليرقانى :

تحدد الاسبوع القادم ، رسوم حج القرعة ، ويحدد موعد سداد هذه الرسوم بالاقسام والمراكز فى الاسبوع الاخير من مايو الحالى .

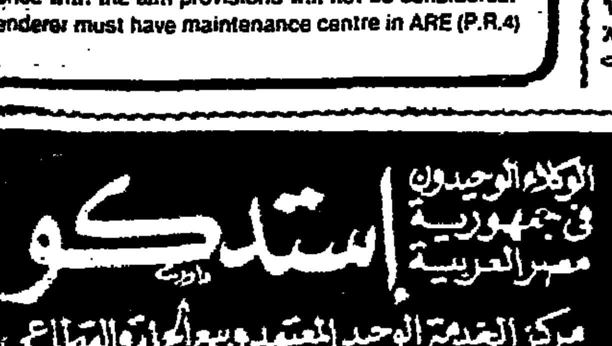
وصرح اللواء شوقى المتينى مدير الادارة العامة للشئون الادارية بوزارة الداخلية بان التحديد سيتم فى ضوء ما وصلت اليه لجنة الاسكان التى سافرت الى السعودية للتعاقد على تأجير مساكن الحجاج ، بعد الغاء نظام ...

حجاج الهيئات والمؤسسات والشركات والحكومة والقطاع العام .. وتم تحديد الاعداد المخصصة لكل جهة فى حدود ما خصص العام الماضى .

واخر موعد لقبول طلبات الشركات السياحية يوم ٧ يوليو ...











الموظفون

يقدمها: يوسف عبد الرحمن

العلم والحياة

من حق أبناء هذا الجيل .. وكل الأجيال القادمة .. من حقهم أن يعرفوا قصة تلك الرمال الناعمة .. وتلك الوهاد القاترة وتلك الجبال المتجاورة ما بين ذراعي البحر الأحمر .. وما بينه وبين البحر المتوسط .. الأرض التي ينتمي شرقها الى آسيا .. وغربها الى افريقيا .. شبه جزيرة القمر .. وأرض الفيروز كما يسمونها .

ان الأرض تحتاج لأيام طويلة .. من الفكر والتسجيل .. وليس لبضعة أيام لم تكفِ ولم تشبع من جوع .. فهناك في مدينة رفح .. عند منافذ الحدود .. ترى الدموع في العيون . ترى الأحزان تكسو الوجوه .. ترى المشاعر والمواقف الثابتة تبحث عن الأحباب .. والأهل والخلان .. في الجانب الآخر من الأرض .. خلف الأسلاك التي تصنع الحدود .

وعلى بعد قليل تتجه تل البحر لترى الأثر ياميت المتروكة التي هدمها وفجر منازلها الاسرائيليون قبل الرحيل .. واستغلتها اسرائيل — كما أخبرنا الأخ نبيل عوض — رئيس قسم الاعلام بالعلاقات العامة بمحافظة شمال سيناء .. فقد روى لنا كيف كانت اسرائيل تأتي بالمراسلين الأجانب وتقيم مسرحية الاقفاص الحديدية لنقل سكان ياميت .. وتسجيل الكاميرات بالتصوير .. لتقنع الدنيا بأنها تبذل المستحيل من أجل السلام .

لقد نسيت اسرائيل ان الأرض لها أصحاب يعشقون السلام .. ولكنهم يرفضون الاستسلام .. وان كل حبة رمل في سيناء يفتدونها بأرواحهم وعندما أيقنت ان هذا الشعب لن يفرط في شبر واحد من أرضه تجلى الحقد الأسود .. الذي أقامت له نصبا تذكاريا في ياميت .. وفي كل المستوطنات التي نشرت في شمال سيناء .

لقد نسفت اسرائيل قبل ساعة واحدة من مغادرة مستوطنات وادي العريش الشرقي — كل الآبار .. واقتلعت الأشجار بكاملها .. ونقلتها في أكياس ضخمة من البلاستيك وأعادت زراعتها في مستوطنات جديدة في أرض مغتصبة جديدة .. كل المياه التي استغلتها اسرائيل في يد ما ابتزته من ارض في منطقة رفح جاءت عبر أنابيب ممتدة من الشيخ زويد .. وذرا للرماد في العيون — جاءت بقلة من المياه من اسرائيل — لتوهم الدنيا كلها بأنها تروي الأرض بمياه من أرضها .

وحكايات كثيرة يسردها الأخ نبيل وزميله الأخ ياسين عبد العزيز .. مدير قسم العلاقات العامة .

الرحلة تقطع بنا طريق (الحاج) الطريق الرئيسي — الذي كان يسلكه حجاج بيت الله .. منذ منتصف القرن السابع الميلادي ، ويسلكه العرب الذين عرفوا مصر منذ عصر الفراعنة — وربما كان نفس الطريق الذي سلكه سيدنا ابراهيم عندما التقى برفيقة عمر طيبة .. تزوجته فوق أرض سيناء هي هاجر أم اسماعيل .. الجد الأكبر لخاتم النبيين .. وسيد المرسلين .

الرحلة تجري بجوار مزارع اللوز .. التي تحولت الى مزارع شيوخ .. أو تقترب من البحر حيث تقوم المصايف الشاطئية الناعمة .. مثل نجمة سيناء أو نغوص في بطن الوادي قبل أن تعلو هضبة يكسوها النخيل .. والعقل يلهث مع الذكريات وعبر السنين .

د. عواطف عبد الجليل

مجلس الدولة يطلب من المالية
اصدار قرار من مجلس الوزراء
بقواعد توزيع الأرباح بشركات القطاع العام

طلب مجلس الوزراء من وزارة المالية أن تصدر قواعد توزيع الأرباح الصافية القابلة للتوزيع في شركات القطاع العام بقرار من مجلس الوزراء .

تحدد القواعد توزيع رصيد الأرباح على أساس نسبة تعادل ٥٪ من رأس المال المدفوع كتوزيع أول على المساهمين والعاملين بالشركة و ١٠٪ من باقي الأرباح كحصة تغطي مصروفات الادارة ، وباقي الأرباح كتوزيع اضافي على المساهمين والعاملين بالشركة .

ويكون التصرف في الأرباح التي يتقرر توزيعها على المساهمين والعاملين على أساس ٧٥٪ للمساهمين و ٢٥٪ للعاملين .

وتجنب النسب التالية من الأرباح الصافية القابلة للتوزيع بشركات القطاع العام في توزيعها :

● ٥٪ لتكوين احتياطي قانوني

● ٥٪ لتكوين احتياطي يخصص لشراء سندات حكومية أو لايداعه في حساب خاص بالبنك المركزي .

● ١٠٪ لتكوين احتياطي ارتفاع أسعار الأصول الثابتة

● ١٠٪ لتكوين احتياطي لتمويل المشروعات الاستثمارية والتجديدات والتوسعات في حالة عدم كفاية مصادر التمويل الذاتي لتغطية الاستخدامات الاستثمارية المتصلة والالتزامات المترتبة عليها

● ١٠٪ لتكوين احتياطي لتدعيم في حالة العجز في رأس المال العامل .

● ٠,٥٪ للنشاط الرياضي والاجتماعي

ويقصد بالأرباح الصافية الفائض القابل للتوزيع بعد خصم أرباح التصرف في الأصول الثابتة أو التعويض عنها وحصة بنك ناصر الاجتماعي .

الخراط .. وظيفة فنية
تسويته بالجدول الثالث للاصلاح

الخراط الذي يعمل باحدى وحدات الجهاز الاداري للدولة يحق له تسوية حالته بمقتضى الجدول الثالث المرفق بقانون الاصلاح الوظيفي ١١ لسنة ١٩٧٥ .

قضت بذلك المحكمة الادارية العليا في حكمها رقم ١٦٦٦ لسنة ٢٨ قضائية التي أصدرته برئاسة المستشار يوسف شلبي نائب رئيس مجلس الدولة وسكرتارية عبد السلام الحنفي .

وقالت انه اذا كان الجدول الثالث يتطلب للترقية الى الدرجة الثامنة مضي ١٣ سنة الا انه يتعين خصم مدة سبع سنوات وهي المدة المشترطة في هذا الجدول للترقية من أول فئة مقررة للتعيين الى الفئة التالية .. اعمالا للبند (د) من المادة ٢١ من القانون ١١ — ١٩٧٥ والتي تقضي بخصم المدة المشترطة في الجداول المرافقة للترقية من أول فئة مقررة لتعيين العامل فيها الى الفئات التالية لها .. بالنسبة لمن عين من العاملين لأول مرة في مجموعة الوظائف المهنية أو الفنية في الفئة (١٦٢ — ٣٦٠) أو الفئة (١٨٠ — ٣٦٠) أو (٢٤٠ — ٧٨٠) أو ما يعادلها .



المستشار يوسف شلبي

براءة ٩٠٪ من شاغلي الوظائف العليا
الذين قدمتهم النيابة الادارية للمحاكمة
احالة موظف واحد للمعاش بالنقل الخفيف

فصلت المحكمة التأديبية العليا خلال العام القضائي الحالي في ١٣٣ قضية من القضايا التي عرضتها النيابة الادارية مقدمة أصحابها بتهم ارتكاب مخالفات مالية وادارية في الجهات التي يعملون بها

قضت المحكمة بالبراءة في حوالي ٩٠٪ من هذه القضايا ولم تتجاوز أحكام الادانة أكثر من ١٥ قضية .. تراوحت عقوباتها (الخفيفة) بين الخصم من المرتب بمبالغ محددة أو لخصم عدد من الأيام أو التنبيه أو اللوم .

كانت أقصى عقوبة وقعت هي الاحالة الى المعاش ... ووقعت على موظف واحد فقط ... كان يعمل بالشركة المصرية لصناعة وسائل النقل الخفيف .. وقد وجهت اليه تهم منح تسهيلات في تسليم السيارات لأسماء وهمية بقصد الحصول على مزايا مادية .. وكذلك لبعض أقاربه

بلغ عدد الموظفين الذين قدمتهم النيابة للمحاكمة التأديبية وحسم الأمر بشأنهم خلال هذا العام ٦٢٥ موظفا من شاغلي وظائف الادارة العليا ما بين مدير عام ووكيل وزارة أو وكيل أول .

تضمنت الأحكام بالاضافة الى أحكام البراءة — وهي الغالبة — أحكاما أخرى بسقوط الدعوى وعدم قبولها .. وعدم اختصاص وانقضاء بعض الدعاوى .

صدرت هذه الأحكام برئاسة المستشار سمير البيب مشرقي نائب رئيس مجلس الدولة واشترك فيها من المستشارين محمد كمال اليوب وكمال توفيق وعلي فكري ويحيى الغطريفي بأمانة سر زينهم

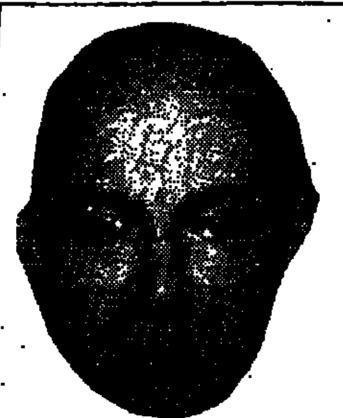
استحداث وظائف جديدة بمركز تدريب مرفق مياه القاهرة

استحدث الجهاز المركزي للتنظيم والادارة ٩ وظائف بمركز تدريب هيئة مرفق مياه القاهرة تشمل مدير عام مركز التدريب ومدير ادارة تنفيذ البرامج (أولى أ) ومدير ادارة تخطيط البرامج ومدير ادارة تقييم ومتابعة لتدريب ورئيس قسم تنفيذ البرامج الفنية واخصائي تدريب ثان وثالث ورئيس قسم مساعدات التدريب ورئيس قسم شئون مالية وادارية .

لجنة لخدمات العاملين بشركة السلع الغذائية

كتب — ابراهيم حسنين :

أصدر د. ناجي شتله وزير التموين قرارا بتشكيل لجنة لخدمات العاملين بالشركة العامة لتجارة السلع الغذائية برئاسة محمد عبد المجيد مصطفى رئيس القطاع المالي للشركة .. وعضوية خمسة من العاملين هم صلاح حسين وعبد السلام حسن قنديل وعطيه عبد الخالق وأمينة جوده ويحيى فاضل



د. حسن توفيق

اعادة تقييم ٧ وظائف بوزارة النقل البحري

أصدر الدكتور حسن توفيق رئيس الجهاز المركزي للتنظيم والادارة قرارا باعادة تقييم ٧ وظائف بوزارة النقل البحري

يشمل القرار اعادة تقييم وظيفة مدير ادارة التنظيم والادارة بالدرجة الأولى الى درجة مدير عام .. ورئيس قسم الاحصاء بالدرجة الثانية الى الدرجة الأولى ، ورئيس قسم شئون العاملين بالدرجة الثانية الى الدرجة الأولى .

كما يشمل القرار اعادة تقييم وظيفة رئيس قسم التحقيقات بالدرجة الثانية الى الدرجة الأولى ، ورئيس قسم التنظيم وطرق العمل بالدرجة الثانية الى الأولى ورئيس قسم ترتيب الوظائف بالدرجة الثانية الى الأولى ورئيس قسم التسليم بالثانية الى الأولى .

ويتم في جميع هذه الوظائف تغيير اسم رئيس قسم الى مدير

قرآن وسنة

لم ير المسلمون في تاريخهم الطويل مثل الذي تفعله بهم حكومة بلغاريا الا مرتين اثنتين ، وفي كلتيهما سجل التاريخ على ذويهما عارا يود أبناء بلادهما الآن لو ان تاريخ بلادهم كان قد خلا منه .

كانت أولى هاتين المرتين في اسبانيا ، يوم أن أبرم فرديناند وزوجه اليزابيث معاهدة مع آخر بني الأحمر ، ثم لم يرعيا لها الا ولا ذمة . وقد أفتى رجال الدين يومئذ بأن آثار المسلمين كلها نجس . وأنهم أيضا رجس يجب أن تتطهر منه البلاد ، وحينئذ احرقت كتبهم وهدمت مساجدهم وازيلت مدارسهم ، ثم قتلوا وشردوا ونفوا من البلاد .. وبذا تأخرت الحضارة ثمانية قرون كما قال جيبون .

كان ذلك في مطالع العصور الحديثة وأواخر العصور الوسطى ولا يكفي جهل القسس ولا عتو الحكام وآلام الحياة في أوربا اذ ذاك شفيعا ولا عذرا لمن يعتذر عن هؤلاء .

وقد تسبب عن ذلك أن رزحت اسبانيا تحت أعباء الجهل والتأخر حين بدأت الدول الأوربية الأخرى تتقدم وتستنير ، وكانت نهضتها بسبب ما استفاد أبناؤها من جامعات المسلمين في اسبانيا ، وأبناء اسبانيا الآن يشعرون بالحياء والخجل كلما ذكروا هذه الآثام التي لوثت تاريخ بلادهم

والحدث الثاني كان على يد سفاح التاريخ الحديث ستالين — رئيس روسيا الأسبق ، وفي الواقع لم يكن هذا الحدث خاصا بالمسلمين ، فقد شاءت قسوة هذا السفاح أن يشرد مجموعة من القبائل التي كانت تعيش الى جانب حدود روسيا الشرقية ..

وكان منهم المسلمون والمسيحيون والبوذيون ، وقد محيت هذه الشعوب نهائيا من التاريخ ، اتجه بها قطار الى سيبيريا فمات معظمهم في الطريق بردا وجوعا وشرد الآخرون فلا يعلم لهم قرار .

والشيوعيون في روسيا الآن يحزنهم هذا الحادث الأثيم ، فهم قد يتحدثون عن شيوعيتهم حديث الدعاية بأنها لا تحارب سكانها ذوي الأديان ، ولكن هذا الحادث يكذبها ويلجم تماما من دعايتهم

والآن تعيد بلغاريا هذه المرات فهي تغلق مدارس المسلمين وتحرم تعلم اللغة العربية ، وتعاقب من لديه مصحف ، والبقية من المسلمين تعيش في رعب وفزع فليشهد الناس وليشهد التاريخ وليسجله سفراء بلغاريا في كل مكان .

د. عبد الجليل شلبي

✻ حوادث وقضايا ✻ حوادث وقضايا ✻ حوادث وقضايا ✻ حوادث وقضايا ✻

مصرع محاسبان واصابة ٢٤ في تصادم بطريق الصعيد

كتب — كمال عبد الجابر :

لقي المحاسبان أحمد محمود حسين (٣٨ سنة) وعبد المنعم عبد الجواد بيومي (٣٢ سنة) مصرعهما نتيجة اصطدام سيارتهما بأتوبيس وحمولات بطريق الصعيد السريع .. أصيب ٢٤ من ركاب الأتوبيس توجيه أحمد عبد الحكيم سائق الأتوبيس أثناء عودته من طنطا الى بني سويف عند قرية الطرفاية بالسيارة القادمة في الاتجاه المضاد وقد انفجر اطارها الخلفي فاختلت عجلة القيادة في يد سائقها واصطدمت بالأتوبيس .. تم نقل المصابين الى مستشفيات العياط والبدرشين وأم المصريين

الحكم ٢٥ مايو في قضية جريدة المصري

قررت المحكمة الادارية العليا تأجيل النطق بالحكم حتى يوم ٢٥ مايو في الدعوى المقامة من ورثة محمود أبو الفتح لالغاء قرار مجلس الثورة عام ١٩٥٤ بوقف جريدة المصري ، والمطالبة بتعويض قدره ١٠ ملايين جنيه بسبب مصادرة ممتلكات مورثهم

ضبط محاولة لتهريب حشيش للسعودية

السويس — علي متبولي

تم ضبط الراكب محمد عبد الكريم أثناء محاولته تهريب ٤ كيلو جرام حشيش قيمتها ١٠٠ ألف جنيه الى السعودية وذلك قبل صعوده للباخرة السعودية (شهرزاد) بميناء بورتوفيق

أحاله المقدم ماجد مرسي رئيس مباحث الميناء الى النيابة التي أمرت بحبسه ٤ أيام على ذمة التحقيق .

غلق كافتيريا صافي بالهرم

قررت نيابة الهرم اغلاق كافتيريا صافي بكفر الجبل واخلاء سبيل سنية محمد يوسف صاحبة الكافتيريا بكفالة ٥٠٠ جنيه لتقديم الخمور بدون ترخيص لرواد الكافتيريا

اكتشف الواقعة النقيب تحمد وجالي أثناء مرور دورية الدورية الاسلكية



بقيدة حيلة — ٤٥ سنة — وابنتها راوية يونس — ٢٢ سنة

مناديل التخدير وصلت الصعيد
أرملة تاجر مخدرات ملوي وابنتها خدرتا عجوزا وسرقتا المجوهرات والخلخال

المنيا — جمال عقل :

ألقت مباحث ملوي القبض على مفيدة سيد أحمد ٤٥ سنة أرملة تاجر مخدرات وابنتها راوية يونس عبد الحميد ٢٢ سنة استخدمتا لأول مرة في الصعيد — المنديل المبلل — لتخدير السيدات وسرقة مجوهراتهن .

آخر الضحايا حياة أحمد فرغلي ٦٠ سنة ، استوقفاها في شارع ٢٦ يوليو واتزوتا بها جانبا خلال الحديث ووضعتا منديلا مبللا على فمها وحين أفاقت اكتشفت سرقة ٣ أساور ذهبية وخلخال فضة

ضبط الأرملة وابنتها العقيد محمد أشرف طراف مأمور بندر ملوي والرائد عبد الحافظ عبد الكريم رئيس المباحث واعترفتا بالسرقة وأرشدتا عن المسروقات .. وتولت النيابة التحقيق

حريق بمصنع حلاوة بطنطا .. خسائره نصف مليون جنيه

طنطا — وصفي الريفي :

شب أمس حريق ضخم في مصنع الحلاوة الطحينية بميدان محطة طنطا استمر ٣ ساعات . قدرت الخسائر المبدئية بنصف مليون جنيه ولم تحدث خسائر في الأرواح .

انتقلت عشر سيارات اطفاء بقيادة العميد ابراهيم غانم ، والعقيد فتحي البديوي ، وسيارتا اطفاء تابعتين للقوات المسلحة بقيادة رقيب أول سمير محمود ، لمكافحة النيران التي امتدت الى الدور الخامس للمصنع وبه مخازن للمازوت والمواد البترولية ، وتم محاصرتها قبل امتدادها الى ميدان المحطة ، وشارع السكة الجديدة ، ومنطقة السيد البدوي .

انتقل الى مكان الحريق اللواء جميل أبو الدهب مدير أمن الغربية وأشرف بنفسه على عمليات الاطفاء

دلت التحقيقات أن المصنع — دور واحد — ارتفع بدون ترخيص الى خمسة أدوار .. وحرر الأمن الصناعي عدة محاضر مخالفات لعدم التزام المواصفات ولا تزال المحاضر أمام النيابة .

كما طالبت المجالس المحلية والتنفيذية بالمحافظة بنقل المصنع الى منطقة المصانع لخطورة وجوده بميدان المحطة .

انفجار ماسورة المياه الرئيسية برمسيس

مغربي يتسبب في انفجار ماسورة المياه الرئيسية برمسيس

تسبب حفار يعمل بمترو الأنفاق يقوده السائق الطيب المغربي وهو مغربي الجنسية انفجار ماسورة المياه الرئيسية بتقاطع رمسيس وعرابي لدى قيامه بتغيير مسارات مواسير المياه بالمنطقة والتي تعترض مسار مشروع مترو الأنفاق

تسببت المياه في تعطيل المرور بشارع عرابي ساعتين من الثانية ظهرا حتى تم نزحها وبدأت عمليات اصلاح الماسورة بعد قطع المياه عن منطقة وسط القاهرة

أشرف على عمليات نزح المياه واصلاح الماسورة اللواء عبد الرءوف عبد الرحمن نائب محافظ القاهرة وصفوت عبد الله رئيس حي الأزبكية والعقيد حسني شميس والمقدم صلاح بدوي

القبض على «سردين» و«نور» و«مؤيد»
صبغوا ملح الطعام وباعوه بـ ١٥ جنيها للجرام لعلاج الصلع والشيب

كتب — محمد سيف النصر :

تم القبض على عصابة انتحل زعيمها محمد حسن مصطفى وشهرته (سردينه) شخصية تاجر قطري يبيع هرمون حديث مستورد من أمريكا لعلاج الصلع والشيب بسعر ١٥ جنيها للجرام

تبين أن الهرمون عبارة عن ملح طعام مصبوغ بلون قاتم وتم بيعه لعدد كبير من المواطنين أصيبوا بالتهابات بعد استخدامه .

وكانت الشكاوى قد تعددت أمام العميد محمد السيد مدير المباحث الجنائية الذي وضع خطة بحث عاجلة للكشف عن العصابة بالتنسيق مع العقيد عصام لجم رئيس المباحث الجنائية

كشفت التحريات أن العصابة تتكون من أبو الوفا عبد الرحمن وشهرته (نور) وسمير عبد الوهاب سلامة وشهرته (مؤيد) وتم وضع أكمنة في الأماكن التي يترددون عليها لاستقبال زبائنهم

تم ضبطهم في أحد الكازينوهات حيث اعترفوا ببيع كميات كبيرة من الهرمون المزيف للمواطنين والتجار وصيدليات وصالونات الحلاقة

قام رجال المباحث بمسح شامل بالأماكن التي كانت العصابة تمارس نشاطها فيها لجمع الكميات الموجودة لدى التجار .. وأحيل المتهمون الى النيابة التي أخلت سبيلهم بكفالة ٥٠٠ جنيه لكل منهم

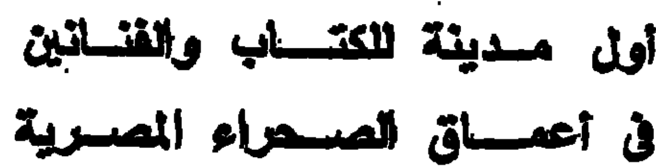
اشترك في التحريات والقبض على العصابة العقيد سيد شحاته رئيس وحدة مكافحة جرائم النصب والاحتيال والرائد طارق الجزار

وقع لص جواهرجية الصعيد
هوايته .. حرق المحلات بعد السرقة

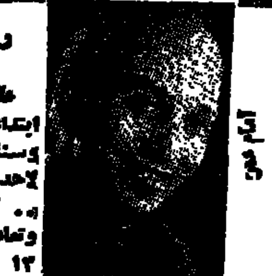
ألقت مباحث سوهاج القبض على لص جواهرجية ومحلات السامات بمحافظات الصعيد المتهم بالتخصص في حرق المحلات بعد سرقتها .. أمرت النيابة بحبسه حبسا مطلقا

أكدت معلومات العقيد حسني كريف رئيس الرقابة الجنائية بمديرية أمن سوهاج أن شكر الله صادق شكر الله المسجل خطر عاد الى مزاولة نشاطه في سرقة محلات الجواهرجية ومحلات السلفات ثم حرقها بعد سرقة محتوياتها لاخفاء معالم الجريمة وان نشاطه تركز في الآونة الأخيرة في نجع حمادي وجرجا وسوهاج وطهطا وكوم أمبو

ضبط اللص متلبسا بسرقة أحد المحلات وبحوزته ٢ كيلو جرامات من الذهب و٣ آلاف جنيه وتمت احالته الى النيابة



رسالة يومية .. من مهرجان كان



على موجة اذاعة الشرق الاوسط صباحا ومساء ابتداء من يوم ٩ مايو الحالي يقدم امام عمر وسناء منصور رسالة صوتية يومية على الهواء لاحداث مهرجان كان السينمائي وافلامه واخباره .. الرسالة تذاع في السابعة والنصف صباحا وتعاد في نفس الموعد مساء .. تستمر الرسائل ١٢ يوما طوال مدة المهرجان ■

العالم العربي يغني مرة ثانية في رمضان

برنامج (العالم العربي يغني) الذي شاهدنا حلقات منه على شاشة القناة الثانية في رمضان الماضي يعود في رمضان القادم بحلقات جديدة تتضمن مجموعة من الاغنيات العربية الحديثة لنجوم الغناء في الوطن العربي •

● البرنامج يعده سيد حامد وتقدمه حمدية حمدي وسوف يسبق اذاعة اى اغنية فيه معلومة عن المطرب الذي يغنيها ودولته العربية •

● ومن نجوم الغناء : صباح وابو بكر سالم ومحمد عبده .. ومن تونس : احمد حمزه .. ومن المغرب : نعيمة سميح وعايشه الوعد .. ومن الاردن .. محمد وهيب وسميرة توفيق .. ومن لبنان : فيروز ووديع الصافي وغيرهم •

« من » .. واين .. مسابقة ثقافية تذاع في رمضان

سميحة غالب مدير البرامج الثقافية بالقناة تسجل الان المسابقة الثقافية التي ستقدمها طوال شهر رمضان القادم تاليف واعداد محيي السمري واخراج سامي ابو النور وتحمل المسابقة اسم (من ؟ .. واين ؟) وتدور حول مكان معين .. واصل هذا المكان واسم لشخصية برزت في هذا المكان .. وجوائز هذه المسابقة عبارة عن رحلات سياحية خارج مصر •

البرامج التعليمية باذاعة الشعب

تبدأ الفترة الاولى للاذاعة التعليمية ٨ مساء بدرس تقدمه عايدة شكري في سلسلة دروس الاذاعة التعليمية للجميع ودرس تاريخ لتلاميذ الصف السادس بالتعليم الاساسي بعنوان (ثورة ١٩١٩ في مصر) ودرس لغة انجليزية لطلاب الثانوية العامة بعنوان (تيفرتو اوله توليتن) ودرس علم نفس لتاهيل معلمي المرحلة الابتدائية بالتعليم الجامعي المستوى الاول بعنوان (مشكلات الطفولة) •

* نقطة فوق * * حرف ساخن *

.. وكما يناضل حمدي غيث نقيب الممثلين لماذا لا يحذو حذوه احمد فؤاد حسن نقيب الموسيقيين .. ويطارد المدعين والدخلاء الذين يزعمون انهم مطربون .. ويملأون في تبجح شرائط الكاسيت عويلا ونهيقا فوق ما تحمله كلمات العوام .. من خلاعه وانحلال ؟!

لماذا لا تحرص نقابة الموسيقيين على تطهير صفوفها من هؤلاء المدعين .. اذا كانوا بين اعضائها .. او توقفهم عن هذا العبث اذا كانوا من غير الاعضاء ؟!

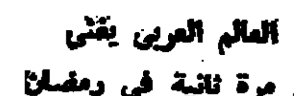
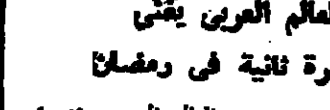
فلم يعد محتملا ان تنتشر اصوات النكرات .. بهذه الكثافة ونقابة الموسيقيين تلوذ بالصمت الرهيب !! .. ومن غير المقبول الزعم والادعاء والتطاول بان هؤلاء النكرات .. هم مواهب افرزتها ارض مصر .. او تنتسب الى تراث مصر !!

فليت الامر اقتصر على الاصوات المنكرة فقط .. بل ان الخطورة في تلك الكلمات التي يلوكها هؤلاء النكرات انها بلغت من السماجة والركاكة .. حدا لا يمكن السكوت عليه .. وهذا الكلام ينسحب على اللحن الذي قام بتلحين هذه البذاءات !! وسمح لنفسه ان يهبط الى هذا المستوى الردىء !!

والمصيبة العظمى .. ان حقائق ارقام التوزيع تشير الى رواج هذه الشرائط .. وانتشارها .. وما يشكله هذا الانتشار من افساد لقدرة الناس على التذوق .. وما يتبعه من انصرافهم عن الفن الاصيل .. الذي قامت النقابة من اجل صيانته وحمايته .. والارتفاع بمستواه !!

رأفت الخياط

عبدالله بن مسعود بعد حلقات «نهاية العالم ليست غدا»

كتب ـ فكري كمون :

عقب انتهاء حلقات (نهاية العالم ليست غدا) تذيع القناة الاولى سهرتين في ٤ حلقات عن حياة الصحابي الجليل عبد الله بن مسعود كاتم اسرار الحبيب المصطفى صلى الله عليه وسلم

● يمثل احداث الحلقات محمود الحديني وسوسن بدر وابراهيم الشامي .. والحلقات من تاليف عثمان عبد المعطي واخراج ثروت الافندي وهي من انتاج التليفزيون حيث صورت في استوديو ١ منذ نصف عام

محمود الحديني

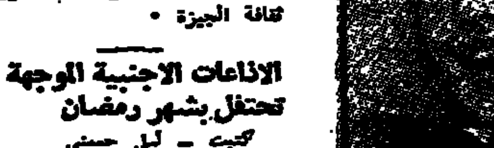
أول مدينة للكتاب والفنانين في أعماق الصحراء المصرية

كتب ـ محمد عبد المجيد :

قررت محافظة الوادي الجديد انشاء مدينة متكاملة للكتاب والفنانين العرب تعتبر بمثابة ملتقى للفكر والثقافة العربية ومصدرا للالهام والابداع ..

اعلن ذلك الدكتور فاروق التلاوي محافظ الوادي الجديد في ختام المؤتمر الثقافي الاول للمحافظة والذي استمر ٣ ايام وشارك فيه المستشار فوزي الميلادي ومحمد رضا رجب واحمد السمرة وعبد العليم القباني واحمد فضل شبلول و١٨ من ادباء الوادي الجديد .. تتضمن المدينة قاعات للندوات الادبية والفكرية ومكتبة ضخمة ومراسم للفنانين .. تبرعت المحافظة بالارض وتجرى حاليا اتصالات مع الهيئات الادبية والثقافية في العالم العربي للمساهمة في تاسيس المدينة لتحقيق الغرض من انشائها كملتقى للابداع والفكر العربي •

رفائيلا كارا تستضيف فرقة الآلات الشعبية المصرية



روما : عبد الحليم عبد الجليل

استضاف التليفزيون الايطالي هذا الاسبوع فرقة الالات الشعبية بالثقافة الجماهيرية في برنامج (برنتو روفائيلا) الذي تقدمه الفنية المشهورة روفائيلا كارا ويشاهده اكثر من ١٢ مليون مشاهد •

اجرت روفائيلا حوارا فنيا مع الفرقة في لقاء مع يحيى رفعت السفير المصري بروما وقرينته

قدمت الفرقة عروضا اخرى في اكاديمية الفنون بروما شملت رقصات التحطيب يصاحبها الطبل الصعيدي والحجالة • رافق الفرقة عبد الرحمن الشافعي مدير مديرية ثقافة الجيزة •



رفائيلا كارا

الاذاعات الاجنبية الموجهة تحتفل بشهر رمضان

كتبت ـ ليل حسني

تحتفل شبكة الاذاعات الاجنبية الموجهة التي تذيع برامجها باحدى وثلاثين لغة عالمية ووطنية بقدوم شهر رمضان حيث تقدم برامج درامية واحاديث وفتاوى ومسابقات دينية •

تقول نوال النحاس رئيس الشبكة ان من بين هذه البرامج الدينية برنامجا يوميا بعنوان (الرسول في رمضان) وبرنامجا اسبوعيا بعنوان (الاسلام دعوة الى التضامن والتكافل) كما يقدم برنامجا يصور مظاهر الاحتفال شعبيا برمضان وعيد الفطر في مصر في مختلف العصور الاسلامية مع لقطات حية من مواقع الاحتفالات الشعبية في مختلف احياء القاهرة بعنوان (صور شعبية من مصر) كما تزداد المدة المخصصة لاذاعة التلاوات القرانية اليومية والتفسيرات لايات الله البينات .. وترد المجلة الاسلامية والفتاوى الدينية على اسئلة المستمعين كما تقدم برامج اندية المستمعين تغطية شاملة للاحتفال بالشهر الكريم

ويقول عبد المعطي سمرة مدير الشئون الدينية والترجمة والاحاديث تم انتاج جميع هذه البرامج تمهيدا لترجمتها الى اللغات الموجهة بها البرامج واذاعتها في مواعيدها اعتبارا من يوم رؤية هلال شهر رمضان ..

مهرجان الانتاج المسرحي لطلاب معهد المسرح

يبدأ اليوم عروض الانتاج المسرحي الشامل الذي اشترك

ـ لست ملاكا ـ صوت بدون صورة في الاذاعة

ثريا عبد المجيد رئيس الشبكة الرئيسية .. عثرت ضمن مجموعة تسجيلات الافلام السينمائية التي تقدمها في برنامجها (من الشاشة الى الميكرفون) تسجيلا وحيدا .. لفيلم (لست ملاكا) بطولة الموسيقار محمد عبد الوهاب ونور الهدى واخراج محمد كريم

المعروف ان الموسيقار محمد عبد الوهاب .. قرر منح جائزة قدرها ٢٥ الف جنيه لمن يحصل او يدله على نسخة من هذا الفيلم الوحيد من بين افلام عبد الوهاب التي ليس لها وجود !!

وما زال وعد الموسيقار الكبير قائما .. من يا ترى سيفوز بالجائزة الكبيرة !!

مع قراء : كل الفنون

التشدد ضروري !!

هناك حوافز وجوائز للاعمال الفنية الجيدة .. ولابد ان يكون هناك عقاب وتشدد للاعمال التافهة

ثناء زغلول البارودي
جرجا

مسرحيات !!

اين مسرحيات الريحاني والكسار من العرض التليفزيوني !!

احمد عمر علي
نجع حمادي

على الناصية !!

دعوة مفتوحة للسيدة امال فهمي لزيارة محافظة المنيا اسوة بالمحافظات الاخرى •

عامر السيوي
ابو قرقاص

الوفاء ياسادة !!

مرت ذكرى رحيل الفنان عبد الوارث عسر دون اشارة من وسائل الاعلام كلها •

حلمي فرج مصطفى
امبابة

* خبر وراء خبر *

●● تم تسجيل ٦ حلقات جديدة لبرنامج (ندوة الرأي) في سوهاج استجابة لرغبات اهالي سوهاج .. ذهبت اسرة البرنامج حلمي البلك ومهدي القصاص الى هناك منذ ايام بصحبة الدكاترة عبد الله شحاتة واحمد عمر هاشم ومحمد السيد طنطاوي وسجلت الحلقات الجديدة لتذاع الاسبوع القادم •

●● صدرت عن الهيئة المصرية العامة للكتاب مجموعة مسرحيات قصيرة للكاتب صلاح عبد السيد المجموعة تضم ثلاث مسرحيات قصيرة هي الارشيفجي .. الجرح يغني . وكفر الشراقوة .. سبق لمسرح الطليعة ان قدم للكاتب عرضا لمسرحيته (الارشيفجي) في موسم ١٩٨٢ وقام ببطولتها احمد راتب •

●● الفنان صلاح ذو الفقار وكيل نقابة الممثلين .. توسط في النزاع الذي قام بين مصمم الرقصات الجداوي رمضان مدير فرقة رضا وشكري عبد الوهاب ممثل فرقة المتحدين .. حول احقيته في تصميم بعض رقصات مسرحية (زقاق المدق) وانتهت وساطة صلاح ذو الفقار بالتصالح وتنازل الجداوي عن شكواه ..

* اخترنا لك * من برامج الاذاعة

البرنامج العام

١٠٫٠٥ مساء مع الفنانة فيروز مطربة السهرة اليوم تستمع اليها في اغنيات ...

صوت العرب

الشرق الاوسط

البرنامج الثاني

القرآن الكريم

موهبة في فرق الهواة بالاسكندرية

بدرية محمد ثابة (١٧ سنة) احدث موهبة فنية ظهرت في فرق الهواة بالاسكندرية .. شاركت في العديد من العروض المسرحية : « يازمن » و « الزوبعة » و (رابعة العدوية) وقامت ببطولة مسرحية (بيت برنارد البا) بنجاح كبير .. بدرية طالبة بتجارة الورديان ■

القنـــاة الأولى

الفترة الصباحية
ينقلها على الهواء المخرج حسين السيد
تقديم المذيعة : نشوى عبد الشافي

● ١١٫٠١ الافتتاح وتقديم القران الكريم
تلاوة الشيخ عبد الباسط عبد الصمد
● ١١٫٠٧ عرض سريع لبرامج الفترة الصباحية
● ١١٫٠٨ برنامج ـ من اقوال الصحف ـ
ويتضمن عرضا لما تقدمه الصحف والمجلات ويذاع على الهواء
● ١١٫٢٢ البرامج التعليمية للفترة الصباحية
ـ دبلوم صناعي
ـ درس اليوم ـ كهرباء ـ مراجعة عامة
ـ تقديم محمد الكرسي
ـ اخراج سرور مصيح
● ١١٫٣٢ اذان الظهر للشيخ محمد رفعت
● ١١٫٣٦ من اقوال الرسول
● ١١٫٣٨ متابعة البرامج التعليمية
ـ دبلوم تجاري
ـ درس اليوم ـ احصاء ـ الارقام القياسية للاسعار
ـ تقديم محمود الزغل
ـ اخراج نادية حسن
● ١٢٫٢٥ برنامج الاطفال ـ صباح الخير ـ ويتضمن
ـ فقرة من الادارة المسرحية لمنطقة شرق القاهرة
ـ فقرة من المكفوفين وهم يقدمون رقصات مع مشهد تمثيلي
ـ فقرة من مدرسة الاشراف الابتدائية بالتبين
تقديم فاطمة سالم
واخراج فريده خورشيد
● ١٢٫٥٠ النشرة الاخبارية الاولى وتذاع على الهواء
● ١٫٠٠ برنامج ـ الدين المعاملة ـ موضوع الحلقة بعنوان قوة الايمان بالله للتحدث الشيخ عبد الواحد الشناوي
اخراج فاروق امين
● ١٫٠٩ ختام الفترة الصباحية

الفترة المسائية
ينقلها على الهواء المخرج عبد الحفيظ الشيخ
تقديم المذيعتين سعدية مصطفى وسلمى الشماع
● ٤٫٢٧ الافتتاح وتقديم القران الكريم

القنـــاة الثانية

مذيعا التنفيذ اليوم : محمود بيومي وسميرة هيكل
مذيعتان اليوم : كوثر ابو الخير وناريمان ابو الخير
يقرأ الاحداث الاخبارية : ابراهيم الصياد وصلاح حاتم



موسيقى خفيفة في حفل الاسبوع

اوركسترا القاهرة السيمفوني بقيادة المايسترو يوسف السيسي يقدم في حفله الاسبوعي ٨٫٣٠ مساء الجمعة بمسرح الجمهورية مجموعة من اشهر الاعمال الكلاسيكية الخفيفة (رقصات مجسارية) ليرانز ، (نزوات اسبانية) لكورساكوف ، (نزوات ايطالية) لتشايكوفسكي ، (الفانتاسيا) لسيمتان .

تأجيل حفل ختام موسم الموسيقى العربية

تأجل حفل ختام موسم فرقة الموسيقى العربية بقيادة يسرى قطر بن الخميس لتاتى الى ١٦ مايو لانشغال الفرقة في احتفال عيد العمال وسفرها الى سلطنة عمان لاحياء بعض الحفلات .

العشرة الاوائل

ق في القـــاهرة :

1. (4) One night in Bangkok — Murry Head.
2. (2) Easy Lover — Phil Baily / Phil Collins.
3. (3) Fresh — Kool and the Gang.
4. (1) Every Man has a woman who Lives Him — John Lennon.
5. (7) Love and Bride — King
6. (8) Lover Boy — Billy Ocean
7. (5) I Want To Know What Love Is — Foreigner.
8. (10) I Should Have Known Better — Jim Diamond.
9. (12) Like A Virgin — Madonna.
10. (13) I Would Die 4 You — Prince

ق في امـــريكا :

1. (1) We are The World — USA for Africa.
2. (2) Crazy for You — Madonna
3. (3) Rythm of the Night — Debarge
4. (7) Don't You (Forget About Me) — Simple Minds
5. (9) One Night in Bangkok — Murray Head
6. (6) Obsession — Animotion
7. (4) Nightshift — The Commodores
8. (11) Some Like it Hot — The Power Station
9. (12) All She Wants to Do is Dance — Don Henley
10. (10) That was Yesterday — Foreigner

خطـــة التليفـــزيون لانتـــاج الأعمـــال الغنـائية والاستعراضيــة

انتهى ممدوح الليثي رئيس افلام التليفزيون من وضع خطة لانتاج الاعمال الغنائية والاستعراضية الشمل

في مجال الافلام الاستعراضية :

فيلم (تائه بين السماء والارض) بطولة هاني شاكر والمطربة التونسية لطيفة ومحمد صبحي اخراج محمد سالم ، وفيلم (رحلة حب) مرشح لبطولته محمد ثروت او على الحجار او محمد منير ويخرجه حمادة عبد الوهاب .

في مجال الاغاني :

تصوير ١٤ اغنية من الاذاعة لمحمد عبد الوهاب (كليوباترا) ، ام كلثوم (السودان) ، وسيد درويش موشح (كلما يمت ارتشافا) « ياعشــاق النبي » ، طقطوقة (القلل القناوى) وعفاف راضي اغنيتان للاطفال وفايزة احمد (لا تقل) ـ (يامنارا اشق كل الحبيب) ، مروة جلال (والتقينا) ، « لا نتقابل سوا » وشادية (آخر ليلة) وحمادة سلطان مونولوج (بص بعينيك شوف المصرى) وسيد مكاوى (الارض بتتكلم عربى) ،

الاوبريتات :

وتتضمن ١١ اوبريت هي (مصرع كليوباترا) (مصر بكرة) ، (مهرجان الزهور) ، (نور النبوة) « عوف الاصيل » ، « انوار رمضان » ، (باب الحديد ليلة العيد) ، (رمضان في عصر المماليك) (خوفو) ، (ملاح النيل) ، (الموسيقات العسكرية) .

اللوحات الاستعراضية :

(لوحة البيانو) ـ (ام الخلول) ـ (الرحاية) « صندوق الدنيا » « الصيادين » ـ « جنى القطن » .

الدراما الاستعراضية القصيرة :

(الساعة الراقصة) فكرة واخراج عثمان سليم (على فين) ، (التحية) « الفن في مواد علمى » فكرة واخراج ابراهيم بغدادى .

المقطوعات الموسيقية :

تصوير خمس مقطوعات موسيقية لعبد الوهاب (يوم سعيد) ، (القمح الليلة) ـ وفريد الاطرش (فنانيتا السكر) ـ وعلى اسماعيل « الحنة » ومن الفلكلور « يابنات بحرى » .



ممدوح الليثي



* الموجي يتبنى صوتا * * قديما جديدا *

الموسيقار محمد الموجي يتبنى حاليا صوتا جديدا قديما

الصوت الجديد اسمه رياض الهمشري ـ ٢٧ سنة ـ تخرج من المعهد العالى للموسيقى العربية .. بدأ الغناء منذ كان طفلا عندما اكتشفه الاذاعى القديم طاهر ابو زيد في برنامج (جرب حظك) ثم التحق بكورال الاطفال تحت اشراف وتربية الخطني ، اشترك في حفلات اضواء المدينة وقدمه فريد الاطرش في احدى حفلاته .. لكنه توقف عن الغناء والناء فترة البلوغ لتغيير صوته ويعود هذه الايام بعد ان اجتاز هذه المرحلة وصقل موهبته بالدراسة .



برينس ملـــك الـــروك الجـــديد يســرق الأضـــواء من جاكســـون

لا تكاد تخلو مجلة او صحيفة في امريكا واوروبا من خبر او حديث لبرينس ملك الروك الجديد الذى استطاع ان يسرق الاضواء من مايكل جاكسون بعد النجاح الساحق الذى حققه فيلمه الاول (بيربول راين) ـ المطر البنفسجي ـ الذى يضم تسع اغنيات من تلحينه وتشاركه بطولته صديقته ابولونيا ويروى فيه قصة حياته .. وقد بيع من الالبوم الذى يضم اغاني الفيلم اكثر من مليون نسخة في اليوم الاول لصدوره ووصلت منه اربع اغنيات الى قمة سباق الاغاني وهي (هوين دوفيز كراى) ـ (ليتس جو كريزى) (اى ود داى فورايو) ـ (بيربول راين)

كل شيء عن الملك الجديد

● اسمه الحقيقي روجرز نيلسون .. ولد في ٧ يونية ١٩٦٠ في « مينابوليس » في الولايات المتحدة في اسرة مكونة من سبعة اطفال لم تكن طفولته سعيدة تماما فقد انفصل والده وهو في السادسة من عمره وتزوجت الام للمرة الثانية واخذ برينس يتنقل بين اقربائه .

● بدأت علاقته بالموسيقى وهو في السابعة بالعزف على بيانو والده الذى كان يعمل عازفا في احد الملاهى الليلية .. وعندما بلغ الثانية عشرة كون اول فرقة خاصة به « شمباتيا » وسافر الى نيويورك للعمل في النوادى الليلية وتسجيل بعض المقطوعات الموسيقية

الشركات الاسطوانات هناك الذين كانوا يدفعون لهالقليل جدا فقرر العودة الى (مينابوليس) مرة اخرى ووقع عقدا مع شركة (وارنر براذرز) اكبر شركات الاسطوانات وسجل اول اسطوانة له (فوريو) التى حصلت على الاسطوانة البلاتينية .. ثم توالت البوماته « برينس » « ديرتى مايند » (كونتروفيرس) ، (١٩٩٩) ، (بيربول راين) .

● الى جانب الغناء يعزف (برينس) على الكيبوردز والجيتار والباص والدرامز والهارب ولديه القدرة على ان يلتقط طريقة العزف على اية آلة في دقائق قليلة وهو يكتب ويلحن ويلعب كل الالات في البوماته فيما عدا البومه الاخير (بيربول رايت) الذى يشترك معه فيه فريق (ريفوليوشن) .

● من ابرز صفاته الشخصية عدم الصبر والتهور والاندفاع والاعتقاد في الخرافات .

● اصدقاؤه المقربون جدا معظمهم من النساء فهولايثق في الرجال واهم شخصيات نسائية في حياته زميلاته الفنيات : (فاينتى) ، (ابولونيا) ، (شيلا اى)

● يعيش حاليا في منزل فخم في نيويورك ـ ويلازمه في كل تحركاته حارس خاص اسمه (شيك) .

* اعداد اشرف سويلم

برينس

البومات جديدة

● (لايك اية فيرجين) الالبوم الاول للمغنية البريطانية مادونا التى رشحها النقاد في بداية العام لتكون نجمة ٨٥ .. منها (ماتريال جيرل ـ اوفر الالبوم يتضمن تسع اغنيات اند اوفر ـ شو · بى .. دو ـ ستاى) .

● (كوموفلاج) احدث البوم لرودستيوارت يحتوى على ثماني اغنيات ابرزها (اينفاتيويشن ـ صم جايز هاف اول ذى لاك ـ كان وى ستيل بى فريندز)

● (شيكاجو سيفنتين) لفريق شيكاجو يضم عشراغنيات منها : (هارد هابيت توبريك ـ لو او ذى انسبيرايشن ـ بريمادونا ـ اونلى يو) .

● موسيقى فيلم (شاروتس اوف فاير) للموسيقى العالمى فانجيلز .

هوليداى الصغير يغنى في اليابان

المغنى الشاب ديفيد هوليداى ـ ١٨ عاما ـ ابن المغنيان جونى هوليداى وسيلفي فارتان قدم استعراضا غنائيا في طوكيو حضره ٣ الاف يابانى .. قال ديفيد انه سيعود الى اليابان مرة اخرى في شهر يونية لتقديم عدة حفلات غنائية والاعداد لظهور اسطواناته الجديدة في اليابان .

مفكرة الاغـانى

● اليوم (الاحد) : ١١٫٠٥ صباحا بالاوروبى نستمع على مدى ساعة الى مجموعة من الاغنيات الانجليزية والفرنسية لجابرو وبيج اريكسون وانيت بيكوك وتوم نوفمبر ويوريزميكس وفيليب لافيل وجسان باتريك وفريدريك فرانسوا وكيني كريولا في برنامج (ميوزيك باردى توت) اعداد وتقديم مروان سعادة .

● الاثنين : ١٫٠٠ ظهرا بالاوروبى تقدم ميرفت القفاص حلقة من برنامج (بوب ايليفين) نستمع فيه الى ثلاث اغنيات من احدث البوم لبول يانج (ايفرى ثينج ماست تشينج) ـ (ايفرى تايم يوجواواى) (اى ويل تيريور بلاى هاوس داوت) واغنيات (لاف اند برايد) ـ (جم لايك ات هوت) ـ (كريزى) .

● الاربعاء : ١٫١٠ مساء بالشرق الاوسط تذيع سوسن سامى باقة من الاغنيات الاجنبية (زيس اذ ماى نايت) ـ (اول نايت لونج) (شى اذ اوت اوف ماى لايف) « واتس لاف جوت تو دو ويزات) (بيج ان جابان) ـ تيل لورا اى لاف هير) .

● الجمعة : ٩٫٠٠ صباحا بالموسيقى نلتقى مع حلقة جديدة من عالم الانغام نستمع فيها الى (زيس انوت امريكا) ـ (وى ار ذى يانج) ـ (فولو يو ـ فولومى) ـ نايت شيفت) .

ســين وجـيم

● اود ان اعرف اسماء اعضاء فريق البونى ام ؟ وما هى جنسيته ؟ وتاريخ تكوينه واشهر اغانيه ؟

(عبد الحميد العلا ـ الدقى)

ـ فريق (بونى ـ ام) تكون سنة ١٩٧٦ من اربعة اعضاء . ليز ميتشيل وماوشيا باريست (من جامايكا) ، ومايزى ويليامز (من جزر كنارى) ، وبوبى فاريل (من جزر انتيلى) .. اشهر اغانيهم (دادى كول) ـ (فيفر) ، « راسبوتين » ـ « مابيكر » .

● كم عدد الالبومات التى صدرت لكل من على الحجار ومحمد رؤوف ؟

(ابراهيم على ابراهيم ـ ميت عقبة)

ـ على الحجار له سبع البومات هى (محتاجلك) (الايام) ، (رباعيات) ، (اعلمرينى) ، « الاحلام » (متصدقيش) ، (المغنواتى) ومحمد رؤوف له البومان هما (مالحبش تانى) ، (شيبكى) .

أغنيـة الاسبـوع

WE ARE THE WORLD BY U. S. A. FOR AFRICA

« نحن شعوب العالم » .. لفريق يو . اس . ايه .. فور أمريكا

اغنية الاسبوع تتربع على قمة سباق الاغنيات في امريكا منذ اربعة اسابيع وتحتل المركز الرابع في بريطانيا هذا الاسبوع .

الاغنية كتبها ولحنها مايكل جاكسون وليونيل رتشى ويشتركان في غنائها مع ٤٥ من اشهر نجوم الغناء في العالم وهم ستيفى وندر وكيني روجرز وكيتاليرتر وبيل جويل وديانا روس وديانا ويرويك وكيني لوجنز وويلي نيلسون بروس اسبرنجستين وستيف بيرى وسنيدى لوبير وكيم كارنز وبوبى ديلان .

الاغنية يذيعها شريف العلاو ٨٫١٥ مساء غد في برنامج (ديسى ديك) بالبرنامج الاوروبى .

نحن شعوب العالم
هذا وقت ننتبه فيه الى نداء خاص
عندما ينبغى على العالم ان يتحد
هناك شعوب تموت
وقد حان الوقت لتقديم
يد المساعدة للحياة

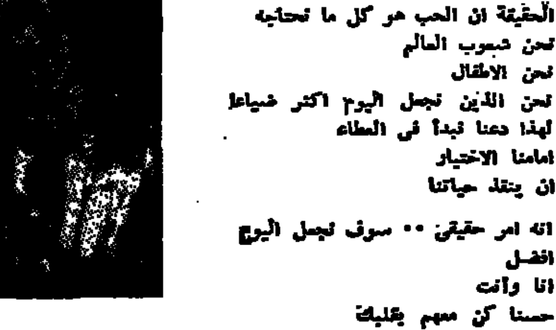
انها اعظم الهبات على الاطلاق
لا نستطيع ان نستمر
في التظاهر يوما بعد يوم
ان شخصا ما .. في مكان ما
سوف يحدث تغييرا عما قريب
نحن جميعا جزء من عائلة كبيرة جدا

الحقيقة ان الحب هو كل ما تحتاجه
نحن شعوب العالم
نحن الاطفال
نحن الذين نجعل اليوم اكثر ضياءا
لهذا دعنا نبدأ في العطاء
امامنا الاختيار
ان ينقذ حياتنا

انه امر حقيقى .. سوف نجعل اليوم افضل
انا وانت
حسنا كن معهم بقلبك
حتى يعرفوا ان شخصا ما يهتم
وتكون حياتهم قوية وحرة
ولهذا يجب علينا ان نمد يد المساعدة
عندما تكون في حالة سيئة

يبدو لك انه لا يوجد امل على الاطلاق
لكنك اذا اعتقدت انه لا مفر من السقوط
دعنا نتحقق من ان التغيير
لابد ان يحدث عندما نتحد





«WE ARE THE WORLD»
There comes a time when
heed a certain call
When the world must come together as one
There are people dying
And it's time to lend a hand
to life

The greatest gift of all
We can't go on pretending day
by day
That someone somewhere
Will soon make a change
We are all apart of God's
Great big family

And the trauth's you know
Love is all we need
We are the world
We are the children
We are the ones who
Make a brighter day
So let's start giving
There's a choice we're making
We're saving our own lives
It's true we'll make a better

Day just you and me
Well send them your heart
So they know that someone
cares
And their lives will be stronger
and free

As God has shown us by
Turning stones to bread
And so we all must lend
A helping hand

When you're down and out
And there seems no hope at all
But if you just believe
There's no way we can fall
Well let's realise that a change
Can only come
When west and together as one
Come on new let me hear you.
— Murry Head.

الموسوعة الموسيقية

موسيقى الريجى

● نوع موسيقى قادم من جزر البحر الكاريبى وبالتحديد من جامايكا .. وهى موسيقى بسيطة راقصة .. بلا خطوات معقدة .. تعتمد على الات الايقاع مع الباص والجيتار الذى يقوم بدور رئيسى في لعب هذا النوع الموسيقى .

● بدأ انتشار موسيقى الريجى في العالم في النصف الاخير من السبعينات بفضل المغنى الراحل بوبى مارلى الذى غزا امريكا واوروبا بشكل لم يسبق له مثيل واذهل الشباب الابيض بجمال وقوة موسيقاه واغانيه .

● من اشهر نجوم الريجى (ايدى جرانت ـ جيمى كليف ـ جونى ناش ـ بيتر توش ـ والفرنسى سيرجى جينزبورد) .

الأسئلة النموذجية لامتحان الثانوية العامة

اللغة الانجليزية للشعب الثلاث ورقة أولى وثانية

تنشر (الجمهورية) اليوم الأسئلة النموذجية لامتحان نهاية العام الدراسي الثانوية العامة في اللغة الانجليزية للشعب الثلاث ورقة أولى وورقة ثانية ..

SPECIMEN EXAMINATION 1

FIRST PAPER

I. Write a paragraph of 5 sentences at least on :

Money can buy many things but not everything.

Use the following guiding words :

money — important — life / buy — needs / food — clothing — medicine / However — cannot — health — happiness / gained honest — work — easy.

II. Write the missing parts in the following dialogue between a doctor and a patient :

Dr. Hisham : Come in and sit down, please, Mr. Magdi. What can I do for you ?
Dr. Hisham : Come in and sit down, please, Mr. Magdi. What can I do for you ?
Mr. Magdi : .... (1) ....
Dr. Hisham : Well, open your mouth, please. Now say, «Ah».
.... (2) ....
Mr. Magdi : For about a week, doctor.
Dr. Hisham : A week ? Any temperature ? Headache ? Runny nose ?
Mr. Magdi : No, doctor. Just my throat.
Dr. Hisham : Tell me, Mr. Magdi, ... (3) .... ?
Mr. Magdi : I smoke about twenty-five a day, doctor.
Dr. Hisham : .... (4) .... ?
Mr. Magdi : For about twenty years.
Dr. Hisham : .... (5) .... ?
Mr. Magdi : Yes, doctor. I often have a cough. Especially in the morning.
Dr. Hisham : Well, your throat's very sore, Mr. Magdi. And it'll get worse unless you stop smoking.
Mr. Magdi : .... (6) ....

III. Write a letter to your friend Mahdi apologizing for not being able to lend him your camera. Your name is Ahmed and you live at 20 El-Nozha Street Heliopolis, Cairo.

Use the following guiding words :

sorry — lend — need badly — sister's wedding — Thursday — photographs — happy occasion.

IV. Read the following passage and then answer the questions :

Once more we entered the bush; after a short time George noticed that the dogs were not showing much eagerness to go forward in spite of encouragement from their masters. Then the leader turned with his tail between his legs and headed for home with the rest following him. We all expected to hear a roar followed by a charging lion, but nothing happened. Instead, we heard the excited barking of monkeys up ahead, a sure sign that they had seen something alarming, either a lion or a tiger; after pausing with ears and eyes wide open, we moved on. Then as George bent forward to pass under a bush, something light-coloured caught his eyes; in areal fortress of thorn bush lay a lion, apparently ready to attack. George was about to fire when a loud buzzing of flies told him that the animal was dead. It was a really magnificent lion, nine feet from tip to tip, not as a great beast as the other one we had seen before, but a much handsomer animal and I felt like saluting the great beast though he had caused much terror.

Questions :

1. How did the hunters know that there was something dangerous ?
2. What made George decide not to school at the lion wehn he first saw it ?
3. Why did the writer feel like saluting the great beast ?
4. In one sentence and in your own words, mention two signs that helped the hunters escape danger.

V. A. Translate the following passage into Arabic :

Music is the food of the spirit. It is the language of feelings. It relieves our troubles, eases our nerves and renews our energy. It cures sick minds and heals troubled spirit. In fact, the charm of music is so strong that it can talk to all.

B. Translate the following into English :

SECOND PAPER

I. COMPREHENSION

Read the following passage and then choose the correct answer from those given below :

We left the airport. On our way to the city my sister discovered that she had left her suitcase at the airport, out side Customs. I couldn't go anything at the time for the coach was heading rapidly to the borders of the city and my English was too poor to explain the situation to the driver. Meanwhile, my sister was anxiously looking for something in her handbag. At last she looked at me sorrowfully saying that she had left our passports in the suitcase forgotten at the airport. Some thing had to be done, no matter how bad my English was. Getting to the front of the coach by the driver, I asked him to stop. He didn't seem to understand what I said and smiled at me. Repeated once more hoping he might understand what I wanted this time, he turned and looked at me, and as I tried to smile he drew up by the kerb. In no time I opened the door, dragged my sister behind, and found myself in the street running after a taxi. Fortunately we found the suitcase where we had left it. The only thing left for us to do was to find our way back to the city.

1. The writer's sister found out about the suitcase
   — as soon as they left the airport.
   — before the coach started.
   — on the way to the city.
2. The suitcase
   — had been left in the Customs House.
   — had been left somewhere at the airport.
   — had been left in the plane.
3. The coach was taking them
   — to the suburbs.
   — to the city.
   — to another town.
4. The writer could do nothing about the suitcase because
   — he didn't know English well.
   — the coach was travelling fast.
   — his sister told him not to.
5. The writer's sister
   — found that her handbag was missing.
   — found her handbab empty.
   — looked for the passports in her handbag.
6. She had left the passports
   — in the plane.
   — in the missing suitcase.
   — at the Customs.
7. On knowing about the missing passports, they
   — had to do something.
   — couldn't do anything.
   — had to wait and see.
8. He asked the driver
   — to stop the coach.
   — to look for their suitcase.
   — to take him back to the airport.
9. At last the driver
   — got off the coach.
   — felt there was something wrong.
   — understood the situation.
10. Finally the writer
   — got back to the airport.
   — couldn't find a taxi.
   — lost his suitcase.

II. BOOKS AND LANGUAGE

A. Practice And Progress

FOR SCIENCE CANDIDATES

Choose the correct words from those in brackets :

1. (Whenever — Wherever — Whatever) you do, always do it with confidence.
2. What was the bride (putting on — wearing — dressed) in ?
3. Adel may be the (alone — only — lonely) one who can do this job well.
4. It does not take very long nowadays news to (reach — arrive — come) the farthest parts of the world.
5. Don't stand (among — in the middle — between) me and the blackboard.
6. I know that he (works — has worked — is working) in the library at this moment.
7. She doesn't mind (help — helping — to help) with the cooking but she is not going to wash the dishes.
8. He received a message that he (had been promoted — promoted — has been promoted) two months ago.
9. The place (was searching — was searched — is searched) but the policeman couldn't find the thief.
10. I should have asked her for the map of the house. If I (did — have — had), I would have found everything.

B. GENERAL SCIENCE

Fill in the spaces with one word each :

1. A tire bursts when the air pressure is ....
2. A steering wheel .... the driver to steer his car.
3. I dropped a coin on the surface of the water and .... it sank.
4. A plant .... green when exposed to sunlight.
5. If liquid is cooled to ...., it will freeze, changing into a solid.
6. When we put sugar in hot water, it will .... forming a solution.
7. The .... between copper and zinc in brass is 7:3 .
8. Pressure is .... proportional to volume.
9. What .... of the students study science ? 30 per cent.
10. Petroleum cannot be used until it is ....

Do as shown in brackets :

1. Do you mind my (borrow) your book. (Correct the verb).
2. Owing to the doctor's skill, the man's life was saved. (Begin with Because ....).
3. The doctor ordered me to stay in bed. (Begin with I ....).
4. Youd better have your supper my mother said to me suppose youre hungry. (Punctuate).
5. shore — arriving — struggled — at — the — up — toward — the — cliff — he — light — the. (Rearrange to make a complete sentence)

FOR ARTS CANDIDATES

THE CASTLE OF DANGER

Answer FIVE only of the following questions each in one sentence only :

1. What made Leon live in Valmy although he owned Bellevigne ?
2. Why was the third plot to murder Philippe done in a hurry ?
3. When did Leon lose his hope of owning Valmy ?
4. How did Linda know that Philippe would be murdered the night before the arrival of Hippolyte ?
5. What was the real reason for dismissing Linda ?
6. How did Leon commit suicide ?

Complete the following sentences :

1. If Philippe had never been born, Leon ....
2. Realizing that Leon would never be able to carry out his plan and pay him his reward, Bernad ....
3. In order not to harm his wife, Leon ....
4. Although Bernard knew that Linda and Philippe were in the hut ....
5. Before the Easter Ball, Linda promised Philippe ....

«PRACTICE AND PROGRESS» AND LANGUAGE

Choose the correct words from those in brackets :

1. (Whenever — Wherever — Whatever) you do, always do it with confidence.
2. What was the bride (putting on .. wearing .. dressed) in ?
3. Adel may be the (alone — only — lonely) one who can do this job well.
4. It does not take very long nowadays for news to (reach — arrive — come) the farthest parts of the world.
5. Don't stand (among — in the middle — between) me and the blackboard.
6. They are so similar; you can (hard — hardly — hardy) tell the difference between them.
7. I must return the book in two week's time. I must give it (back — up — off) in two weeks' time.
8. The boy dropped the ball. He (let it down — left it — let it fall).
9. Cloth is (made in — made of — made from) cotton, silk, and other materials.
10. The notice — signal — label) outside the garage said «Private».
11. I know that he (works — has worked — is working) in the library at this moment.
12. She doesn't mind (helping — to help — help) with the cooking but she is not going to wash the dishes.
13. My aunt has been here (since — for — before) last Tuesday.
14. We stayed (in — at — to) France for three weeks.
15. This problem is (very easy — easy enough — too easy) for any one to salve.
16. He received a message that he (had been promoted — promoted — has been promoted) two months ago.
17. The place (was searching — was searched — is searched) but the policeman couldn't find the thief.
18. (Turned — To turn — Turning) towards me, the teacher asked me to lead the chorus.
19. Is Omar (so tall as — taller — as tell as) his father ?
20. I should have asked her for the map of the house. If I (had — did — have), I would have found everything.

Fill in the spaces with one word each :

People usually sing because they like music or because they feel happy. .. (1) .. express their happiness .. (2) .. singing. When a bird .. (3) .., however, .. (4) .. song usually means much .. (5) .. than that .. (6) .. is in a good .. (7) ... Birds have many .. (8) .. for singing. They .. (9) .. to give information. Their songs .. (10) .. their language.

Do as shown in brackets :

1. Do you mind my (borrow) your book. (Correct)
2. Owing to the doctor's skill, the man's life was saved. Begin with Because ....).
3. The doctor ordered me to stay in bed. (Begin with I ....).
4. Youd better have your supper my mother said to me i suppose youre hungry (Punctuate)
5. shore — arriving — struggle — at — the — up — towards — the — cliff — he — light — the — Rearrange to make a complete sentence).
6. «I think I saw you coming along the road», she said to me. (Begin with She told me)
7. I'll let you off means. I'll help you to escape. I won't punish you. I'll take you off the place. I'll leave you outside.
8. Ahmed remained in good humour in spite of his disappointment. (Use although)
9. I'd better go, ... ? (Add a question tag)
10. week to — cold — what — after — happen — a — he — had — explain — him. (Rearrange to make a complete sentence).

حديث المدينة



ايفون سعد

ميزانية البيت ونار الغيرة وراء الخلافات الزوجية

عن اسباب ودوافع الخلافات الزوجية أعد طلبة معهد الخدمة الاجتماعية بالقاهرة دراسة ميدانية تناول فيها حوالي ٢٥٠ اسرة تتراوح مدة زواجها من سنة الى عشر سنوات حيث اتضح الآتي :

● الاختلاف حول انفاق ميزانية البيت .. كانت اولى هذه الاسباب حيث اتضح ان ٣٤٪ من الخلافات كانت حول تقسيم تلك الميزانية واوجه صرفها

● أما نار الغيرة بين الزوجين وعدم الثقة المتبادلة بينهما فقد شكلت حوالي ٢٤٪ من الخلافات الزوجية

● انشغال احد الزوجين عن الآخر واهماله شكل حوالي ١٦٪ من اسباب الخلافات الزوجية.

مبروك لعرسان السويس

انطلقت الزغاريد في الاسبوع الماضي لمحافظة السويس احتفالا بخطبة وزواج كل من :

● ثروت أحمد ـ مستوردين ـ وعروسه رشيقة ابراهيم
● طارق حمودة ـ اعمال حرة وعروسه منال اسماعيل
● رشدي محمد ـ تاجر وعروسه نادية عبد العميد
● رؤوف زيدان ـ مدرس ـ وعروسه جيهان فؤاد
● المهندس ياسين حسنين ـ وعروسه رندة فودة
● سعد عبد الفتاح ـ سائق ـ وعروسه مشيرة حسن
● المحاسب اسماعيل عبدالواحد ـ وعروسه عبيرة درويش

مبروك

تهنئة وباقة ورد للعروسين المهندس ف.ش والمحاسبة ن.أ بمناسبة زفافهما عن طريق باب الزواج ..

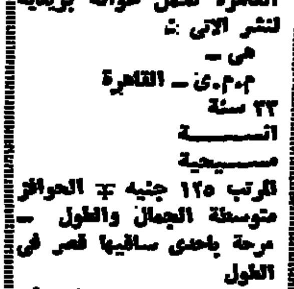
اثاث العرايس بمشروع ١٥ مايو

طرح مشروع ١٥ مايو لاثاث العرايس انتاجه بفروعه المختلفة بالقاهرة والمحافظات يقدم لكل عروسين ما يلزمهم من اساس على النحو التالي ..

● حجرات نوم مودرن باسعار تبدأ من ٧٥٠ جنيها الى ١٢٠٠ جنيه
● حجرات سفرة روماني باسعار تبدأ من ٦٤٠ : ١٠٠٠ جنيه
● انتريهات مودرن تبدأ من ٤٠٠ وحتى ٦٠٠ جنيه

اليوم عيد زواج

للمهندس عبد العزيز رضا ـ والمحاسبة سلوى منير هذا هو عيد زواجهما السابع عشر ويحتفل به معهما الابناء رضا ـ ألفت ـ ايناس ـ احمد ..



تلقى باب الزواج رسالة من القاهرة تحمل حوالة بريدية لنشر الآتي :

هي ـ
م.م.ى ـ القاهرة
٣٢ سنة
آنسة
مسيحية
المرتب ١٢٥ جنيه + الحوافز
متوسطة الجمال والطول ـ مرحة باحدى ساقيها قصر في الطول
لديها شقة وترغب في الاستقرار
هو ـ
لايزيد عن ٤٠ سنة
اعزب
موظف ـ اعمال حرة ـ مثقف
جاد في الزواج

٩٥٠٨

هي ـ ع.د.ع ـ القاهرة
٢٤ سنة
آنسة
مؤهل متوسط
متوسطة الجمال ـ على خلق
تشارك في الاثاث
هو ـ سن مناسبة
اعزب
مؤهل عال
من عائلة محافظة
لديه شقة

أريد زوجة

٩٤٠٣

هو ـ ع.م القاهرة
٢٥ سنة
اعزب
مؤهل عال
من عائلة محافظة
وسيم ـ على خلق
جاد في الزواج
هي ـ سن مناسبة
آنسة
مؤهل عال ـ متوسط
جميلة ـ مرحة
لديها شقة

احـكام هـامة [بقيـة ص ١]

الدستورية وقراراتها بالتفسير ملزمة لجميع سلطات الدولـــة وللكافة

وتنشر هذه الاحكام والقرارات في الجريدة الرسمية وبغير مصروفات خلال ١٥ يوما على الاكثر من تاريخ صدورها

ويترتب على الحكم بعدم دستورية نص في قانون او لائحة عدم جواز تطبيقه من اليوم التالي لنشر الحكم

وقد عقدت المحكمة الدستورية جلساتها بحضور المستشارين مصطفى مرسي وممدوح حسن ومنير عبد المجيد وراجح لطفي ومحمد كمال محفوظ وشريف برهام وواصل علاء الدين

أسباب عدم الدستورية

وقالت المحكمة في اسباب حكمها بعدم دستورية قانــون الاحـــوال الشخصية .. ان الاصل ان يتولى مجلس الشعب سلطة التشريع طبقا للمادة ٨٦ من الدستور .. الا انه نظرا لما قد يطـــرأ غيبة مجلس الشعب من ظروف توجب سرعـــة مواجهتها بتدابير لا تحتمل التاخير .. فقد اجاز الدستور لرئيس الجمهورية في تلك الحالات ان يصدر في شانها قرارات لها قوة القانون ..

وقالت المحكمة .. ان الدستور حرص على ان يضع لهذه السلطة الاستثنائية في التشريع ضـــوابط وقيودا يكفل بها عدم تحـــولها الى ممارسة تشريعية مطلقة .. موفقـــا بذلك بين مقتضيات مبدا الفصـــل بين السلطات .. وضمان مباشـــرة كل منها للمهام المنوطة بها .. وبين الاعتبارات الملحة التي تتطلب تخويل رئيس الجمهورية سلطة التشريع على سبيل الاستثناء ..

واضافت المحكمة ـ انه يستفاد من المادة ١٤٧ من الدستور ان لرئيس الجمهورية في غيبة المجلس ، حدودا ضيقة .. طبيعة الاختصاص الاستثنائي .. فأوجب لاعمـال الرخصة ان يكون مجلس الشـعب غائبا .. وان تهيا خلال هذه الغيبة ظروف تتوافر بها حالة يسوغ لرئيس الجمهورية مواجهتها بتدابير لاتحتمل التاخير .. ويحق للمحكمة الدستورية التحقق من قيام هذه التدابير

وقالت المحكمة .. ان ما جاء في رد وزير الدولة لشئون مجلس الشعب ان الضرورة التي دعت لاصدار هذا التشريع هي مجرد الرغبة في تعديل قوانين الاحوال الشخصية بعـــد ان طال العهد على العمل بها رغم مـــا استجد من تغييرات في نـــواحي المجتمع ..

وعلقت المحكمة بقولها .. ان هذا القول .. وان جاز ان يندرج فـــي مجال البواعث والاهداف .. التـــي تدعو سلطة التشريع الى سن قانـــون جديد او تعديل ما يشوب قانون قائم من قصور .. الا انها لا تتحقق بهـــا الضوابط المقررة في المادة ١٤٧ من الدستور .. اذ لم يطرأ خلال غيبة مجلس الشعب ظرف معين يمكـن ان تتوفر معه تلك الحالة التي تحل بها رخصة التشريع الاستثنائية ..

وانتهت المحكمة الى ان القـــرار بقانون المطعون عليه وقد صدر استنادا الى المادة ١٤٧ من الدستور وعلى خلاف الاوضاع المقررة فيها . يكـون مشوبا بمخالفة الدستور .. واذا كان القرار بقانون قد استهدف بتنظيمه التشريعي الترابط موضوعا واحدا .. قصد به معالجـــة بعض مسائل الاحوال الشخصية .. وكان العيب الدستوري .. الذي شابه .. قد عمه .. بكامله .. لتخلف سند اصداره .. فانه يتعين الحكم بعدم دستوريته برمته ..

وقالت المحكمة في اسباب رفض طعن جامعة الازهر في المادة الخاصة (بفـــوائد التاخير) ان المشرع الدستوري حين عدل المادة الثانية من الدستور عام ١٩٨٠ لتصـــبح الشريعة الاسلامية المصدر الرئيسي للتشريع .. فانه .. اتى بقيد على السلطة التشريعية قوامه الزام هذه السلطة .. وهي بصدد وضــــع التشريعات بالاتجاه الى مبـــادئ الشريعة الاسلامية .. وهذا مـــن تاريخ هذا التعديل .. وفي الوقت ذاته . لاتخرج عن الضوابط والقيود التي تفرضها النصوص الدستورية الاخرى

واكدت المحكمة .. ان هذا القيد .. لاينصرف الا الى التشريعات التي تصدر بعد التاريخ الذي فرض فيه هذا الالزام فاذا خالفته .. وقعت في حومة المخالفة الدستورية امـــا التشريعات السابقة على تعديل المادة الثانية من الدستور فلا يتـــاتى انفاذ حكم هذا الالزام فيها

وقالت المحكمة .. انه .. وان كان مؤدى الزام المشرع باتخاذ الشريعة الاسلامية المصدر الرئيسي للتشريع بعد التاريخ الذي فرض فيه. هـــذا الالزام مع مايترتب عليه مـــــن اعتباره مخالفا للدستور .. اذا لم يلتزم بهذا القيد .. فان هـــذا لا يعفي المشرع من تبعة الابقاء عـــلى التشريعات السابقة رغم ما قـــد يشوبها من تعارض مع مبـــادئ الشريعة الاسلامية .. وانما يلقي على عاتقه من الناحية السياســـية مسئولية المبادرة التي تنقيه نصوص هذه التشريعات من اية مخالفـــة لهذه المبادئ .. تحقيقا للاتساق بينها وبين التشريعات اللاحقة . في وجوب اتفاقها جميعا مع تلـــك المبادئ وعدم الخروج عليها

وانتهت المحكمة الى انه لما كـــان مبنى الطعن مخالفة المادة ٢٢٦ من القانون المدني للمادة الثانية مـــن الدستور تأسيسا علـــى ان فوائد التاخير المستحقة بموجبها تعـــد من الربا المحرم شرعا طبقا لمبادئ الشريعة الاسلامية التي جعلتها المادة الثانية من الدستور المصـــدر الرئيسي للتشريع ، واذا كان القيـــد المقرر بمقتضى هذه المادة بعـــد تعديلها بتاريخ ٢٢ مـــايو ١٩٨٠ والمتضمن الزام المشرع بعدم مخالفة مبادئ الشريعة الاسلامية لايتأتى اعماله بالنسبة للتشريعات السابقة عليه حسبما سلف بيانه ، وكانت المادة ٢٢٦ من القانون المدني الصادر عام ١٩٤٨ لم يلحقها اى تعديل بعد التاريخ المشار اليه ومن ثم فان النعي عليها وحالتهاهذه بمخالفة حكـــم المادة الثانية من الدستور وايا (كان وجه الرأي في تعارضها ومبـــادئ الشريعة الاسلامية) يكون في غيـــر محله الامر الذي يتعين معه الحكـــم برفض الدعوى

جامعة القـاهرة توضح [بقية ص ١]

مستشفى القصر العيني في مناقصة عامة عالمية تقدمت اليها شركـــات كثيرة اختار منها المكتب الاستشاري التابع لجهاز التعمير ـ تامز ـ اربع مجموعات من الشركات وهي المجموعة الفرنسية ، والمجموعة الاوربية ، والمجموعة اليابانية والمجموعة الالمانية

٢ ـ صدر قرار السيد رئيس جامعة القاهرة في ١٨ ـ ١ ـ ١٩٨٢ بتشكيل لجنة البت في العطـــاءات الاربعة المقدمة من هذه المجموعـــات الاربع برئاسة عميد كلية الاقتصاد وعضوية ثمانية هم : ثلاثة اساتذة من كلية الهندسة وثلاثة اساتذة من كلية الطب ، ومدير عام الحسابات بجامعة القاهرة ممثلا لوزارة المالية ومستشار مساعد بمجلس الدولـــة ممثلا لادارة فتوى التعليم والجامعات بمجلس الدولة

وقد اجتمعت لجنة البت عشـــرين اجتماعا لفحص ودراسة العطاءات الاربعة في ضوء تقرير الجهـــاز الاستشاري (تامز) وفي ضـــوء الاسس الموضوعية التي وضعـــتها وهي اسس هندسية وطبية وتدريبية ومالية ونقدية . وانتهت اللجنـــة في اجتماعها بتاريخ ١٥ ـ ٢ ـ ١٩٨٢ برئاسة الاستاذ الدكتور رئيـــس الجامعة الى اعتماد ما انتهت اليـــه لجنة البت من ان افضل العطاءات المقدمة هو عطاء المجموعة الفرنسية والى جانب الاسس الموضوعية التي اعتمدت عليها اللجنة في ارســـاء العطاء على المجموعة الفرنسية فقد ادخلت اللجنة في اعتمادها ان وزارة التخطيط قد ادرجت تحت بنـــد الاستثمارات اللازمة لمشروع اعـــادة بناء مستشفى قصر العيني المـــول في نطاق البروتوكول الفرنسي والمبرم في ٣٠ ـ ٤ ـ ١٩٨٢ ، بمبلغ ١٠٥ مليون فرنك فرنسي ، والذي وافق مجلس الشعب على البروتوكول بجلســـة ٢٢ ـ ١١ ـ ١٩٨٢ .

٣ ـ استغرق عمل لجنة البـــت ثلاثة عشر شهرا ، وتضمن تقريرها كافة التفاصيل اللازمة لاجـــــراء المفاضلة ، ولم يتقاض اعضاء لجنة البت اية مكافآت من اية جهـــــة كانت .

٤ ـ ثم نجحت لجنة البت ، بعد مفاوضات طويلة وشاقة مع المجموعة الفرنسية ، في تخفيض قيمة العرض الفرنسي بمبلغ ٦٥٫٨ مليون فرنك حيث أصبح العرض ٦٠٠ مليون فرنك بدلا من ٦٦٥٫٨ مليون فرنك

٥ ـ وافق مجلس الجامعة على ارساء العطاء على المجموعة الفرنسية في ١٩ ـ ٢ ـ ١٩٨٣ ثم وافقت اللجنة العليا للسياسات بمجلس الـــوزراء بعد دراسة مستفيضة وبعد الاطلاع على دقائق الموضوع ، بتاريخ ٥ ـ ٦ ـ ١٩٨٣ على المشروع الخاص باعادة بناء مستشفى قصر العيني وفقـــا لعرض المجموعة الفرنسية ، وذلك بتكاليف اجمالية (بما في ذلك نسبة التضخم وفوائد القرض والتسهيلات الائتمانية) مقدارها ٩٨٫٧ مليـــون جنيه ، كما وافقت على الســـير في الاجراءات لابرام العقود مـــع المجموعة الفرنسية

٦ ـ وفي ٢٢ ـ ٩ ـ ١٩٨٣ اى بعد مضي سبعة اشهر كاملة من صدور قرار لجنة البت بارساء العطاء على المجموعة الفرنسية ، اصدر السيد رئيس الجامعة قراره رقـــم ٣٦٧ بتشكيل لجنة من الدكتور رفعت المحجوب والدكتور ثروت بـــدوي، لتحرير وصياغة العقود الخاصـــة ببناء مستشفى قصر العيني واجراء المفاوضات المتعلقة بهذه العقود مع المجموعة الفرنسية التي رسا عليها العطاء

وقد روعي في اختيار هذيـــن الاستاذين للقيام بهذه المهمة كونهما محاميين يعملان بالمحاماه وفي مجال العقود الدولية ويمتلكان كافة القدرات اللازمة لذلك ، ثم طلب سيادتهما ان يشترك معهما ، بصفتهما محاميين استاذ متخصص في الهندسة المعمارية فكان ان صدر قرار رئيس الجامعة بضم الدكتور علي رأفت الى لجنـــة الصياغة وهو من اصحاب المكاتب الهندسية العالمية الكبرى .

٧ ـ اتفقت جامعة القاهرة ـ كتابة ـ مع المجموعة الفرنسية ، وهـــو ما جرى عليه العمل في مثل هـــذه العقود ، ان تتحمل هذه المجموعـــة اتعاب تحرير وصياغة المقـــود الخاصة بمشروع مستشفى القصر العيني ، والا تتحمل الجامعة شيئا من ذلك ، وعلى ان يدفع الجانـــب الفرنسي للجامعة نصف الاتعـــاب وقدرها ـ خمسة وعشرون الـــف جنيه ـ بعد الانتهاء من تحرير وتوقيع عقد المقاولة وان يدفع النصف الاخر بعد الانتهاء من تحرير وتوقيع بـــاقي العقود ـ عقود التمويل ـ ودخولها جميعا مرحلة التنفيذ ، الامر الذي لم يتم حتى الان ، ولقد تضـــمن الاتفاق المكتوب بين الجامعة والمجموعة الفرنسية صراحة ان توضع الاتعاب تحت تصرف الجامعة التي تقـــوم بتوزيعها على اعضاء لجنة الصياغة ومن الواضح ان هذه الاتعاب لاتعدو ان تكون مجرد اتعاب رمزية بالقياس الى قيمة العقد والى الاتعاب المتعارف عليها في مثل هذه الحالات ، بـــل والى الاتعاب التي يتقاضاها فعـــلا في مكاتبهم السادة اعضاء لجنـــة الصياغة .

٨ ـ وفي يوم التوقيع على عقد المقاولة في ١٢ ـ ٢ ـ ١٩٨٤ قـــامت لجنة الصياغة الى الطرفين المتعاقدين ـ جامعة القاهرة والمجموعة الفرنسية اتفاقا وقعه الطرفان قبل التوقيـــع على العقد السالف الذكر يـــلزم الطرفين صراحة بتضمين عقودهما جميع التعديلات التي يراها مجلس الدولة المصري او البنك المركزي المصري وبهذا الاتفاق اصـــبحت المجموعة الفرنسية قابلة وملتزمـــة مقدما بكل التعديلات التي يجريها مجلس الدولة او البنك المركزي على عقود مستشفى القصر العيني . وهو اتفاق غير مسبوق في مجـــال العقود

٩ ـ وبناء على هذا الاتفاق غير المسبوق ارى مجلس الدولة بحرية كاملة ما ارتأه من تعديلات ادخلت فعلا على نصوص العقد ووقعها الطرفان وذلك وفقا لخطاب مجلس الدولة رقم ٥٤٥ في ٣ ـ ٥ ـ ١٩٨٤

١٠ ـ وقد تدارس البنك الاهلي المصري والبنك المركزي المصري عقود التمويل جميعا وادخلت في هـــذه العقود الملاحظات التي ابدياها .

وخلاصة القول انه ليس صحيحا ما نشر من ان الدكتور ثروت بـــدوي كان عضوا في لجنة البت ، وليس صحيحا ان مجلس الشعب لم يوافق على القرض الفرنسي . كما انه ليس صحيحا ان مجلس الدولة قـــد اعترض علي عقود القصر العيني ، وليس صحيحا ان العقود قـــد تضمنت شرطا يمنع مجلس الدولة من ادخال التعديلات والعكس هـــو الصحيح ، حيث التزم الجـــانب الفرنسي كتابة ومقدما بقبول كافة التعديلات التي يراها مجلس الدولة او البنك المركزي .

الرعب يســيطر بقيــة ص ١

المعابر مغلقة

ورغم توقف اعمال القتال ، الان جميع المعابر بين شطري بيروت ، ظلت مغلقة ، فيما عدا ممر المتحف الذي يشرف عليه المراقبون الفرنسيون لوقف اطلاق النار

وكان يوم الجمعة قد شهد اعنف تبادل للقصف ، عبر خط التماس بين شطري بيروت ، واستمر تبادل اطلاق النار حتى الخامسة فجـــر امس ، حيث استخدمت الاسلحـــة من مختلف العيارات ، بما في ذلك المدفعية الثقيلة ومدفعية الدبابات ، وسقطت مئات القذائف ، حتى على الاحياء السكنية البعيـــدة عن خط التماس ..

وذكرت المصادر الطبية في بيروت، ان معارك الايام الثلاثة قد اســفرت عن مصرع ٦ اشخاص واصـــابة ٦٠ بجراح معظمهم من المدنيين ، منهم ٣٥ قتيلا وجريحا في اليـــوم الاخير ، بينهم ٩ اطفال

إعلانات صَغيرة

وظائف خاليـــه

جامعة الإسكندرية

اعلان وظائف

تعلن جامعة الاسكندرية عن شغل الوظائف الاتية :

ـ مهندس ثالث : من الدرجـــة الثالثة التخصصية بالمجموعة النوعية لوظائف الهندسة من الحاصلين عـــلى بكالوريوس هندسة كهربية ، شعبة اتصالات وخبرة في اصلاح وصـــيانة الاجهزة الالكترونية للعمل بمركز صيانة الاجهزة العلمية بكلية الهندسة

ـ مهندس ثالث : من الدرجـــة الثالثة التخصصية بالمجموعة النوعية لوظائف الهندسة من الحاصلين على بكالوريوس هندسة كهربية ـ شعبة قوى ـ وخبرة في اصلاح وصـــيانة الاجهزة الكهربية واعمال الورش

المزايا ـ يحصل المهندس بعد اجتياز الاختبارات على مكافآت تشجيعية وحوافز انتاج اضافية بخلاف المرتب

ويشترط في المتقدمين ما يلي : ـ

١ ـ استيفاء احكام القانون رقم ٤٧ لسنة ٧٨ وتعديلاته باصدار نظام العاملين المدنيين بالدولة .

٢ ـ الحصول على المؤهل الموضـــح قرين كل وظيفة .

٣ ـ القيد بنقابة المهندسين بالنسبة لوظيفة مهندس ثالث

٤ ـ تحديد الموقف من التجنيد او الخدمة العامة حسب الاحوال

وتقدم الطلبات مستوفاة رسم الدمغة باسم السيد امين عام الجامعة بالشاطبي الاسكندرية في موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مرفقا بهــــا المستندات الاتية او صور منها : ـ

١ ـ شهادة الميلاد او مستخـــرج رسمي منها

٢ ـ شهادة المعاملة العسكرية او الخدمة العامة

٣ ـ المؤهل الدراسي

٤ ـ عدد ٤ صور فوتوغرافية

٥ ـ صورة البطاقة الشخصية

٦ ـ شهادة القيد بالنقابة بالنسبة للمهندسين

ولن يلتفت الى الطلبات التي وردت قبل نشر الاعلان والتي ترد بعد المـــدة المحددة او الغير مستوفاة وسيتم اخطار المتقدمين بموعد الاختبار المقرر عقده لهذا الغرض .

٢٢٠٦ ـ ٨٥

شركة السويس لتصنيع البترول

ص.ب ١٠٠ السويس ٤٣٥١١

اعلان رقم ٦ لسنة ١٩٨٥

تعلن الشركة عن حاجتها الى كهربائي من الحاصلين على مؤهل فوق المتوسط او متوسط صناعي (كهربائي قوى ـ كهربائي الكترونيـــــات) ١٩٨٢ وما بعدها

سيتم التعيين بموجب عقد التدريب المعمول به على مستوى قطاع البترول

تقدم الطلبات مستوفاة رسم الدمغة باسم مدير قطاع شـــئون العاملين وعلاقات العمل ص . ب ١٠٠ السويس خلال أسبوع من تاريخ النشر مرفقا بها صور من المستندات الاتية :

١ ـ المؤهل الدراسي

٢ ـ الموقف من التجنيد

٣ ـ البطاقة شخصية ـ عائلية

ســــنويه

تحدد يوم السبت الموافق ١٨ ـ ٥ ـ ١٩٨٥ موعدا لعمل محضر وضع يد بالطبيعة عن الطلب ٢١٢ لسنة ١٩٨٥ وموضوعه تسجيل حكم لصالح ايمان فتحي ابراهيم الزيات واخرين ضد سعد احمد قاسم واخرين عن مساحة ١٢ س ١٠ ط ١ ف بناحية الكوم الاخضر مركز حوش عيسى محافظـــة البحيرة ص ٧٦٧ من ٥٠ أصليابحوض القراقة نمرة ٢ قسم أول عزبة المحطة والعمدة ـ وعلى المتضرر ان يتقـــدم باعتراضه خلال مدة النشر او اثناء عمل المحضر مع تقديم المستندات التي تؤيد اعتراضه

مـــزادات

شركة بنها للصناعات الالكترونية

جلسة الثلاثاء ١٤ مايو ١١ ص

البيع والمعاينة بالشركة ببنها

ماكينات وافران واجهزة الكترونيـــة وميكروفونات وصاج وزوايا وابلـــكاج وسيارتين وكاوتش وورق برسيان

الخبير سيد وسيد الحبشي

الشركة المصرية لصناعة وسائل النقل الخفيف وادى حوف ـ حلوان

تطرح الشركة في مزايدة عامة عن طريق المظاريف المغلقة عن بيع قطع غيـــار ســـيارات رمسيس ليمـــوزين ـ موتوسيكلات اسكوتر ـ بابيتا ـ اجزاء صاج وخلافه .

والبيع عبارة عن لوطات صـــغيرة ومتوسطة وكبيرة ويمكن المعاينة يوميـــا من الساعة الثامنة صباحا بمخـــازن الشركة ـ ٧٠ شارع الجمهـــورية ، مخازن وادي حوف بحلوان ، ومخازن الهرم بالكيلو ٥ر٦ طريق مصر اسكندرية الصحراوي .

وقد تحدد جلسة فتح المظاريف يوم ١٢ ـ ٥ ـ ١٩٨٥ الســـاعة الحادية عشر بمركز البيع والتوزيع ٧٠ شـــارع الجمهورية ـ القاهرة .

ويمـــكن سحب كراســـة الشروط والمواصفات من ســــكرتارية الادارة بالعنوان عالية مقابل سداد مبلـــغ جنيهان .

هيئة ميناء الإسكندرية الادارة العامة للشئون التجـــارية

باب (١) جمارك ـ بريد رأس التين

تعلن الهيئة عن البيع بالمزاد العلني لاصناف جديدة مختلفة (٨) لوطـــات . ماكينات بحرية . قطع غيار ومعـــدات للوحـــدات البحرية والســـيارات والموتوسيكلات والاوناش والجرارات . اجهزة ومعدات كهربائية وخلافه بجلسة ١٢ ـ ٥ ـ ١٩٨٥ وكذا بيع عدد (١٤) لوط سيارات مختلفة ومستعملة بجلســـة ١٣ ـ ٥ ـ ١٩٨٥ وبيع الدرك فرعون بجلسة ١٤ ـ ٥ ـ ١٩٨٥ وكراسة الشروط لكل مزاد تصرف مجانا والمعاينة والبيع والتسليم طبقا للتفاصيل الواردة بها .

مطاحن وسط وغرب الدلتا

المزاد بشونة الابعادية بطريق مصر الاسكندرية الزراعي بدمنهور ـ الاحد ١٢ ـ ٥ ـ ١٩٨٥ ، ١٢ ظهرا محتويات مصنعي الثلج الملحقين بمطحني سرس الليان منوفية وفتحي فطين بدمنهور وسيارات نقل وجرارات ومقطورات وموازين بسكول واطارات وبطـــاريات واخشاب وخيش ومواسير ومشمعات والمنيوم وحديد وصاج ـ والمعاينـــة بالمطاحن والشونة وادرة الحركة ومنطقة المنوفية ومطحن العطار بينها

الخبراء العرب ٩٠٦٧٨٩

مـــناقصات

الوحدة المحلية لمركز ومدينة دســـوق

تعلن عن مناقصـــة عامة ـ توريد شعير وتبن لزوم تموين المخازن للعام ٨٥ ـ ١٩٨٦ .

وقد تحدد الساعة الثانيـــة عشرة ظهر يوم الاحـــد الموافق ٢٦ ـ ٥ ـ ١٩٨٥ موعدا لفتح المظـــاريف بديوان الوحدة .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات بطلب مدموغ باسم الســـيد رئيس الوحدة مقابل خمسة جنيهات للكراسة يضاف ٢٥٠ مليم عند طلبها بالبريد

وعلى الراغبين ارفاق تامين ابتدائي بواقع ٢ في المائة من قيمة العطاء يزاد الى ١٠ في المائة عند رســـو العملية .

مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولي القطاع الخاص وسابقة الاعمال .

عطاءات

جامعة المنوفية

تعلن عن طرح مناقصة لتوريد اجهزة علمية وكيماويات وزجاجيـــات مطلوبة لاقسام كلية الطب .

ويطلب بيان بالاجهزة المطلـــوبة من كلية الطب بشبين الكوم على طلـــب مدموغ مقابل سداد مبلغ خمسة جنيهات تسدد نقدا الى خزينة الكليـــة وتقبل العطاءات باسم الاستاذ الدكتور عميـــد كلية الطب وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهر الاثنين الموافق ٢٧ ـ ٥ ـ ١٩٨٥ موعد فتح المظاريف المقـــدمة مصحوبة بتامين ابتدائي قدره ٢٪ مـــن قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رســـو العطاء وكذلك صورة البطاقة الضريبية والسجل التجاري وسابقة التعامل .

وتعتبر احكام اللائحـــة التنفيذية القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ جزءا مكملا لهذه الشروط .

وكل عطاء يرد بدون تامين او غير مستوفي الشروط السابقة او بعـــد الميعاد المحدد لن يلتفت اليه .

٢٢٠٥ ـ ٨٥

الوحدة المحلية لمركز ومدينة كفر الشيخ

تطرح في مناقصة عامة بين شركات ومقاولي القطاعين عملية مد شبكـــة الصرف الصحي لعمارات الاسكان التعاوني بمنطقة بحري ميت علوان ومنطقة شارع البلدية والواقعة بين مديرية المساحة والمعهد الديني بكفر الشيخ وقد تحدد لفتح المظاريف جلسة الاربعاء ٢٩ ـ ٥ ـ ١٩٨٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا بديوان الوحدة وتطلب كراسة الشروط والمقايسة الخاصة بالعملية من عقود الوحدة يوميا في المواعيد الرسمية على طلب مدموغ نظير سداد قيمة النسخة الواحدة وقـــدره خمسون جنيها لاغير .

وتقدم العطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد لفتح المظاريف برسم السيد المهندس وكيل الوزارة رئيس مركز ومدينة كفر الشيخ مصحوبة بالتامين الابتدائي بنسبة ١٪ من اجمالي العطاء وفي حالة المتقدمين بعطاءات لاول مرة بالوحدة ارفاق صورة البطاقة الضريبية وبطاقة المقاولين وسابقـــة الاعمال .

ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف او التي ترد بدون التامين المطلوب

وللوحدة الحق في قبول او رفـــض اى عطاء بدون ابداء الاسباب

٢٢٠٣ ـ ٨٥

جـامعة عين شمس كليـة البنـات

تعلن عن طرح مناقصة عامة جلســـة ١٩ ـ ٥ ـ ١٩٨٥ وذلك عن دهانات مسرح الكليـــة .

ـ تسحب العطاءات وكراســـات الاشتراطات من توريدات الكلية بمقرها شارع اسماء فهمي بمصر الجديدة نظير ســـداد جنيهين اثنين قيمة النسخة الواحدة .

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهرا اليوم الموضـــح عاليه موعدا لفتح المظاريف .

هـــذا ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بالتامين المؤقت كاملا وقدره ١٪ واحد في المائة من جملة العطـــاء وكذلك العطاءات التي ترد بعد الميعاد المحدد ، على ان ترفق صـــورة من البطاقة الضريبية بالعطاء .

٢١٧٦ ـ ٨٥

محـافظة اسـوان مديرية الاسكان والتعمير

تقبل عطاءات بديوان المديرية بمبنى مجمع المصالح الحكومية باســـوان في تمام الســـاعة الثانية عشر ظهرا يوم الاثنين الموافق ٢٠ ـ ٥ ـ ١٩٨٥ عن عملية انشاء مبنى الادارة الزهرية بمدينة اســـوان .

وثمن النسخة من المستندات مبلغ ـــ ١٠٠ جنيه (مائة جنيها لاغير) . يضاف اليها مبلغ جنيه واحد في حالة طلبها بالبريد وعلى مقاولي القطاع الخاص والراغبي الدخول في المناقصـــة ايضاح بيان سابقة الاعمال معتمدة مع ارفاق صـــورة من البطاقة الضريبية وبطـــاقة مقاولي القطاع الخاص مع ســـداد تامين ابتدائي ١٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ في حالة رســـو العطاء والمديرية الحق في قبـــول او رفض كل او بعض العطاءات دون ابداء الاسبـــاب .

٢١٨٣ ـ ٨٥

مــنــاقصـــات

محـــافظة اسـوان مديرية الاسكان والمرافق

تعلن عن طـــرح مناقصة عـــامة بين مقاولي القطاع العـــام والقطاع الخاص المتخصصين لتنفيذ الاعمال الخاصـــة بتركيب عدد (٨) ثمانية محطـــات تنقية مياه سعة ٢١٠ م٣/ساعة للمحطة الواحدة ويشمل النقل من الاسكندرية الى مواقع المحطات والاعمـــال المدنية والتركيبات الميكانيكية والكهـــربائية والتوصيل الى الشبكـــات تســــليم مفتاح) .

وسيتم انشاء هذه المحطات بمواقع الجامعة الافريقية جزيرة اسوان . ـ ميناء السد العالي غرب ـ مدينة ابو سمبل ـ بلانة ـ الشبيكة مركز كوم امبو ـ الرمادي بحري والعبيلية مركز ادفو ـ ويمكن الحصـــول على الشروط والمواصـــفات والاطلاع على الرسومات من مديرية الاسكان والمرافق مع ملاحظة ضرورة معاينة المواقع قبل التقدم بالعطاء وثمن النســـخة ٢٠٠ جنيه (مائتين جنيها لا غير) .

وعلى الشركات المتقدمة تقـــديم الخبرات السابقة في مثل هذه الاعمال وســـداد التامين المؤقت وقدره ١٪ من اجمالي العطاء او تقديم خطاب ضمـــان بذات القيمة وتزداد الى ٥ في المائة في حالة الرسو.ولن يلتفت الى الطلبات المقدمة بدون خطاب ضـــمان او تامين وترد بعد موعد فتح المظاريف وتحددت جلسة فتح المظاريف في الساعة الثانية عشرة ظهر يـــوم الاثنين ٣ ـ ٦ ـ ١٩٨٥ بديوان مديرية الاســـكان والمرافق باســـوان .

٢١٩٤ ـ ٨٥

محافظة الاسماعيلية مشروع تشغيل المعدات الثقيلة قسم العقود

اعـــلان

عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص

يعلن مشروع تشغيل المعدات الثقيلة عن عملية انشاء طرق بمنطقة ١٨ فدان شمال مدينة الاسماعيلية . وقـــد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٨ ـ ٥ ـ ١٩٨٥ موعدا لفتح المظاريف . ويمكن الحصول على مستندات العملية من المشروع مقابل سداد مبلغ ـ ستون جنيها ـ بخلاف ٢٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد .

ويقدم الطلب على عرضحال دمغـــة فئة ٢٠ مليم ـ ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائي قـــدره ١٪ من قيمة العطاء

مع تقديم البطاقة الضريبية وبطـــاقة تسجيل مقاولي القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة للجنة .

٢٢٠٢ ـ ٨٥

محافظة اسـوان الوحدة المحلية لمدينة ومركز كوم امبو ادارة المخازن والعقـود

تعلن الوحدة المحلية لمدينـــة ومركز كوم امبو عن طرح الاعمـــال الاتية في مناقصـــة عامة بين مقاولي القطاعين العـــام والخاص .

١ ـ عملية انشـــاء عنابر للدواجن بالوحدة المحلية لقرية كلول كوم امبو وقد تحدد لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠ ـ ٥ ـ ١٩٨٥ .

٢ ـ عملية استكمال مدرسة المنصورة الابتدائية وقد تحدد لها جلســـة يوم الثلاثاء ٢١ ـ ٥ ـ ١٩٨٥ .

٣ ـ عملية استكمال فصول بمدرسة سلوا قبلي الابتدائية وقد تحدد لهـــا جلسة يوم الاربعاء ٢٢ ـ ٥ ـ ١٩٨٥ في تمام الساعة الثانية عشرة ظهر ويعقر الوحدة موعد الجلسة حسب التواريخ المحـــددة امام كل عملية على حدة وعلى الراغبين الدخول في المناقصـــة يمكنه الاطلاع على الشروط والمواصـــفات ويســـحب العطاءات من قسم المخازن والعقود بالوحدة وفي خـــلال مواعيد العمل الرسمية وعلى مقدم العطاءات ارفاق صـــورة بطاقة مقاولي القطاع الخاص مجـــددة والبطاقة الضريبية والتامين الابتدائي بواقع ١٪ من جملة العطاء يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء .

اعـــتـذار

نعتذر للسادة المعلنين الذين لم تنشر اعلاناتهم وسنوالي نشرها تباعـــا

محــافظة الجيــزة لجنة المشتريات الخارجية

٤٠٦ شارع الاهرام ـ الجيزة

تعلن عن طرح المناقصة العـــامة رقم (٢) لسنة ١٩٨٥ م بين شركات القطاع العام والوكلاء التجاريين بجمهورية مصر العربية وذلك لتوريد اجهزة صـــوتية والتوصيلات اللازمة لها وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ٢٩ ـ ٥ ـ ١٩٨٥ م الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن بالمحافظة بموجب طلب مدموغ نظير سداد مبلغ (٢٥ جنيه خمسة وعشرون جنيها) قيمة النسخة الواحدة مضـــافا اليها جنيهان في حالة طلبها بالبريد وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باســـم السيد ـ سكرتير عـــام المحافظة ويجب ان يصحب العطاء تامينا ابتدائيا قدره ٢٪ من جملتـــه يزاد الى ١٠٪ عنـــد رسوه وكل عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائي الكامل او يرد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف

ولا يلتفت اليـــه مع تقـــديم صورة من البطاقة ١٤ س وكلاء تجاريين وصورة من البطاقة الضريبية .

٢١٨٨ ـ ٨٥

جــامعة القاهرة كليـة الطب البيطرى

تعلن عن مناقصتها العامة لاستيفاء احتياجاتها من الاجهزة العلمية والطبية بالعملة الحرة استيراد وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق قبل الســـاعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين ٣ ـ ٦ ـ ١٩٨٥ مصحوب بتامين ابتـــدائي ٢٪ يزاد الى ١٠٪ من جملة العطاء ويمكن الحصول على كشوف الاصناف المطلوبة والشـــروط العـــامة من ادارة الكلية في مواعيد العمل الرسمية

٢١٩٥ ـ ٨٥

الوحدة المحلية لمركز المنشـــأة بسوهاج

تعلن للمقاولين انه تحـــدد الاثنين ٣ ـ ٦ ـ ١٩٨٥ موعدا لفتح مظاريف انشاء سور ارض ستيرال المنشـــأة ويطلب الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالوحدة نظيـــر مبلغ عشرون جنيها واجرة بريد ٥٠٠ مليم ويشترط تامين مؤقت ١٪ يكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء مع تقـــديم البطاقة الضريبية وسجل القطـــاع الخاص بالعطاء

٢١٨٩ ـ ٨٥

الوحـدة المحليـة لمركز بيـــا

تعلن عن مناقصة عامة لانشاء خطوط مياه وتركيبات بنواحي قرى شـــدس وعلية وجزيرة ببا وصفط راشين كل على حده جلسة الثلاثاء ١٥ ـ ٥ ـ ١٩٨٥ الساعة ١٢ ظهرا لفتح المظـــاريف والشروط بمبلغ ٣٠ جنيها لكل وحـــدة عدا جزيرة ببا بمبلغ ٢٠ جنيه ويضاف ٨٠٠ مليم للبريد والتامينة ١ في المائة وبطاقة قيد المقاولين والبطـــاقة الضريبية .

٢١٧٩ ـ ٨٥

للايجـــار

شقة مفروشـــة

شقة مفروشة للايجار شارع جول جمال بالمجوزة ٤ غرف منها ٢ غرف نوم وكل الكماليـــات والتليفون ـ الاتصال ٨ ـ ١٠ صباحا ٧١٥٥٢٢

تعديـل شـركة

تعلن عقد شركة هشـــام للسياحة بتعيين السيد محمد رزق البنا مديرا مسئولا وتسجل برقم ٣٩ لسنة ١٩٨٥

آلات كاتبـة

الشرق الاوسط نشترى ونبيع بالتقسيط الات كاتبة ممتازة ٣ حارة عبد الحميد ناصية ١٢٤ ش العباسية ت : ٨٣٦٥٣٨

قضية الحــزب [بقيــة ص ١]

يشترط البتعاد التمايز الظاهـــر بين برامج الاحزاب .. وعـــدم ترويج اتجاهات تتعارض مع معاهدة السلام المصرية ـ الاسرائيلية بأى طريقة من طرق النشر .

قالت المحكمة في اسباب حكمهـــا ان لجنة شئون الاحزاب السياسية اقامت اعتراضها على اساس ان الحزب الناصري ليس متميزا في برنامجه وسياساته تميزا ظاهرا عن حزب التجمع التقدمي الوحـــدوي في الاساسيات التي يقـــوم عليهـــا البرنامجان . خاصة فيمـــا يتعلـــق بالجوانب السياسية والاقتصادية ، بالاضافة الى مناقضـــــة مبادئ الحزب الناصري لما وافق عليـــــه الشعب في الاستفتاء على معاهـــدة السلام مع اسرائيل وملحقاتهـــا ، وقيـــام طالب تاســـيس الحـــزب بالتوقيع على احد البيانات التـــي تضمنت دعوة الى تجنيد وتـــرويج اتجاهات تتعارض مع معاهدة السلام الامر الذي يتحقق معه انتفــــاء الشرطين الواردين في البنـــدين ثالثا وسابعا من المادة الرابعـــة من قانون تنظيم الاحزاب السياسية

واضافت انه بالنسبة للقول بان الحزب ليس متميزا في برنامجــــه عن حزب التجمع ، فانــــه يبين من مطالعة احكام المادة الرابعـــة مـــن قانـــون الاحـــزاب انهـــا اوجبت لتاسيس اى حزب سياسي توافـــر العديد من الشروط ، منهـــا عـــدم تعارض مقومات الحزب او مبادئه او اهدافه او برامجه او سياســـاته او اساليبه في ممارســـة نشـــاطه مع مبادئ الشريعة الاسلامية ومبادئ ثورة ٢٣ يوليو و١٥ مايو والحفاظ على الوحـــدة الوطنيـــة والسلام الاجتمـــاعي والنظـــام الاشـــتراكي الديمقراطي ، وعدم التعـــارض مع قانون حماية الجبهة الداخلية

واوضحت المحكمة ان هـــــذه الشروط من الاتساع والشمول على نحو يجعل الاساسيات والاســـاليب والمبادئ والبرامج التي تقوم عليها الاحزاب السياسية ترد من معـــين واحد وتنهل من نبع محدد الامـــر الذي يجعل التشابه بين برامجهـــا وسياستها واساليبها امرا واردا .

وبالتالي ينتفي اشتراط التمايز الظاهر بين هذه المبادئ والبـــرامج والاساليب المراد ... على

امر يخرج بهذا الشرط من دائـــرة التنظيم الى دائرة التعقيـــد .. وينطوي على تعارض واضح لمبدا تكافؤ الفرص بين المواطنيـــن الذي كفلته المادة الثامنة من الدستـــور ويجعل المساواة بين المواطنين في الحقوق والواجبات العامة يتعارض مع حكم المادة ٤٠ من الدستور

وتناولت المحكمة ما ساقته لجنة شئون الاحزاب السياسية في دفاعها من ان الطاعن (كمال احمد) هـــو احد الموقعين على احد البيانـــات التي تضمنت دعوة الى تـــرويج اتجاهات تتعارض مع معاهدة السلام مع اسرائيل .. الامر الذي يتعارض مع البند السابع من المادة الرابعة لقانون الاحزاب ..

وقالت المحكمة انها ترى في هذا الشرط الوارد بالقانون مصـــادرة لحرية الرأي وهي احدى الحريـــات التي كفلها الدستور .. بما نصت عليه المادة ٤٧ منه من ان حرية الرأي مكفولة .. ولكل انسان التعبيـــر عن رايه ونشره بالقول او الكتابة او التصوير او غير ذلك من وسائل التعبير في حدود القانون .

واسست ذلك على انه وان كان يتعين على الدولة احترام تعاهداتها الدولية ومنها معاهـــدة السلام مع اسرائيل .. الا ان ذلك لا يعني بحال مصادرة اى رأي مخالف لما تضمنته تلك المعاهدة .. متى كـــان ابداء الرأي او الترويج له قد تم في حدود القانون .. مما يجعـــل البند سابعا من المادة الرابعة مـــن قانون الاحزاب متعارضا مع حـــكم المادة ٤٧ من الدستور ..

اصدرت المحكمة حكمها برئاســـة المستشار محمد هلال قاسم رئيس مجلس الدولة وعضوية المستشارين عبد الفتاح السيد البسيوني وعبد الفتاح صقر وعبد المنعم فتح الله وحسن حسنين ومجدى ابو النعاس وفاروق غنيم وبحضور مفـــوض الدولة فاروق عبد البر وسكرتارية عبد المنعم حلمي .

ومن ناحية اخرى قضت المحكمة برفض دعوى ممتاز نصــار زعيـــم المعارضة في مجلس الشعب بصفته احد مؤسسي حزب الجبهة الوطنية المطالبة بالغاء القرار الســـلبي الصادر من لجنة الاحزاب بعـــدم الموافقة على انشاء هذا الحزب .

الزمالك أضاع رقما قياسيا من الأهداف

القرعة ١٣ يونيو والأهلى والزمالك مرشحان للنهائى

صعد الزمالك الى دور الثمانية لكاس افريقيا للاندية ابطال الدورى بنسبة ٩٩٫٩٪ بعد فوزه الكبير امس الاول على الهلال السودانى لانه من الخيال ان يفوز الهلال فى ام درمان ٥ صفر الا اذا كان يلاعب فريق عربي الحصن

.. كذلك فان فرصة الاهلى كبيرة فى الصعود لدور الثمانية لبطولة ابطال الكئوس برغم هزيمته ١ ـ ٢ امام نادى سيمبا لان الاهلى يستطيع ان يحرز هدفا وهدفين وخمسة فى مرمى الفريق التنزانى وكل المطلوب ان يفوز ١ ـ صفر فقط ليصعد لدور الثمانية واعتقد انه من العيب الا يفعل ذلك بطل افريقيا مرتين

محمود معروف

القرعة ١٣ يونيو

معنى صعود الاهلى والزمالك ان يكون لمصر ناديان فى دور الثمانية للعام الرابع على التوالى وهو مالم يحدث من قبل فى تاريخ قارة افريقيا وفى اعتقادى ان فرصة الناديين كبيرة فى الاحتفال بالكأسين وهذا يتوقف عما سوف تسفر عنه قرعة مباريات دور الثمانية والتى ستجرى يوم ١٣ يونيو بالقاهرة بحضور مستر تسيمارلتيس الاتحاد الافريقى وعمر سكى رئيس لجنة الحكام الافارقة والذى سيقوم بتحديد اسماء حكام ومراقبى مباريات دور الثمانية والدورين قبل النهائى والنهائى

كوتوكو يطارد الاهلى

واذا كان الزمالك طريقه صعب وشاق فى بطولة هذا العام بعكس العام الماضى الا ان النادى الاهلى حظه سىء ايضا فى وجود نادى كوتوكو بطل غانا معه فى بطولة ابطال الكئوس هذا العام مثلما كان معه فى بطولة ابطال الدورى عامى ٨٢ و١٩٨٣ وكأنه يطارد الاهلى دون باقى الفرق المصرية والدليل ان كوتوكو اشترك فى بطولة ابطال الدورى العام الماضى ولان الاهلى لم يكن مشتركا فيها خرج من دور الـ ١٦ على يد فريق ضعيف جدا

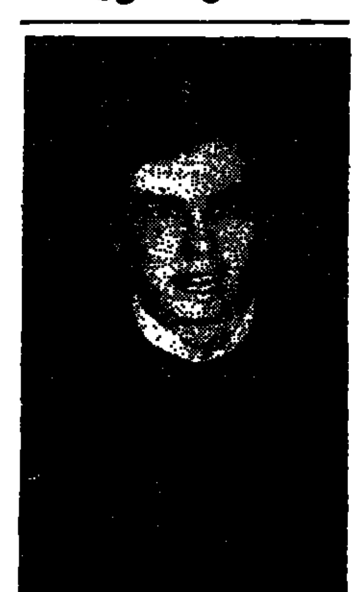
منافسو الاهلى

ليس كوتوكو فقط الذى سينافس الاهلى بل هناك ايضا اكثر من فريق مثل مولودية وهران الجزائرى والحرية بطل غينيا وديدهيب بطل الكاميرون وكمبالا سيتى الاوغندى

ويوف يتضح موقف هذه الفرق بعد ان تلعب مبارياتها الثانية فى دور الـ ١٦ يومى السبت والاحد القادمين وهى الاهلى مع سيمبا باستاد القاهرة وكانت نتيجتها الاولى ٢ـ١ لسيمبا وليوباردز (كينيا) مع موفوليرا زامبيا وتعادلا فى كيتوى ١ـ١ والنصر الليبى مع اف.سى ١٠٥ وفاز النصر فى الجابون ٤ ـ صفر وديهيب (الكاميرون) مع دراجونز بطل بنينى (صفرـ١) وجويرو (تنزانيا) مع كمبالا سيتى الاوغندى (١ـ٢) ومولودية الجزائرى مع جان دارك السنغال (صفر ـ صفر) وكوتوكو غانا مع اسكوسا توجو (١ ـ ١)...والحرية غينيا مع ليفينتيس نيجيريا (١ صفرـصفر)

مباريات اليوم فى افريقيا

اما بالنسبة لمباريات كأس افريقيا للاندية ابطال الدورى فتقام اليوم


مصطفى فهمى

٧ مباريات بعد ان انيمت اولاً من مباراة الزمالك التى سحق فيها الهلال السودانى ٥ ـ صفر

واليوم يلعب كاب بطل تونس مع (فار) المغربى وهو فريق الحرس الملكى واستاد مالى مع غالى معسكر الجزائرى وفيتالو بوروندى مع سوجاره الجابون وباور ديناموز زامبيا مع بطل سوازيلاندريليما زائير مع كارا (الكونغو) وكالوم ستار غينيا مع ايتوجو رينجرز (نيجيريا) وجورى السنغال مع هارتس اوف اوك بطل غانا

واضح من هذه الاسماء ان طريق الزمالك هذا العام لن يكون ممهدا بالورود فامامه فريق غالى معسكر الجزائرى واخطر منافسيه وان كان يغيب عنه نجمه الخطر الاخضر بيللومى لاصابته بكسر سيبعده اربعة اشهر عن الملاعب كذلك نادى الحرس الملكى المغربى (نادى فار) من الاندية المحظوظة جدا وقد يشكل ايضا خطورة ومعهما اينوجو رينجرز من نيجيريا وباور ديناموز من زامبيا وكارا من الكونغو وبليما من زائير وهارتس اوف اوك من غانا

الزمالك الساحر

كل هذه الفرق ستكون منافسا خطيرا ولكن كلمة للحقيقة وللتاريخ فان العرض الذى قدمه فريق الزمالك اول امس بالفريق الذى شكله احمد رفعت يستطيع ان يكتسح

اى فريق افريقى اكتساح الطوفان ولا يوقفه شياطين زامبيا ولا قرود زائير او فهود غانا ولا فار المغرب او قطط تونس .. فقد سحر الزمالك عشاق الكرة امس الاول بعرض اوربى لايقلل منه ضعف وسوء حالة فريق الهلال .. فالفريق السودانى من اقدم الفرق العربية والافريقية وتاريخه حافل بالنتائج المشرفة واختلف تماما مع مدربه سليمان فارس الذى يتهم لاعبيه بالتآمر عليه والتواطؤ ضده لابعاده فلا يمكن للاعب ان يخون ناديه او بلاده والا ما استحق ان يعيش

كل مافى الامر ان الزمالك تفوق على نفسه وقدم واحدة من عروضه الساحرة الشيقة الخلابة التى تردد صداها فورا بواسطة اجهزة الارسال واحدث دويا هائلا بانتصاره فاذيع النبأ فى اكثر من عشرين محطة اذاعة ليلة امس الاول .. وبالمناسبة فمعظم الاذاعات الاجنبية والعربية اصبحت تهتم اهتماما بالغا بالفرق المصرية فى كئوس افريقيا

واذا كان الزمالك قد تفوق وابدع فالفضل يرجع فى الاعتماد على الشباب الذين بذلوا جهدا كبيرا الى جانب خبرة القدامى وكان فى مقدمة المتالقين طارق يحيى الذى فرض نفسه وبقوة على المنتخب القومى مع احترامى لرأى الكابتن محمد عبده صالح وايضا سعيد الجدى ومحمد صلاح وجمال عبد الحميد ومحمد حلمى واشرف قاسم وبدر حامد ونصر ابراهيم الذى احرز هدفين وكوارشى .. ايضا كان الحارس ناصر عبد اللطيف اكثر من ممتاز وثبت اقدامه فى الفريق الاول بجدارة

لقد اضاع الزمالك فرصة العمر لتسجيل رقم قياسى من الاهداف ولم يستغل اصابة حارس الهلال احمد عبد الرازق الذى اصيب وظل يعرج لمدة نصف ساعة بعد ان استنفد النادى السودانى التغيير

سمير حنا فى فرنسا لاجتماعات رفع الاثقال

العميد سمير حنا عضو اللجنة الفنية للاتحاد الدولى لرفع الاثقال يسافر الى فرنسا خلال الفترة من ١١ حتى ١٧ مايو الحالى لحضور اجتماعات اللجنة الفنية

فرصة ضائعة من جمال عبد الحميد نجح مدافع الهلال فى ابعادها بحسن انابه

تصوير : محمود عبد الفتاح

الاسماعيلى يتوج الأهلى بطلا للدورى

كتب ـ ماجد نوار :

تستقبل جماهير الاسماعيلية فى الثالثة من بعد ظهر اليوم فريق الاهلى بطل الدورى لاداء مباراته مع الاسماعيلى المؤجلة من الاسبوع العشرين لمسابقة الدورى الكروى



صلاح حسب الله

سيارة خاصة لنقل عماد سليمان

الاسماعيلية ـ عبد الوهاب عدس

قرر نادى الاسماعيلى احضار عماد سليمان نجم الفريق والمنتخب بسيارة خاصة من اللجنة التى يؤدى بها امتحانه فى بكالوريوس التجارة بجامعة القاهرة صباح اليوم لتوصيله الى الملعب مباشرة للاشتراك فى المباراة .. بينما يغيب اليوم على اغا حارس المرمى حيث يؤدى امتحانه فى فترة بعد الظهر

واجتمع المهندس صلاح حسب الله رئيس النادى باللاعبين امس ووعد بزيادة مكافات

يدير المباراة الحكم الدولى محمد حسام الدين

برغم اعلان نتيجة الدورى الا ان المباراة لها اهمية خاصة بالنسبة لفريق الاسماعيلى وجماهيره التى تنتظر اللقاء بفارغ الصبر

الاسماعيلى يلعب واضعا فى اعتباره امرين : الاول المنافسة على المركز الثالث بعد ان ابتعد عن الزمالك وزال امله فى المركز الثانى .. والامر الثانى هو تعويض هزيمته خلال الدور الاول من الاهلى صفرـ١ لذا فلا بديل له عن الفوز حتى يكون فى مأمن من غضب جماهيره .. اما الاهلى بطل الدورى فخطواته محسوبة خلال اللقاءات المقبلة لان اى نتيجة سيئة ستفقده لذة الفوز بالدرع وتصيب جماهيره بخيبة امل .. بالاضافة الى محاولة العودة للاداء الطيب التى افتقدها الفريق خلال لقاءاته السابقة فى الدورى وخاصة امام المنيا

كما ان لقاء اليوم سيكون بمثابة تجربة قوية للاهلى قبل لقاء سيمبا يوم الاحد القادم فى مباراة العودة الهامة فى بطولة افريقيا للاندية ابطال الكأس .. وهى فرصة ثمينة للمنافس ان يجرب لاعبيه امام الاسماعيلى الذى قدم احلى العروض فى مسابقة الدورى هذا الموسم وعلى ضوء المباراة سيتضح حالة الفريق ومدى تأثير المشاكل التى واجهته الاسبوع الماضى وهل نجح الجهاز فى حلها ام مازالت باقية ؟

واصل الاهلى تدريباته عقب العودة من تنزانيا ودخل اللاعبون معسكرا باحد الفنادق امس الاول وظهر الجميع بحالة طيبة باستثناء محمود صالح الذى يعانى من اصابة فى كاحل قدمه

وفى الاسماعيلية انتظم الفريق فى تدريبات يومية مكثفة استعدادا للقاء الاهلى

يمثل الاسماعيلى :

عصام الحسينى ـ ابو طالب ومحمود جابر واحمد صقر ومحسن عبد المسيح ـ على يونس وحمادة الرومى ومحسن هاشم ـ خالد القماش وحمدى نوح وعماد سليمان

يمثل الاهلى :

ثابت (شوبير) ـ حسام البدرى ومحمد حشيش وضياء السيد (محمود صالح) وربيع ياسين ـ مجدى عبد الغنى وعلاء ميهوب ـ ومحمد عامر ـ مصطفى عبده وطاهر ابو زيد (الخطيب) زكريا ناصف

من القلب

وجدنا سناء تنسف الاسرائيليين فى عملية فدائية هللنا لها جميعا لاننا نبحث عن بطل .. او عن فتاة تقوم بدور البطولة خاصة

وان الاحتلال الاسرائيلى لارضنا قد طال ونريد ان نبين لاسرائيل ان بلادنا تزرع البطولة فى كل موسم وان الابطال تنجبهم الارض الطيبة جيلا بعد جيل

وفى معارك كثيرة وجدنا غير سناء من يؤدون ادوار البطولة الرائعة ، يواجهون الموت

ويستشهدون فى سبيل الوطن والعقيدة لانهم يسعون الى صنع مستقبل افضل .

والثابت تاريخ الامة العربية ؟ من قديم ، انه لا ينقصها الابطال ، فهى تلدهم دواما ، وهم يتجسدون باستمرار ؟

لا يحفلون بالموت ؟ يواجهونه بجرأة ، ويستقبلونه بابتسامة هادئة تكشف عن جرأة لا نهاية لها .

والغريب فى الامر ان هذه الامة فى مواجهة الحياة ؟ لا الموت ، ينقصها الابطال !

وربما يكون السبب فى ذلك ان تاريخ الاستعمار الطويل علمنا ان الشجاعة القصوى تتركز فى مواجهة العدو التقليدى

الذى يحتل ارضنا ، ولذلك فاننا جميعا ننطلق من مفهوم واحد وهو ان تحارب الاستعمار ولا تتخلف لحظة عن مواجهته وان قمة البطولة فى الموت .

ولكننا لم نتعلم ابداً ؟ بعد ان تحررنا من استعمار الدول الكبرى المباشر ، ان مواجهة الحياة ، وبناء الامة ، وتعمير الارض ، يمثل الغاية الاساسية الآن .

لا يزال التعليم فى بلادنا ؟ فى موضوعاتنا التاريخية والانشائية يتركز حول الماضى لا المستقبل .

لم نتعلم ان نغرس فى الشباب نظرية جديدة تقول ان من يخلص فى العمل يحقق امل اسرته ؟ وامل بلاده .

لم نعلم الشباب ابدا ان استصلاح ارض ، ومد طريق ، واقامة مصنع ، واصلاح آلة ، وزيادة انتاج ، واداء خدمة لفرد ، وعدم تعطيل مصالح الناس ، هذا كله يعادل التضحية بالروح .

لم نعرف بعد ان شعار تفديك بالدماء يابلادى يجب ان يعادله ويعادله شعار آخر (نقدم لك يابلادى العرق) .

ان التعليم فى اساسياته فى حاجة الى تغيير حتى يعرف الجيل الصاعد ان مواجهة الحياة مثل مواجهة الموت .

وقد يكون السبب فى ذلك اننا نكرم الراحلين اكثر مما نكرم الاحياء !

محسن محمد

تكوفيتش فى الطريق لتدريب الزمالك

اجرت اللجنة الثلاثية من نادى الزمالك للتعاقد مع احد المدربين الاجانب اتفاقا مبدئيا مع تكوفيتش مدرب المنتخب القومى المصرى عام ٧٢ اليوغسلافى بتدريب فريق الزمالك خلال الموسم القادم .. كما اجرت اللجنة اتفاقا اخر مع احد المدربين الانجليز لم يعلن اسمه بعد .. وسيتم عرض شروط كل من المدربين على مجلس ادارة النادى لاختيار احدهما .. كانت اللجنة قد عادت الى القاهرة فجر امس الاول وتضم محمد لطيف وحمادة امام وسمير حمزة .. وعلمت (الجمهورية) ان المدربين ابديا استعدادهما لبدء تدريب الفريق خلال ١٠ يوما او شهر .

اختيار حكام مباراتى الاهلى مع الزمالك

يجتمع مجلس ادارة اتحاد الكرة فى الحادية عشرة ظهر اليوم لبحث توصيات المكتب التنفيذى للاتحاد .. وتحديد جنسية الحكام الذين يتم استدعاؤهم لادارة مباراة الاهلى والزمالك فى الدورى والكأس .. وكذلك طلب الناديين السفر الى الاردن والشارقة .. كما يناقش المجلس خطة الجهاز الفنى للفريق القومى استعدادا لمباراتى الذهاب فى دور الثمانية لتصفيات كأس العالم .

امتيازات جديدة لحكام اليد

اوصى حكام كرة اليد فى نهاية مؤتمرهم برئاسة خيرى الامن بضرورة توفير الحماية الكافية للحكام اثناء ادارة المباريات بعد انتشار ظاهرة الاعتداء على الحكام فى كل اللعبات .. وتعديل مشروع لائحة الحكام ورفع بدل انتقالهم .. وتنظيم المعسكرات الداخلية والخارجية التى تتضمن التدريبات البدنية والمحاضرات الثقافية لرفع لياقتهم ومستواهم الفنى .. وكذلك مرافقة الفرق الرياضية فى الخارج لزيادة الاحتكاك والخبرة

دراجات المقاولون فى الاردن

سافر فريق المقاولون العرب للدراجات الى الاردن بدعوة من نادى عريف لاقامة لقاءات ودية .. يعود فريق المقاولون يوم ٣١ مايو الحالى .

الهوكى فى ألمانيا استعدادا لبطولة أفريقيا

كتب ـ سعيد عبد السلام :

يغادر القاهرة يوم ١٢ مايو الجارى منتخب مصر الاول للهوكى فى طريقه الى المانيا الغربية وذلك لاقامة معسكر تدريبى بها يستمر حوالى ثلاثة اسابيع يلعب خلالها المنتخب حوالى ١٢ مباراة ودية مع الفرق ومنتخبات المقاطعات الالمانية وذلك ضمن استعداد الفريق للدورة التأهيلية الافريقية والتى ستقام بنيروبى بكينيا خلال الفترة من ٧ وحتى ٩ يونيو القادم ويشترك فيها ٤ دول هى كينيا ونيجيريا وزيمبابوى ومصر

يؤهل الفريقان الحائزان على المركزين الاول والثانى للاشتراك فى بطولة القارات التى ستقام ببرشلونة باسبانيا خلال شهر اكتوبر القادم

على ان يختار الـ ٦ دول الاوائل فى هذه البطولة للاشتراك فى بطولة العالم السادسة والتى ستقام بلندن بانجلترا فى منتصف ١٩٨٦

وقد تم اختيار ٢٣ لاعبا للسفر الى المانيا للاشتراك فى المعسكر تحت قيادة المدرب عاصم جاد .. واللاعبون هم :

طارق مصطفى ورفيق جاسر ووائل نعيم وعلى رشاد ومحمد عاقول وهانى حمودة وابراهيم تونيسق ومصطفى النوال والسيد بيومى

ومحمد موافى وهشام مصطفى وجمال فوزى وجمال عبد الله وايمن امين ويحيى دعبس ومحمد موسى وعلى الشوربجى واحمد المغربى وعصام


جمال شيرازى

حسن وجمال امين ومجدى عبد العال

وقد صرح عاصم جاد المدير الفنى للفريق بان المنتخب يضم لاعبين على مستوى عال ومرشح للاشتراك فى بطولة القارات

ناشئو منتخب مصر فى بطولة العالم للمصارعة

قرر اتحاد المصارعة اشتراك المنتخب فى بطولة العالم للناشئين تحت ٢٠ سنة التى تقام بولاية (كلورادو سبرنج) بامريكا فى الفترة من ١ حتى ٦ يولية القادم

تم ترشيح ٢٠ لاعبا لاختيار عشرة منهم بعد التجارب يوم ١٧ مايو الحالى باتحاد الشرطة

ينضم للتجارب الفائزين من الاول الى الثالث فى بطولات الجمهورية

اللاعبون المرشحون هم : اشرف عبد الفتاح وحمادة حسان (الوزن ٤٨ كجم) ومحمد على وسمير عبد الفتاح ومحيى الدين عبد الحارث (الوزن ٥٢) واحمد حسين ومحسن محمد وايمن الشحتاوى (الوزن ٥٧) وعبد اللطيف خلف وعصام الحضرى ومحمد عبد المطلب (الوزن ٦٢) ومحمد عبد العظيم ومصطفى عبد الحارث (الوزن ٦٨) وعلى السيد ومصطفى النحاس (لوزن ٧٤) وعادل نور الدين وايمن شكرى (لوزن ٨٢) وعمرو سعيد وعبد القادر صلاح الدين ومحمود عبد الرافع وابراهيم التطاوى (لوزن ٩٠) وايمن صبرى ووليد عثمان ومحمد المجبر (لوزن ١٠٠) وشريف المجبر وعمرو المصرى وخالد عبد العظيم وميرو محيى (لوزن فوق ١٠٠ كيلو)

روسيا سحقت سويسرا ٤/صفر فى تصفيات كأس العالم

سحق الاتحاد السوفيتى منتخب سويسرا ٤ ـ صفر فى تصفيات المجموعة السادسة الاوروبية للصعود الى نهائيات كأس العالم وبرغم هزيمة سويسرا فانها تتصدر المجموعة برصيد ٥ نقاط يليها كل من الاتحاد السوفيتى والنرويج والدانمارك برصيد ٤ نقاط لكل منها .. وتصدر منتخب ويلز المجموعة السابعة برصيد ٦ نقاط بعد فوزه الكبير على

اسبانيا ٣ ـ صفر .. وتمكنت انجلترا من التعادل بدون اهداف مع رومانيا بوخارست لتتصدر المجموعة الثانية برصيد ٧ نقاط

وفى المجموعة الاولى فازت بلجيكا على بولندا ٢ ـ صفر لتتصدر المجموعة برصيد ٧ نقاط .. وبعد فوز المانيا الغربية الساحق على تشيكوسلوفاكيا ببراغ ٥ ـ ١ امكنها تتصدر المجموعة الثانية برصيد ١٠ نقاط فى خمس مباريات

حلم ليلة صيف!!

المباريات الليلية من امتع السهرات عاما ، بعد ان عزف الناس عن الافلام الهابطة والمسرحيات المعادة : ولكن المباريات عادة تقام ليلة الاجازة اى مساء الخميس وليس مساء الجمعة .. ففى اوروبا تقام المباريات الليلية مساء السبت لان الاحد اجازة .. قد تقول المباراة تنتهى فى الساعة التاسعة مساء ، وهو وقت مبكر ولكن يجب ان لاتنسى مابعد التاسعة من خروج من الاستاد ثم مواصلات .. ان وجدت!! وكثيرون يتمتعون بمعاودة رؤية الاهداف مرة ومرات فى نشرات الاخبار حتى تلك الناطقة بلغة اجنبية ، فكيف يتسنى لهم السهر واليوم التالى يوم عمل او دراسة .. ارجو تلافى ذلك مستقبلا واقامة المباريات الليلية مساء الخميس بدلا من الجمعة

على العموم كان الزمالك اول امس رائعا ، رغم نقص صفوفه بطريقة خطيرة .. وتبدد (حلم ليلة صيف) من جفون الهلال السودانى الذى (لم يهزه لاله) ولم يهز اية شباك رغم انه يضم بعض العناصر الطيبة .. واذا كان الهلال السودانى اختفى فى اللعب ، فقد لاح هلال دور الثمانية فى سماء نادى الزمالك الذى احبه واحيى مدربه الاخ الفاضل احمد رفعت الذى يعمل فى ظروف غاية فى الصعوبة ، ومع ذلك ينتج ويثمر .. وهذا فى حد ذاته بطولة .. ولكن ارجو ان لايغضب منى مرتاغرى لذا سالته بلا خبث سؤالا ساذجا : (هل كان التغيير فى محله !!!!!!!!.. ام كان التغيير من اجل ..... التكامل !!!!) .

عبد الرحمن فهمى